

BIBLIOGRAFIA DE HISTORIA DE AMERICA. (1937)

ADVERTENCIA

Estas cédulas bibliográficas de la Historia de América se refieren a 1937-38. Es claro que la información es incompleta y se puede fácilmente percibir observando que algunos de los países americanos tienen poco en su haber, no porque hayan dejado de salir muchas contribuciones históricas durante ese año, sino porque a pesar de los esfuerzos constantes de los que están preocupados por esta clase de estudios, no se logra reunir el material suficiente. Ello se explica porque, a pesar de la facilidad de las comunicaciones, todavía hay mucho que hacer para que la cooperación intelectual sea efectiva y el intercambio bibliográfico empiece a organizarse.

Para los materiales de 1936 no podemos menos que recomendar se consulte el II volumen del *Handbook of Latin-American Studies* que, con la colaboración de distinguidos investigadores, edita por medio de la Harvard University Press el Dr. Lewis Hanke. Ojalá que estos datos estimulen la preocupación de las instituciones científicas, los editores y los autores para que nos tengan al tanto de lo que producen.

No figuran en esta bibliografía las obras sobre historia de los Estados Unidos de Norteamérica; en los próximos números se espera contar con esta colaboración.

Cuando no se indique el año, se trata de 1937.

R. H. V.

GENERAL

BOLTON, Herbert E.—La epopeya de la máxima América. Discurso pronunciado en la cuadragésimaséptima reunión anual de la American Historical Association, en la sesión del 28 de diciembre de 1932, en Toronto, Canadá, por el presidente de la misma Versión del inglés por Carmen Alessio Robles. México, 1937. A

del Bosque, impresor, 48 pp. 23.1 × 17 cms. (Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 30. Director: Ing. Pedro C. Sánchez; Subdirector: Ing. Octavio Bustamante.)

CHACON Y CALVO, José María.—Cartas censorias de la conquista. Habana, Cuba, 1938, Molina y Cía., 28 pp. 23.6 × 15.6 cms. (Publicaciones de la Secretaría de Educación, Dirección de Cultura.)

DORIA, Gino.—Storia dell'America Latina. Argentina y Brasil. Milán, Hoepli, editor, 1937, 288 pp.

DROMUNDO, Baltasar.—Vida de Bolívar. México. Editorial "México Nuevo", (s. p. i.) 268 pp. 20 × 14.6 cms.

(Sumario: Los Bolívar. El Libertador. Antecedentes revolucionarios. Miranda y la República. Cartagena y la guerra a muerte. La campaña de 1813-1814. Las ideas políticas de Bolívar. La lucha en Venezuela. Páez. En el Congreso de Angostura. Los Llanos y el Paso de los Andes (1819). Colombia y Carabobo. Ecuador libertado. El Perú. Ayacucho. Bolivia. La Confederación. El Congreso de Panamá. La rebelión de Páez y la anarquía en Venezuela. La muerte del Libertador. Silueta de Bolívar. Obras consultadas.)

MANNING, William R.—Diplomatic correspondence of the United States. Interamerican affairs. 1831-1860. Selected and arranged by... Ph. D., Division of Latin American Affairs, Department of State. Editor of Diplomatic correspondence of the United States concerning the independence of the Latin American nations, to which this is a sequel. Volume VIII, México. 1831-1848 (Mid-Year). Documents 3128-3771. Washington, Carnegie Endowment for International Peace, 700 Jackson Place, N° W., 1937. Printed at the Rumford Press, Concord, N. H., XLIII-1106 pp. 24.4 × 16.8 cms.

(El Vol. I (1932), presenta documentación sobre Argentina, el II (1932) sobre Bolivia y Brasil, el III (1933) sobre Centro-América, el IV (1934) sobre Centro-América, el V (1935) sobre Chile y Colombia, el VI (1935) sobre la República Dominicana, Ecuador y Francia y el VII sobre Gran Bretaña. La obra "Diplomatic correspondence of the United States concerning the independence of the Latin American Nations", seleccionada y compilada por Manning, consta de 3 volúmenes: el I trae documentación sobre los Estados Unidos y Argentina; el II sobre Brasil, Centro-América, Chile, la Gran Colombia y Francia; y el III sobre Gran Bretaña, México, Países Bajos, Perú, Rusia, España y Uruguay. La traducción al español de la segunda de estas obras, se titula "Correspondencia diplomática de los Estados Unidos, concerniente a la independencia de las naciones latino-americanas", seleccionada y arreglada por William R. Manning. Versión castellana por Pedro Capó Rodríguez. La edición fué hecha en Buenos Aires, por medio de la Imprenta López, Librería y Editorial "La Facultad" de Juan Roldán y Cía. El tomo I (1930), presenta documentos de los Estados Unidos y la Argentina; el tomo II (1931), del Brasil, América Central, Chile, la Gran Colombia y Francia; y el tomo III (1932), de la Gran Bretaña, México, Países Bajos, Perú, Rusia, España y Uruguay. Esta obra es de extraordinaria importancia para la Historia de América, así como "Arbitration treaties among the American Nations to the close of the year 1910", cuyo editor ha sido Manning (New York, Oxford University Press, 1924, XL-472 pp.)

OSWALD, John Clyde.—Printing in the Americas. The Gregg Publishing Company. New York. W. F. Hall Company, (Impresores). Chicago, 1937. XLI-565 pp. 23 × 16.5 cms.

(Contents: I. What Printing brought to the New World.—II. The first newspapers.—III. First American printing of the Bible.—IV. Other publishing ventures.—V. Equipment of the Colonial printshops.—VI. Matthew Day, the first to print in the English Colonies in America.—VII. The Green family.—VIII. Other printers in Mas-

sachusetts.—IX. William Nuthead, first printer in Virginia and Maryland.—X. William Parks.—XI. William Bradford, first printer in Pennsylvania and New York.—XII. The Franklin family.—XIII. Virginia.—XIV. Maryland.—XV. Other printers in Pennsylvania.—XVI. The Sower family.—XVII. Women in early American printing.—XVIII. Other printers in New York.—XIX. Connecticut.—XX. Rhode Island.—XXI. William Goddard, printer, and founder of the United States Postal system.—XXII. New Jersey.—XXIII. New Hampshire.—XXIV. Vermont.—XXV. Maine.—XXVI. South Carolina.—XXVII. North Carolina.—XXVIII. Delaware.—XXIX. Georgia.—XXX. Louisiana.—XXXI. Florida.—XXXII. Kentucky.—XXXIII. West Virginia.—XXXIV. Tennessee.—XXXV. Ohio.—XXXVI. Michigan.—XXXVII. Mississippi.—XXXVIII. District of Columbia.—XXXIX. Indiana.—XL. Missouri.—XLI. Alabama.—XLII. Illinois.—XLIII. Texas.—XLIV. Arkansas.—XLV. California.—XLVI. Wisconsin.—XLVII. Kansas.—XLVIII. New Mexico.—XLIX. Oklahoma. L. Iowa.—LI. Idaho.—LII. Oregon.—LIII. Utah.—LIV. Minnesota.—LV. Washington.—LVI. North Dakota.—LVII. Nebraska.—LVIII. Nevada.—LIX. South Dakota.—LX. Arizona.—LXI. Colorado.—LXII. Montana.—LXIII. Wyoming.—LXIV. Alaska.—LXV. Hawaii.—LXVI. Fine bookmaking.—LXVII. Typography.—LXVIII. Machines and methods.—LXIX. Printing organizations.—LXX. Nova Scotia.—LXXI. Quebec.—LXXII. New Brunswick.—LXXIII. Prince Edward Island.—LXXIV. Ontario.—LXXV. Newfoundland.—LXXVI. Western Canada other than British Columbia.—LXXVII. British Columbia.—LXXVIII. Greenland.—LXXIX. Mexico.—LXXX. West Indies.—LXXXI. Central America.—LXXXII. Perú.—LXXXIII. Bolivia.—LXXXIV. Ecuador.—LXXXV. Argentina, Paraguay and Uruguay.—LXXXVI. Brazil.—LXXXVII. Colombia.—LXXXVIII. Chile.—LXXXIX. Venezuela.—XC. Guiana.—XCI. Panamá.)

