

NOTA EDITORIAL

En este número se han conjuntado dos grandes temáticas. Inicialmente se presentan acercamientos a distintas maneras de pensar, de hacer, de recordar las luchas por la independencia y la autonomía. Posteriormente, se reúnen trabajos que ofrecen miradas a formas de vivir, sentimientos, emociones, seguridades o expectativas vitales.

En la primera sección, en Núñez de Cáceres: de liberal moderado a liberal radical, Fernando Pérez Memén hace una rápida revisión de la trayectoria vital-ideológica de José Núñez de Cáceres, prócer de la Primera Independencia dominicana, y, exiliado en México, se convirtió en férreo defensor del federalismo como sistema de gobierno. En “Anarquistas y educación: aproximaciones con los movimientos andinos en Puno, Perú”, Vilchis estudiando papel de la educación como generadora de conciencia y alentó de lucha en defensa de identidad y medios de sustento de comunidades quechuas y aymaras en la región de Puno. En “La fe cristiana como fuerza de liberación histórica en El Salvador”, Juárez Rodríguez ofrece un panorama de las transformaciones y reorganizaciones de la Iglesia católica de El Salvador al hacer su opción preferencial por los pobres.

En “Cartas, sentimientos y peripecias de los emigrantes españoles a territorio neogranadino, siglo XVI”, Roger Pita Pico, nos introduce en el mundo de los colonizadores de América durante la segunda parte del siglo XVI. El análisis de la correspondencia enviada desde “las Indias”, permite acercarnos a la soledad, la nostalgia, los temores y las esperanzas de quienes se habían trasladado miles de kilómetros para hacerse e nueva vida. La distancia, la incertidumbre, la fragilidad de la vida, resaltan en cada frase transcrita y analizada por el autor. Por su parte, en “Representaciones fotográficas del habitar en Mendoza, Argentina. Registros en la *Revista La nueva era* (1907)”, Verónica Cremaschi utiliza la fotografía para estudiar formas radicalmente distintas de organizar el espacio vital. Separadas por un abismo económico y social, los conventillos y los “petite hotels” de la Mendoza de inicios del siglo XX se muestran como ámbitos generados por la adopción de una modernización esencialmente inequitativa. Finalmente, en “Construcción de una comunidad: judíos askenazi en Costa Rica (1939-1948)” Pérez Navarro ofrece una interpretación de las dificultades en la conformación de una comunidad migrante.

Rubén Ruíz Guerra
Editor