WILGUS, A. Curtis.—South American dictators during the century of Independence. Imprenta de la Universidad de George Washington. VIII. 502 pp., 24 cms.

ARGENTINA

ANUARIO municipal, 1936-1937. Dedicado al IV centenario de la fundación de Buenos Aires. Buenos Aires. Ernesto Muello, editor. Talleres Gráficos Damiano, 408 pp., retratos, ilustraciones. 35.2 × 26.5 cms.

(Entre algunos de los estudios históricos pueden citarse los siguientes: "El fundador", por Mariano de Castro y Vedia; "La conquista de América y la expedición de don Pedro de Mendoza", por Ricardo Levene; "Cómo vivían nuestros abuelos", por Sigfrido A. Radaelli; "La fundación de Buenos Aires", por Pablo Suero; "Buenos Aires en el siglo xvii", por Manuel Mujica Lainez; y "La música litúrgica en la España del Descubrimiento y la Conquista", por Ernesto María Barreda.)

(EL) ARGOS de Buenos Aires, 1821 (1822). Reimpresión fac-símile dirigida por los señores Antonio Dellepiane, Mariano de Vedia y Mitre y Rómulo Zabala, y prologada por el señor Arturo Capdevila. Buenos Aires, 1931-37, Atelier de Artes Gráficas "Futura", 2 v. ilus. 33 cms. (Biblioteca de la Junta de Historia y Numismática Americana. T. X y XIV.)

BEALER, Lewis Winkler.—Los corsarios de Buenos Aires. Sus actividades en las guerras hispanoamericanas de la Independencia. 1815-1821. Por, egresado de las universidades de Utah y California. Buenos Aires. Imp. y Casa Editoria "Coni", 269 pp. 27 × 18.2 cms. (Facultad de Filosofía y Letras. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas. N° LXXII.)

(Sumario: Cap. I. Primeras facces navales de las guerras de independencia.—II. Comienza el corso.—III. La práctica del corso en el Atlántico.—IV. Actividades de los corsarios del Atlántico en las Indias Occidentales.—V. Actividades de los corsarios del Atlántico en aguas europeas.—VI. Brown y Bouchard, 1815-1816.—VII. El viaje de "La Argentina", 1817-1819.—VIII. Los Estados Unidos y el corso.—IX. Europa y los corsarios.—X. Últimas actividades en el Atlántico, 1818-1821.—XI. La cesación del corso.—XII. Conclusión y epílogo.—Bibliografía.)

BELTRAN, Juan Ramón.—Historia del protomedicato de Buenos Aires. Científica e histórica. Buenos Aires, El Ateneo, 1937, 316 pp.

CARCANO, Ramón J.—Volando sobre siglos. 113 pp. (Publicación de la Academia Brasileña de Letras.)

CASTRO, Isaac Emilio.—Sarmiento ante la montonera. Imprenta del Estado. Museo Colonial Histórico de Bellas Artes, Prov. de Corrientes, 1937, 72 pp.

CEDULARIO de la Real Audiencia de Buenos Aires.—Con advertencia de Ricardo Levene. Volumen II, correspondiente al período de febrero 13 de 1791 hasta noviembre 20 de 1797. La Plata, 358 pp.

CINCO oraciones laudatorias en honor del Dr. D. Ignacio Duarte y Quirós. Córdoba. Imprenta de la Universidad, XIV-278 pp. 24.5 × 16.4 cms. (Universidad Nacional de Córdoba, Instituto de Estudios Americanistas. Colección de la Imprenta Jesuítica del Colegio de Monserrat, I.)

(Sumario: Homenaje al Colegio Nacional de Monserrat, p. VII.—La colección de la Imprenta Jesuítica del Colegio de Monserrat, por el Dr. Enrique Martínez Paz, director del Instituto de Estudios Americanistas, p. IX.—El autor de las "Laudaciones quinque", José Manuel Peramas. 1732-1793, por el P. Guillermo Furlong Cardiff, S. J.: Su vida. Sus escritos. Su personalidad; p. 3.)

CONI, Emilio A.—Contribución a la historia del gaucho. Los gauchos del Uruguay antes y después de la fundación de Montevideo (1724). Buenos Aires. Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser, Ltda. 78 pp. 17.7 × 12 cms.

(Sumario: Contribución a la historia del gaucho. Los gauchos del Uruguay hasta la fundación de Montevideo. Los gauchos del Uruguay después de la fundación de Montevideo. La extinción del ganado cimarrón del sudoeste. Las primeras estancias orientales. La lucha entre gauchos y estancieros. Las depredaciones gauchescas en la campaña de Montevideo. La colonización portuguesa y el problema gauchesco uruguayo. La Real Orden de comercio libre y sus repercusiones gauchescas. Las madrigueras de los gauchos. Los gauchos portugueses. Las ferocidades gauchas por el poniente. Los piratas de las cuchillas. Los primeros pueblos del interior uruguayo. La revolución emancipadora y los gauchos orientales. Resumen.)

CORDINI, Juan Carlos.—Compilación de anécdotas militares. Círculo Militar, Buenos Aires, 1937, 209 pp.

CORVETTO, Pedro Celesti.—Mendoza pulsada por sus hijos. Editorial Andina, Mendoza, 1937, 216 pp.

CHRISTOPHERSEN, Pedro F.—Historia Argentina. Segunda edición. Buenos Aires, Guillermo Kraft Ltda., editores, 1937, 392 pp.

(LA) EVOCACION de Buenos Aires.—Ciclo conmemorativo. Conferencias de los señores Leónidas de Vedia, Simón de Irigoyen, Jor-

ge Carlos Astolfi, César J. Velázquez, Atilio Chiappori, Julio César Urien, Rodolfo Senet, Emilio Gouchón Cané, Avelino Herrero Mayor, Alvaro Melián Lafinur. Ilustraciones de Juan Hoffman. Colegio Nacional Juan Martín de Pueyrredón, Buenos Aires, 104 pp.

FUNES FREYRE, Francisco.—Arbol genealógico y datos biográficos de don José Freyre de Andrade y doña Manuela Rodríguez de Freyre. Rosario de Santa Fe, R. A., 1937, Ricardo Funes (h), editor, 1937, 320 pp.

FURLONG CARDIFF, S. J., Guillermo.—Cartografía jesuítica del Río de la Plata. Buenos Aires, Imp. y Casa Editora "Coni", 232 pp., 2 ilustraciones, LI láminas. (Facultad de Filosofía y Letras. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, N° LXXI.)

GANDIA, Enrique de.—Luis de Miranda, primer poeta del Río de la Plata. Biografía del clérigo conquistador. Editorial La Facultad, Buenos Aires, 1937, 160 pp.

GARGARO, Alfredo.—Actas inéditas y primera Constitución de Santiago del Estero. 1856. Santiago del Estero, R. A.

GARRETON, Adolfo.—Historia de San Nicolás de los Arroyos desde sus orígenes hasta 1810. La Plata, 1937. (Publicaciones del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires. Contribución a la historia de los pueblos de la Provincia de Buenos Aires.) 84 pp.

GONZALEZ ARRILI, Bernardo.—Belgrano. Su vida narrada a la juventud. La Obra, editor. Buenos Aires, 1937, 212 pp.

GONZALEZ TRILLO, E., y ORTIZ BEHETY, L.—Historia de la literatura americana y argentina. Cuarto año. Buenos Aires, Librería del Colegio, 1937, 190 pp.

IBARGUREN, Carlos.—Manuelita Rosas. Nueva edición. Santiago de Chile. Ediciones Ercilla, Prensas de la Editorial Ercilla, 218 pp. 17.8 × 13 cms. (Colección Contemporáneos.)

INGENIEROS, José.—La evolución de las ideas argentinas. Vols. XIII y XIV de las obras completas, revisadas y anotadas por Aníbal Ponce. Buenos Aires, L. J. Rosso, editores, 1937. Tomo I, 256 pp; tomo II, 352 pp.

LAFUENTE MACHAIN, Ricardo de.—Conquistadores del Río de la Plata. Biografías. Prólogo del Dr. Juan B. Terán. Buenos Aires, edición del autor, 1937, 204 pp.

LEGUIZAMON PONDAL, Martiniano.—Jerónimo, el Don Juan de los Bonapartes. Buenos Aires, La Facultad, 1937, 230 pp.

LEVENE, Ricardo.—Lecciones de historia argentina. Con introducción del Dr. Joaquín V. González y un juicio crítico de William Spencer Robertson, profesor de Historia de la Universidad de Illinois. Buenos Aires, J. Lajouane y Cia., 1937, 436 pp. 16ª edición.

—Les origines de Buenos Aires et le sens de son evolution historique. París, La Revue Argentine, 1937, 16 pp.

LEVENE, Ricardo, y otros.—Historia de la Nación Argentina (Desde los orígenes hasta la organización definitiva en 1862). Ricardo Levene, Director General. Vol. II. Europa, España y el momento histórico de los descubrimientos. Por Clemente Ricci, José A. Oría, Julio Rey Pastor, Héctor Raúl Ratto, Ramón Menéndez Pidal, Pedro Henríquez Ureña, Jorge Cabral Texo, Rafael Altamira, Enrique de Gandía, Diego Luis Molinari, Max Fleiuss. Buenos Aires, Imp. de la Universidad, IX-661 pp. 26.5 × 16.5 cms. (Junta de Historia y Numismática Argentina.)

(Sumario: Primera parte: *Europa y España en los siglos XV y XVI*. Cap. I: "Estado económico, social y político de Europa en los siglos xv y xvi", por Clemente Ricci; II: "Las letras y las artes en los siglos xv y xvi", por José A. Oría; III: "Ciencia y técnica en la época del descubrimiento de América", por Julio Rey Pastor; IV: "Las ciencias geográficas y las exploraciones marítimas al producirse el descubrimiento de América", por Héctor A. Ratto; V: "La cultura y las instituciones de la Edad Media española, particularmente Castilla y León, desde el siglo xi inclusive hasta Fernando III el Santo", por Ramón Menéndez Pidal; VI: "La cultura española desde Alfonso el Sabio hasta los Reyes Católicos", por Pedro Henríquez Ureña; VIII: "Evolución del derecho castellanoleonés desde los fueros a la Nueva Recopilación", por Jorge Cabral Texo; VIII: "España y la civilización española en el siglo xvi", por Rafael Altamira; IX: "Viajes marítimos anteriores a Colón", por Enrique de Gandía. Segunda parte. *El momento histórico de los descubrimientos*—I: La empresa colombina y el descubrimiento", por Diego Luis Molinari; II: "El Brasil y su descubrimiento", por Max Fleiuss; III: "Descubrimiento del Río de la Plata, del Paraguay y del estrecho de Magallanes", por Enrique de Gandía. Índice alfabético de nombres de personas. Índice general de nombres geográficos y etnográficos.)

—Historia de la Nación Argentina. Vol. III. Colonización y organización de Hispano-América. Adelantados y Gobernadores del Río de la Plata. Imp. de la Universidad, Buenos Aires, 665 pp.

(Sumario: "La civilización española en los siglos xvii y xviii", por Rafael Altamira; "El trasplante a Indias de las instituciones castellanas, y la organización legal de Hispano-América hasta fines del siglo xvii", por José María Ots; "La legislación de Indias durante el siglo xviii", por Ricardo Levene; "Síntesis de Historia del Brasil, hasta 1808", por Pedro Calmón; "Conquista y organización del Tucumán", por Roberto Levillier; "El Tucumán de los siglos xvii y xviii", por Manuel Lizondo Borda; "Hernandarias de Saavedra", por Manuel V. Figueredo y Enrique de Gandía; "Los Gobernadores de Buenos Aires" (1617-1777), por José Torre Revello; "La región de Cuyo hasta la creación del Virreinato del Río de la Plata", por José Aníbal Verdaguer; "La colonia del Sacramento", por Torre Revello; "La fundación de Montevideo", por Mario Falcao Espalter; y "Las misiones jesuíticas", por Guillermo Furlong Cardiff, S. J.)

LUSARRETA, Pilar.—Iconografía de Manuelita Rosas. Buenos Aires, El Ateneo, 1937, 72 pp.

MOYA, Ismael.—Historia de la pedagogía argentina. (Parte colonial.) Buenos Aires, Jacobo Preuser Ltda., editores, 1937, 144 pp.

ODDONE, Jacinto.—El factor económico en nuestras luchas civiles. Con prólogo de Alfredo B. Palacios. Buenos Aires, La Vanguardia, 1937, 280 pp.

ORGAZ, Raúl A.—Alberdi y el historicismo. Córdoba, Imprenta Argentina, 1937, 116 pp.

PAGANO, José León.—El arte de los argentinos. Buenos Aires, Edición del autor, 1937, 290 ills. en negro, 11 citocromías.

(Trata la cultura prehispánica de los aborígenes, el arte jesuítico, el arte colonial, el grabado, hasta el período de los organizadores.)

PALCOS, Alberto.—La visión de Rivadavia. Ensayo sobre Rivadavia y su época hasta la caída del Triunvirato. Buenos Aires, El Ateneo, 1937, 298 pp.

PEÑA Y LILLO, Silvestre.—El Gobernador Pedro Molina. Historia de los gobernadores de Mendoza. Mendoza, Best Hnos., editores, 1937, 320 pp.

PEREZ COLMAN, César B.—Historia de Entre Ríos. Epoca colonial (1520-1810). Tomo III. Paraná, Imp. de la Provincia, 586-VII pp. 25 × 17.5 cms.

(Son XXIII capítulos y 5 apéndices a los mismos. Da idea del contenido de la obra, el sumario de los tres primeros capítulos: I. Comercio.—Carácter de la legislación comercial de España. Política centralista. La economía dirigida. El monopolio comercial: sus resultados. Acción de Inglaterra y Portugal. El contrabando.—II: Comercio. Obstáculos legales al comercio. El contrabando. Portugal e Inglaterra. La Colonia del Sacramento. Acción policial en Entre Ríos. Valor de los ganados. Precio de los campos. Las pesas y medidas. La leña. Las pulperías y negocios: sus características. Datos estadísticos de comienzos del siglo XIX.—III: Vías de comunicación. Dificultad del problema vial. Actitud adversa del aborígen. Rutas utilizadas. Navegación de los ríos. Los primeros caminos. Viajeros célebres. Relatos de los P.P. Nudorferr, Parras, Chomé y Cattaneo. Viajes de Aguirre. Oyarvide, Robertson y Azara. Medios de transporte.)

RAVIGNANI, Emilio.—Asambleas constituyentes argentinas seguidas de los textos constitucionales, legislativos y pactos interprovinciales que organizaron políticamente la nación. Fuentes seleccionadas, coordinadas y anotadas en cumplimiento de la Ley 11.857 por Emilio Ravignani, director del Instituto y profesor de Historia Constitucional de la República Argentina. Tomo primero, 1813-1833, L-1,456 pp.; tomo segundo, 1825-1826, 1,456 pp.; tomo tercero, 1826-1827, 1,450 pp. Buenos Aires, Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser, Ltda., 30 × 21.4 cms.

RUIZ GUIÑAZU, Enrique.—Lord Strangford y la Revolución de Mayo. Buenos Aires, Editorial La Facultad, 1937, 304 pp.

SEMANARIO de agricultura, industria y comercio. (III) 1804-1805), (IV) (1805-1806), (V) (1806-1807), Buenos Aires, 1937. Reimpresión facsimilar publicada por la Junta de Historia y Numismática Americana, 414, 352, 172 pp. 20.2 × 14.2 cms. (Publicaciones de la Junta de Historia y Numismática Americana. Tomos XI, XII y XIII.)

TORRE REVELLO, José.—La fundación y despoblación de Buenos Aires (1536-1541). Buenos Aires, 1937. Casa editora: Librería "Cervantes", Julio Suárez. Imp. J. Belmonte, 208 pp., láminas. 20.5 × 14.5 cms.

(Sumario: Advertencia.—La fundación y despoblación de Buenos Aires: I. Antecedentes.—II. La expedición.—III. La fundación.—IV. La despoblación.—Otros ensayos relacionados con la primera Buenos Aires: I. El origen del nombre de la ciudad de Buenos Aires.—II. Don Pedro de Mendoza.—III. Fundación y desamparo de Corpus Christi.—IV. El trágico fin de Juan de Ayolas.—V. El clérigo Luis de Miranda de Villafaña.—VI. Antonio Thomas, el conquistador que asistió a las dos fundaciones de Buenos Aires.—Apéndice: I. Instrucciones dejadas por don Pe-

dro de Mendoza a Francisco Ruiz Galán.—II. Instrucciones dejadas por don Pedro de Mendoza a su lugarteniente Juan de Ayolas.—III. Romance escrito por el clérigo Luis de Miranda de Villafaña sobre la conquista del Río de la Plata.—Bibliografía.—Índice de láminas.)

VERGARA, Miguel Angel.—Papeles del Doctor Juan Ignacio de Gorriti. Jujuy, R. A., B. Buttazoni, editor, 1937, 378 pp.

VIDAL, Arturo.—Los orígenes de Ranchos (General Paz). 1771-1865. La Plata, 1937, 60 pp., 1 mapa. (Publicaciones del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires. Contribución a la historia de los pueblos de la provincia.)

YRRIBARREN, Alfredo A.—El origen de la ciudad de Mercedes. Con advertencia del doctor Ricardo Levene, director honorario del Ateneo. La Plata, 1937, 92 pp. (Publicaciones del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires. Contribución a la historia de los pueblos de la Provincia.)

BOLIVIA

URQUIDI, José Macedonio.—La condición jurídica o situación legal de la mujer en Bolivia. 3ª edición. Cochabamba, 1937. Imp. La Aurora, 1937, XVIII-112-13 pp. 25.3 × 18 cms.

(Trae informaciones históricas que abarcan desde 1831.)

BRASIL

CALMON, Pedro.—Historia de la civilización brasileña. Trad. del original de Julio E. Payró. Prólogo de Ricardo Levene. Buenos Aires, 1937. Imprenta Mercantil. T. I, 422 pp.; T. II, 329 pp., 17.4 × 13 cms. (Biblioteca de Autores Brasileños traducidos al castellano.)

VELHO DA MOTTA MAIA, Manoel A.—O Conde de Motta Maia, medico e amigo dedicado de D. Pedro Segundo: Reminiscencias do Segundo Reinado. Con cartas-prólogos del Príncipe Pedro D'Orléans Bragança y el Conde de Affonso Celso. Rio de Janeiro. Livraria Francisco Alves, 449 pp., ils.

WILLIAMS, Mary Wilhelmine.—Dom Pedro the Magnanimous. Second Emperor of Brazil. By . . . Professor of History, Goucher College, Baltimore, Md., U. S. A. The University of North Carolina Press, Durham, N. C., XII-414 pp., retratos, 24.2 × 15.5 cms.

CENTRO-AMERICA

ANTUNEZ C., Rubén.—Monografía del Departamento de Yoro, escrita por varios profesores que integraron la Sociedad Pedagógica de la ciudad de Yoro, bajo la dirección y cooperación decidida del Prof. . . . Revisada, corregida, adicionada y publicada por la Sociedad de Geografía e Historia de Honduras. Tegucigalpa, Talleres

Tipográficos Nacionales, 1937. 187 pp., cuadros, 25.5 cms. (Biblioteca de la Sociedad de Geografía e Historia de Honduras.)

BELTRAN Y ROZPIDE, Ricardo.—La Mosquitia. Copia de parte de un capítulo del estudio inédito titulado "Algunas notas documentadas para escribir la Historia territorial de Centro América". Por... de la Real Academia de la Historia y secretario de la Real Sociedad Geográfica de Madrid. Tegucigalpa, Honduras, 1937. Talleres Tipográficos Nacionales, 12 pp. 25.2 × 16.8 cms. (Tomado de "El Estado", Tegucigalpa, 29 marzo 1906, año II: 259.)

FERNANDEZ GUARDIA, Ricardo.—Crónicas coloniales de Costa Rica. (Edic. aumentada y corregida.) San José, Editorial Trejos Hermanos, 357 pp., 20 cms.

JUARROS, Presbítero Domingo.—Compendio de la Historia de la ciudad de Guatemala. Tomos I y II. Tercera edición. Prólogo de Víctor Miguel Díaz. Guatemala, Tipografía Nacional, 280 pp. (Biblioteca "Payo de Rivera".)

MANIFIESTO de la Sociedad de Abogados de Honduras a los Pueblos del Continente Americano y a sus entidades jurídicas con motivo del incidente provocado por el Gobierno de Nicaragua con sus pretensiones sobre el territorio de Honduras. 3 de octubre de 1937. Tegucigalpa, Honduras. 1937. Talleres Tipográficos "Aristón". 120 pp. 26 × 18 cms.

PEREZ VALENZUELA, Pedro.—Estampas del pasado. Crónicas de la época colonial. Guatemala, Tipografía Nacional, 196 pp. 19 × 12.6 cms.

(Sumario: I. Don Juan Cacique en la ciudad.—II. Las jornadas del tesorero.—III. El Cristo de Fray Matías.—IV. La locura de don Pedro.—V. Una fiesta de los indios.—VI. Le avisaba el corazón.—VII. Santiago de los Caballeros.—VIII. La gracia de Fray José.—IX. Escribía Fray Antonio.—X. Y siempre los pobres indios.—XI. El susto de un escribano.—XII. La pregunta indiscreta.—XIII. Una rosa entre cardos.—XIV. Noble desprendimiento.—XV. La Virgen que lloró.—XVI. El heroico presidente.—XVII. Memoraba el doctrinero.—XVIII. La melancolía del fiscal.—XIX. Cuánta, cuánta grandeza, Señor.—XX. Audaz era don Pedro Josef.—XXI. La delicadeza del fiscal.)

RAMIREZ BROWN, Gerónimo.—La hora actual. Síntesis de la cuestión de límites entre Nicaragua y Honduras, escrita por el Ministro de Gobernación de Nicaragua... en circular a los jefes políticos de la República el 12 de octubre de 1937. Managua. Impreso en los Talleres Nacionales. 18 pp., 1 mapa, 24.5 × 17 cms. (República de Nicaragua, Ministerio de la Gobernación.)

SCHUSTER, Eduard.—Guide to law and legal literature of Central American Republics. By... (Bibliographies of Foreign Law Series N° 11.) New York. VI-153 pp. (American Foreign Law Association.)

SINOPSIS de la República de Nicaragua. Parte primera. Administración Somoza. Managua, 1937. Impreso en los Talleres Nacionales, 46 pp. 20 × 13 cms. (Dirección General de Estadística. Luis Alberto Cabrales, Secretario de la Dirección General.)

(Trae investigaciones históricas sobre la cuestión de límites Nicaragua-Honduras.)

TAYLLER, Mack.—Impetuous Alvarado. Tardy Publishing Company, Dallas, Tejas, 242 pp. 19.2 × 13.5 cms.

VAZQUEZ, Fr. Francisco.—Crónica de la Provincia del Santísimo Nombre de Jesús de Guatemala de la orden de N. Seráfico Padre San Francisco en el Reino de la Nueva España. Compuesta por el... lector jubilado, calificador del Santo Oficio, examinador sinodal de este Obispado, padre de la Provincia de San Jorge de Nicaragua, Notario apostólico, custodio y cronista de esta misma Santa Provincia de Guatemala. Segunda edición. Con prólogo, notas e índice por el R. P. Lic. Fray Lázaro Lamadrid, O. F. M. Tomo primero. Guatemala. Tipografía Nacional, XXIV-338 pp. 26.8 × 17.5 cms. (Biblioteca "Goathemala", de la Sociedad de Geografía e Historia, dirigida por el Lic. J. Antonio Villacorta G., volumen XIV.)

CHILE

GALDAMES, Luis.—Valentín Letelier y su obra (1852-1919). Santiago de Chile, Imprenta Universitaria, Valenzuela Basterrica y Cía. XV, (i) 806 pp., 2 láminas; 25 cms.

(Sumario: Introducción.—Libro I: La formación mental.—Libro II: La sociología educacional.—Libro III: La actuación política.—Libro IV: La concepción histórica.—Libro V: El magisterio universitario.—Libro VI: La sociología jurídica.—Síntesis final.)

ORREGO VICUÑA, Eugenio.—Iconografía de O'Higgins. Santiago de Chile. Universidad de Chile. Dirección General de Prisiones-Imp., 96 pp., 2 l., 75 láminas, 25.5 cms.

PETIT, Magdalena.—Don Diego Portales (el hombre sin concupiscencias). Biografía novelada. Santiago de Chile, Ediciones Ercilla, Prensas de la Editorial Ercilla, S. A., 448 pp., 18 × 13.3 cms. (Colección Contemporáneos.)

(Sumario: *Primera parte*: Sinopsis de presentación.—I. En el Perú.—II. Una partida de ajedrez que promete.—III. Preludio de amor.—IV. Una chica empecinada.—V. Don Diego en Santiago.—VI. Constanza llega.—VII. Dos problemas: El Estanco y Constanza.—VIII. Personajes de Concepción que habrán de desempeñar un papel importante en esta historia.—IX. El campamento de los Pincheiras.—X. Constanza en Renca.—XI. Don Diego en viaje al Sur.—XII. Siguen los disgustos causados por el Estanco. Don Diego define el "Pipiolaje".—XIII. Liquidación del Estanco. Rodríguez Aldea trata de seducir a Portales a la política.—*Segunda parte*: I. Seis meses después. Ministro a la fuerza.—II. Las congojas de un Presidente.—III. Rengifo, Ministro de Hacienda. Muerte de Ovalle.—IV. El día domingo del Ministro Portales.—V. Proclamación de Prieto.—VI. Un amigo a toda prueba.—VII. Un viaje de incógnito que agita a mucha gente.—VIII. Tocornal asume la cartera del Interior.—IX. Don Diego y sus huéspedes.—X. Comentarios a una curiosa carta.—XI. Don Diego pone fin a sus tareas de Gobernador de Valparaíso.—XII. En El Rayado.—XIII. Intrigas desde el Perú. Los Filopolitas.—XIV. Desembarque y apresamiento de Freire. Actitud de Vidaurre.—*Tercera parte*: I. Portales nuevamente Ministro.—II. Conspira la oficialidad del Maipo acantonado en Quillota.—III. Portales viene a dirigir el embarque de las tropas.—IV. La traición.—V. La noticia del motín en Valparaíso y en Santiago.—VI. Tabolango, primera etapa del Calvario.—VII. La intranquilidad de Garfias.—VIII. Cena y borrachera en la posada de la Viña del Mar.—IX. ¡Ya el dado está tirado!—X. Ante el cadáver.—XI. Muerte de Constanza.—Epílogo: Justos y pecadores.)

SILVA CASTRO, Raúl.—Antología de poetas chilenos del siglo XIX, selección e introducción de . . . Santiago de Chile, Dirección General de Prisiones. Imp., XVIII, 438 pp., 3 l. 21 cms. (Biblioteca de Escritores de Chile, XIV.)

COLOMBIA

BARRIOS GUZMAN, Otto.—Historia de las leyes. Tomo XXIV. Legislatura de 1931. Edición ordenada por la Cámara de Representantes. Dirigida, anotada y corregida por . . . , Oficial Mayor de la Secretaría. Y revisada y aprobada por el Secretario de la corporación Carlos Samper Sordo. Bogotá, Imprenta Nacional, 1936 (En la cubierta 1937). 405 pp. 24.3 × 17 cms. (República de Colombia.)

CARVAJAL, Mario.—Vida y pasión de Jorge Isaacs. Santiago de Chile, Ediciones Ercilla, Prensas de la Editorial Ercilla, 172 pp. 18.2 × 12.8 cms.

(Sumario: I. Isaacs y su tierra.—II. La vida dolorosa y apasionada del poeta.—III. La emoción del paisaje en Isaacs.—IV. Apéndice.)

CORREA, Ramón.—La Convención de Río Negro. Páginas históricas de Colombia. Bogotá, Imp. Nacional, 365 pp., 24.3 × 17.5 cms.

DIAZ, Carlos Arturo.—Vida, hechos y martirio de José Antonio Galán, El Comunero. Bogotá, Imprenta Nacional, 32 pp. 16.8 × 12 cms.

GARCIA, Julio César.—Historia de Colombia. Derrotero para un curso en el último año de Bachillerato, según el plan experimentado por el autor, sin perder de vista los programas oficiales sobre la materia. Medellín, Colombia, Imp. Universidad. 272 pp. 23.5 × 17 cms.

(Sumario: I. Preliminares.—II. La Universidad de Antioquia.—III. Medellín.—IV. Breve historia de Antioquia.—V. Esquema de la historia de Colombia.—VI. Antecedentes y causas de la independencia.—VII. Símbolos de la patria.—VIII. Resumen de historia constitucional.)

LOPEZ POSADA, Jorge.—El general Paulo Emilio Bustamante. Bogotá, Imprenta Nacional, 40 pp. 16.5 × 12.2 cms.

OTERO MUÑOZ, Gustavo.—Resumen de Historia de la Literatura colombiana. Segunda edición. Bogotá, Editorial ABC, 229 pp. 24 × 17 cms.

POSADA, Eduardo.—Numismática colombiana. Bogotá, Imprenta Nacional, VIII-171 pp. 24 × 16.8 cms.

(Sumario: I. Medallas y condecoraciones. Prefacio. Advertencias. Apéndice. Tabla analítica. Abarca de 1560 a 1869.)

RAMÍREZ, Francisco Eladio.—General David Peña. (Carta de Luis David Peña.) 1878-1938. Imprenta Nacional, Bogotá, 81 pp. 19 × 16.9 cms.

CUBA

CASTELLANOS G., Gerardo.—Los últimos días de Martí. Habana. Ucar, García y Cía., impresores, 364 pp., figuras (por Eloy Norman). 24 × 15.8 cms.

(Sumario: I. El dardo de la muerte.—II. La clarinada: en alas del destino.—III. Peregrinación en busca de Playitas.—IV. La marcha político-militar.—V. El día fatal.)

—Raíces del 10 de octubre de 1868—Aguilera y Céspedes—. Discurso leído por el académico de número . . . en la sesión solemne celebrada el 10 de octubre de 1937. La Habana, Imp. "El Siglo XX", 156 pp. 24.2 × 15.7 cms.

(Sumario: Siglo XVI: Conquista y Colonización.—Siglo XVII.—Siglo XVIII: I. Rebelión de los vegueros, toma de La Habana por los ingleses y la Real Sociedad Económica.—II. Siglo de oro, luz y revoluciones.—III. Aponte.—IV. Hombres.—V. Plácido.—VI. Narciso López.—VII. El año 1855.—VIII. Cuba, *El Siglo y Asquerino*.—IX. Vicuña Mackena y Seward: Chile y Estados Unidos.—X. Puerto Rico.—XI. Cubanos y españoles.—XII. Liceos y casinos.—XIII. La región de Oriente.—XIV. Aguilera.—XV. Céspedes.—XVI. *La Demajagua* y el 10 de octubre.—Apéndices: I. Apostilla A, sobre Aguilera.—II. Apostilla B, sobre Céspedes.—III. Apostilla C, el primer 10 de octubre de 1869 en Cayo Hueso.—IV. Nota final dedicada a la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística y a la Academia Nacional de Ciencias "Antonio Alzate".)

CESPEDES Y DE QUESADA, Carlos Manuel de.—Elogio del Dr. Rodolfo Rodríguez de Armas, académico de número. Leído por . . . académico de número, en la sesión solemne celebrada en la noche del 8 de junio de 1937. La Habana, Imp. "El Siglo xx", 50 pp., 1 retrato. 24.5 × 16 cms. (Academia de la Historia de Cuba.)

CONFERENCIAS de Historia Habanera.—1ª serie: Habaneros ilustres. I. Municipio de La Habana, Imp. Molina y Cía., 136 pp. 22.2 × 15 cms. (Cuadernos de Historia Habanera, dirigidos por Emilio Roig de Leuchsenring, Historiador de la Ciudad de La Habana, 9.)

(Sumario: I. Nota preliminar, por Emilio Roig de Leuchsenring.—II. Conferencias de Historia Habanera. Primera serie: Habaneros ilustres. Conciertos de música cubana.—III. Palabras del Alcalde de La Habana, Dr. Antonio Beruff Mendieta, en el acto inaugural de las Conferencias de Historia Habanera.—IV. Palabras del historiador de la ciudad, Dr. Emilio Roig de Leuchsenring, en el acto inaugural de la Conferencia Habanera.—V. "Nicolás M. Escovedo, el ciego que vió claro", por Emeterio M. Santovenia.—VI. "Pozos Dulces, el inútil vidente", por José Antonio Ramos.—VII. "Rafael Mª de Mendive, el maestro de Martí", por Félix Lizaso.—VIII. "Anselmo Suárez y Romero, el cantor de la naturaleza guajira", por Manuel I. Mesa Rodríguez.—IX. "El compositor y pianista Nicolás Ruiz Espadero", por José Luis Vidaurreta.)

CONFERENCIAS de Historia Habanera.—1ª serie: Habaneros ilustres. II. Municipio de La Habana, Imp. Molina y Cía., 158 pp. 21.8 × 15 cms. (Cuadernos de Historia Habanera dirigidos por Emilio Roig de Leuchsenring, Historiador de la Ciudad de La Habana, N° 11.)

(Sumario: "Miguel Aldama, o la dignidad patriótica", por Joaquín Llaverías.—"Lorenzo Menéndez (o Meléndez). El negro en la educación cubana", por Salvador García Agüero.—"Antonio Bachiller y Morales, el padre de la bibliografía cubana", por Fermín Peraza y Sarausa.—"Felipe Poey, el máximo naturalista de Hispanoamérica", por Mario Sánchez Roig.—"Muerte y exequias de Martí", por Gerardo Castellanos G.)

CURSO de introducción a la Historia de Cuba. I. Municipio de La Habana, Imp. Molina y Cía., 156 pp. 21.7 × 14.4 cms. (Cuadernos de Historia Habanera, dirigidos por Emilio Roig de Leuchsenring, Historiador de la Ciudad de La Habana, 10.)

BIBLIOGRAFÍA DE HISTORIA DE AMÉRICA

(Sumario: I. Nota preliminar por Emilio Roig de Leuchsenring.—II. Sesión inaugural de los cursos de introducción a la Historia de Cuba, divulgación musical y desenvolvimiento del Teatro Universal.—III. Palabras de José Antonio Portuondo, Director del Instituto Popular del Aire.—IV. Palabras de María Muñoz de Quevedo, Directora de la Coral de La Habana.—V. Palabras de Camila Henríquez Ureña, de la Sociedad Teatro de Arte de la Habana.—VI. Palabras de Emilio Roig de Leuchsenring, Historiador de la Ciudad de La Habana.—VII. Palabras de Antonio Beruff Mendieta, Alcalde Municipal de La Habana.—VIII. Temario del Curso de Introducción a la Historia de Cuba.—La cultura primitiva: I. Cuba primitiva. "Las razas indias", por Fernando Ortiz.—II. "Los indios de Cuba. Aspectos sociológico", por Roberto Agramonte. La Conquista (1492-1555): I. Introducción: "Europa y España a fines del siglo xv", por Manuel Bisbé.—II. "Exploración y conquista de Cuba", por Enrique Gay-Calbó.—III. "Economía de la conquista. Organización política y social. Las encomiendas", por Mario Alfonso Caballero.—La Colonia. Introducción: I. "Vida jurídica e institucional de la Colonia", por Emerico S. Santovenia.—La Colonia: Primer período: Los monopolios (1555-1762): I. "La evolución económica. El contrabando y la ganadería. Comienzos de la industria azucarera", por Gaspar Jorge García Galló.—II. "Monopolio del tabaco. Sublevación de los vegueros", por Elías Entralgo.—III. "La evolución política. Corsarios y piratas", por Manuel de Zayas Mestre.—IV. "La evolución cultural", por José Antonio Portuondo.)

DELGADO, Gregorio.—Las playas del Mayabeque, primitivo emplazamiento de la villa de San Cristóbal de la Habana. Güines.

DIHIGO Y MESTRE, Juan M.—Elogio del Dr. Mario García Kohly (fundador de esta corporación), leído por . . . académico de número, en la sesión solemne celebrada en la noche del 8 de febrero de 1937. La Habana, Imp. "El Siglo xx", 154 pp., 1 retrato, 24.5 × 16.2 cms. (Academia de la Historia de Cuba.)

FERNANDEZ DE CASTRO, José Antonio.—Proyección de las ideas de Figaro: Larra en Rizal. La Habana, Imprenta Rambla, Bouza y Cía., 22 pp. 23.5 × 15.7 cms.

GARCIA GAROFALO MESA, Manuel.—El P. Alberto Chao, apóstol de los pobres. Antigua Librería Robredo. A. del Bosque, imp. 124 pp., 23.7 × 17.8 cms.

—Federico Jova González Abreu. Discurso de ingreso del académico correspondiente . . . Antigua Librería Robredo, de José Porrúa e Hijos. A. del Bosque, impresor. 56 pp. 23.5 × 16.1 cms. (Academia de la Historia de Cuba.)

—Plácido, poeta y mártir. México, 1937. Imp. Acción Moderna Mercantil, S. A., 302 pp. 19.3 × 12.5 cms.

GUTIERREZ LANZA, S. J., Mariano.—El P. Benito Viñes, S. J. y su obra científico-humanitaria al frente del Observatorio de Belén. Conferencia leída en el acto público de exposición de libros sobre el P. Benito Viñes, S. J., celebrado en la Biblioteca Municipal de La Habana, el día 26 de julio de 1936. Municipio de La Habana, Imp. Molina y Cía., 30 pp. 23.3 × 15.6 cms. (Departamento de Cultura, Publicaciones de la Biblioteca Municipal de La Habana.) (Serie B. Cultura popular, 3.)

(Sumario: Nota del Dr. Fermín Peraza, Director de la Biblioteca Municipal de la Habana.—Presentación del P. Mariano Gutiérrez Lanza, por Esteban de Varoña.—El P. Viñes, S. J., y su obra científica humanitaria al frente del Observatorio de Belén.)

IBAÑEZ VARONA, René.—La vida y la obra de Enrique José Varona. Habana.

LIZASO, Félix.—Rafael María de Mendive, el Maestro de Martí. Habana, Molins y Cía.

MAESTRI, Raúl.—Arango y Parreño, el estadista sin Estado. Habana, Cuba. Imp. Molina y Cía., 26 pp. 23.5 × 15.6 cms. (Publicaciones de la Secretaría de Educación, Dirección de Cultura.)

MARTI, José.—Cuba. Política y revolución. 2. 1887-1892. La 250 pp., 1 retrato. 20.5 × 14.2 cms. (Obras completas de Martí. Habana, 1936. Editorial Trópico. Imp. Seoane, Fernández y Cía., Director: Gonzalo de Quesada y Miranda, 2.)

(Sumario: 1887: I. El 10 de octubre.—II. A Juan Ruz.—III. A Emilio Núñez.—Al director de "El Pueblo".—V. A Serafín Bello.—VI. A Juan Arnao.—VII. A Emilio Núñez.—VIII. A José Dolores Poyo.—IX. A Juan Arnao.—X. Al general Máximo Gómez.—1888: I. A Rafael Serra.—II. Al director de "El Avisador Cubano".—Cuba y los Estados Unidos.—1889: I. A Emilio Núñez.—II. A Emilio Núñez.—III. A Gonzalo de Quesada.—IV. A Serafín Bello.—1890: I. A Emilio Núñez.—II. A Juan Bonilla.—III. A los cubanos.—1891: I. A los cubanos.—II. Al Ministro de la Argentina.—III. A Néstor L. Carbonell.—Resoluciones.—1891: A José Dolores Poyo.—1892: I. Bases del Partido Revolucionario Cubano.—II. Estatutos secretos del partido.—1892: I. A Enrique Collazo.—II. A Fernando Figueredo.—De "Patria", 14 de marzo, 1892: I. Nuestras ideas.—II. A nuestra prensa.—III. "Patria".—IV. El convierte a Puerto Rico.—V. La acción unánime.—VI. Tres notas.—De "Patria", 19 de marzo, 1892: I. La agitación autonomista.—II. La política.—III. "Patria": no "órgano".—IV. Basta.—V. Los estudiantes de la Habana.—VI. El arte de pelear.—1892: A Serafín Bello.—De "Patria", 26 de marzo, 1892: I. Autonomismo e independencia.—II. La asamblea económica.—1892: Al Presidente del Club "Los independientes".—De "Patria", 3 abril, 1892: I. El Partido Revolucionario Cubano.—II. Sobre los oficios de la alabanza.—De "Patria", 10 abril, 1892: I. Las elecciones.—II. De un Padre de la Patria.—III. Los clubs.—1892: I. A Teodoro Pérez.—II. A José Dolores Poyo.—De "Patria", 16 de abril, 1892: La proclamación del Partido Revolucionario Cubano el 10 de abril.)

PUEYO, Francisco R. del.—La ruta del almirante. La Habana.

ROIG DE LEUCHSENDRING, Emilio.—Carlos J. Finlay, gran sabio y benefactor de la humanidad. Habana.

VALLE, Francisco G. del.—Del epistolario de Heredia. Cartas a Silvestre Alfonso. Habana (s. p. i.) 26 pp. 23.5 × 15.5 cms. (Publicaciones de la Secretaría de Educación, Dirección de Cultura.)

VARELA ZEQUEIRA, José.—La figura de Enrique José Varona, su influencia y su escepticismo. La Habana, Edic. "Cuba Intelectual", (s. p. i.) 56 pp., 1 retrato. 20.6 × 15.1 cms.

(Sumario: I. Peregrinación de un busto. La fatalidad de los homenajes a Varona.—II. Ofrendas personales a su memoria.—Dos libros notables. Filósofo, biólogo, escéptico.—III. En el Post Zanjón de la Paz.—IV. En la emigración. Durante la intervención americana. En la República.—V. De 1927 a 1933. "Con el eslabón", brevariario de aforismos.—Explicación de un antagonismo desconcertante.—VI. La parábola de su vida. Su influencia.—VII. Legado de sus doctrinas. Plan de regeneración nacional. La voz de ultratumba y su requerimiento.)

VITIER, Medardo.—Varona: maestro de juventudes. La Habana, Editorial Trópico. (Biografías cubanas, 5.)

ECUADOR

ALBORNOZ, Víctor Manuel.—Rafael Villagómez Borja. Estudio crítico. Por . . ., del Centro de Estudios Históricos y Geográficos de Cuenca. Cuenca, Tip. de la Universidad, 1937, 17 pp.

ANDRADE COELLO, Alejandro.—En torno de la prensa nacional. Quito, Imprenta "Ecuador", 146 pp. 19.6 × 14.7 cms.

(Sumario: III. El periodismo nacional. Visión de conjunto.—IV. Reseña del periodismo en Quito. Su evolución y sus luchas. Ojeada hasta el año 1906.—V. El eco de Azuay.—VI. Centenario de "El Quiteño Libre" (12 de mayo de 1933).—VII. Un periodista nacional (Dn. José A. Campos).

ANDRADE y A., Ignacio.—Medallón biográfico que enfoca la personalidad del maestro morlaco, Sr. Dr. Honorato Vásquez. Cuenca (Ecuador).

ARIAS, Augusto.—Luis A. Martínez. Quito, Imprenta del Ministerio del Gobierno. 188 pp. 19.2 × 14.5 cms.

(Se refiere a la vida del periodista ecuatoriano de ese nombre.)

CHAVEZ GONZALEZ, Rodrigo A. (Rodrigo de Triana).—El mestizaje y su influencia social en América. Estudio sustentado por conferencias en la Universidad de Guayaquil, el 3 de octubre de 1935 y en la Universidad Central de Quito, el 17 de diciembre del mismo año. Quito, Imp. y Talleres Municipales. 124 pp. 18.6 × 13 cms. (Biblioteca Guayaquil, Selección de obras de autores ecuatorianos, Vol. II.)

(Sumario: I. América, continente aislado.—II. El hombre americano.—III. El origen mongólico.—IV. Cultura americana.—V. La homosexualidad en nuestro continente.—VI. América, continente de hombres barbados.—VII. Otros signos fisiológicos de la decadencia indígena.—VIII. Caracteres biológicos del aborigen indígena.—IX. Factor alimenticio e infecundidad indígena.—X. El mestizaje y su influencia social en América.)

GONZALEZ SUAREZ, Federico.—Defensa de mi criterio histórico. Quito, Ecuador. Talleres Tipográficos Municipales, xvi-288 pp., retratos, 27 × 20.7 cms. (Publicaciones del Archivo Municipal, Vol. XII, Director: J. Roberto Páez. Editor: Jorge A. Garcés G.)

(Sumario: Palabras preliminares.—A los jóvenes fundadores de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos.—Advertencia.—I Nuestro concepto acerca de la Historia en general.—II. Del criterio histórico.—III. Acusaciones contra la Historia General de la República del Ecuador.—IV. Las acusaciones contra la Historia General de la República del Ecuador y la moral católica.—V. Discusiones y réplicas.—VI. La Historia General de la República del Ecuador denunciada ante la Santa Sede.—VII. Calumnias contra la Historia General de la República del Ecuador.—Citas.—Apéndice: I. Conceptos del Ilustrísimo González Suárez sobre la paz y la guerra.—II. Cartas del señor Dr. González Suárez al Dr. Pablo Herrera, en las que le da cuenta de su iniciación en la consulta de documentos históricos en los archivos de España.—III. Carta del Dr. González Suárez al Dr. Clemente Ponce, sobre la manifestación popular que preparaba el pueblo de Quito en su favor.—IV. Sabia advertencia del Ilustrísimo González Suárez, sobre nuestra cuestión limitrofe.)

LIBRO de cabildos de la Ciudad de Quito.—1597-1603. Tomo primero. Descifrado por Jorge A. Garcés G. Prólogo de J. Roberto Páez. Quito, Ecuador, 1937, Talleres Tipográficos Municipales, XIII 420 pp. 27.5 × 20.5 cms. (Publicaciones del Archivo Municipal, Volumen XIII. Director: J. Roberto Páez. Editor: Jorge A. Garcés G.)

LIBRO primero de cabildos de la Villa de San Miguel de Ibarra. 1606-1617. Descifrado por Jorge A. Garcés G. Prólogo de J. Roberto Páez, Quito, Ecuador, Talleres Tipográficos Municipales, XVIII-612 pp., ills. 27.5 × 21.3 cms. (Publicaciones del Archivo Municipal, Volumen XV. Director: J. Roberto Páez. Editor: Jorge A. Garcés G.)

MUÑOZ VERNAZA, Alberto.—Orígenes de la nacionalidad ecuatoriana. Quito, Editorial Gutenberg. 114 pp., mapa plegadizo, 22 cms.

VELASQUEZ, César Vicente.—El problema histórico de Hispanoamérica. Quito, Imp. Caja del Seguro, Inst. Nac. Prev., 90 pp. 20.7 × 14 cms.

(Sumario: I. Los pueblos aborígenes de América.—II. La Colonia.—III. La independencia.—IV. Republicanismo criollo.—V. Hacia una nueva América.)

MEXICO

AGUILAR, Gilberto F., y ESQUERRO PERAZA, Roberto.—Los Hospitales de México. (s. p. i.) 99 pp. 28 × 20 cms.

ALESSIO ROBLES, Vito.—El ilustre maestro Andrés Manuel del Río. Trabajo recomendado por el jurado del primer concurso de la Escuela Nacional de Ingenieros. (s. p. i.) 21 pp. 22.3 × 16.2 cms.

—ESCUDO de armas de Saltillo (México). (Edición mimeográfica.) 9 pp. 27 × 21.2 cms.

—Monterrey en la historia y en la leyenda. Antigua Librería Robredo de José Porrúa e Hijos. Talleres Gráficos de la Nación. 266 pp., ilustraciones, 4 planos y 6 croquis (más 64 páginas de anuncios). 19 × 12 cms.

—Ramos Arispe (s. p. i.) 24 pp. 15.3 × 11.1 cms. (Biografías populares. Ediciones de la Universidad Nacional, N° 10.)

ALMADA, Francisco R.—Apuntes históricos de la región de Chinipas. Talleres Linotipográficos del Estado de Chihuahua. 452 pp. 22.5 × 17 cms.

ANDERSON, Lawrence.—El arte de la platería en México. 1519-1936. New York. Oxford University Press, 380 pp. con 250 láminas, 28.5 × 21 cms.

BANDELIER, Adolph F. A., y BANDELIER, Fanny R.—Historical documents relating to New Mexico, Nueva Vizcaya, and Approaches thereto, to 1773. Collected by... English translations. Edited with introduction and annotations by Charles Wilson Hackett, Ph. D., professor of Latin American History in the University of Texas. Volume III. Washington. The Lord Baltimore Press, XII-532 pp. 26.5 × 17.2 cms. (Published by Carnegie Institution of Washington.)

(Sumario: Preface.—IV. Miscellaneous documents relating primarily to New Mexico in the seventeenth and eighteenth centuries.—I. Introduction.—General statement.—Church-State relations in New Mexico, 1609-1659.—The last three decades of the seventeenth century.—New Mexico in the eighteenth century.—II.

BIBLIOGRAFIA DE HISTORIA DE AMERICA

Documents relating primarily to New Mexico in the seventeenth and eighteenth centuries.)

BARBOUR, Philip Norbourn.—Journals of the late Brevet Major Philip Norbourn Barbour and his wife, Martha Isabella Hopkins Barbour, writing during the war with Mexico—1846. New York. London. G. P. Putnam's Sons. 5, VII-XIV, 17-178 pp., láminas.

BLOM, Frans.—The conquest of Yucatan. Boston. Houghton Mifflin Company. New York. The Riverside Press, Cambridge. XVI. 240 pp., ilustraciones. 22 × 15 cms.

BOLTON, Herbert Eugene.—Rim of Christendom. A biography of Eusebio Francisco Kino, Pacific Coast pioneer. Por Herbert Eugene Bolton, Sather Professor of History and Director of the Bancroft Library, University of California. Norwood, Mass. Norwood Press Linotype, Inc. The MacMillan Company, New York. XVI. 644 pp., ilustraciones, 8 mapas. 24 × 16 cms.

CALLEJA, S. J., P. Diego.—Vida de Sor Juana. Anotaciones de E. Abreu Gómez. Antigua Librería Robredo. Imp. Minerva. 82 pp., 1 ilustración. 24 × 18 cms.

CARDENAS VALENCIA, Francisco.—Relación historial eclesiástica de la provincia de Yucatán de la Nueva España, escrita el año de 1639. Con una nota bibliográfica por Federico Gómez de Orozco. Antigua Librería Robredo, de José Porrúa e Hijos. (s. p. i.) VIII, 136 pp. 23.5 × 17.7 cms. (Biblioteca Histórica Mexicana de Obras Inéditas. N° 3.)

CARREÑO, Alberto María.—El Excmo. y Rmo. Sr. Dr. D. Pascual Díaz y Barreto, Arzobispo de México. (Homenajes póstumos.) Ediciones Victoria. Imp. Manuel León Sánchez, S. C. L. 208 pp., ilustraciones. 24.5 × 18 cms.

CASTAÑEDA, Carlos Eduardo.—A report on the Spanish Archives in San Antonio, Texas. By . . . Latin-American Librarian, University of Texas. San Antonio, Artes Gráficas, 166 pp. 23.5 × 16 cms. (Yanagua Society Publications, Volume I.)

CEBALLOS NOBELO, Roque J.—Las instituciones aztecas. Su origen, carácter y evolución. México, Talleres Gráficos de la Nación. Imprenta del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía. 36 pp. 27.5 × 21.5 cms. (Sobretiro del tomo II, Epoca 5ª de *Anales del Museo Nacional de México*).

CERVANTES DE SALAZAR, Francisco.—Crónica de Nueva España escrita por el Doctor y Maestro Francisco Cervantes de Salazar, Cronista de la Ciudad de México. Manuscrito 2,011 de la Biblioteca Nacional de Madrid, letra de la mitad del siglo XVI. Tomo II. Talleres Gráficos del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía. IV. 286 pp. 24.4 × 18 cms. (Papeles de Nueva España compilados por don Francisco del Paso y Troncoso y publicados por el Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía. Tercera serie, Historia.)

—Id., id.—Tomo II. 1936. II, 484 pp. 24.4 × 18 cms.

CERVI, Emilio.—Comparaciones históricas. México. Editorial

Polis. Impreso en las Editoriales Cultura y Polis Unidas, 172 pp. 19.5 × 12.5 cms.

(Trae material que se refiere a México y los Estados Unidos de América.)

COSSIO, José L.—Avalúo de los terrenos de la ciudad publicado en la memoria del Ayuntamiento de 1830 y de las casas de la misma practicado en 1836 al decretarse la contribución predial. Publicado por primera vez el Lic México. Imprenta de J. I. Muñoz. XII, 93 pp. 20 × 14 cms.

CHABOT, Frederick C.—With the makers of San Antonio. Genealogies of the early Latin, Anglo-American, and German families with occasional biographies, each group being prefaced. With a brief historical sketch and illustrations by . . . San Antonio, Tex. Artes Gráficas, 426 pp., retratos, ilustraciones, 23.2 × 15 cms.

CHAVEZ, Ezequiel A.—Tres conferencias sobre la vida y la obra de tres profesores ilustres de la Universidad Nacional de México. Ediciones de la Universidad Nacional de México. 82 pp. 19.7 × 14.5. (Trata de James Mark Baldwin, Nicolás León y Franz Boas.)

CHAVEZ OROZCO, Luis.—La educación pública elemental en la ciudad de México, durante el siglo xvii. (Vol. I.) Talleres Gráficos de la Nación. 143 pp. 22.5 × 16.5 cms. (Publicaciones del Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública.)

DAVILA GARIBI, J. Ignacio.—Labor científica y literaria del Exmo. Rvo. Sr. Dr. y Mtro. Don Francisco Orozco y Jiménez. Intento bio-bibliográfico, hecho por el . . . , por bondadoso encargo de la Junta Auxiliar Jalisciense de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, como un homenaje a la memoria de ese insigne Arzobispo de Guadalajara, miembro distinguido y benefactor que fué de dicha Junta Auxiliar. (Sobretiro del Boletín de la Junta. Tomo V, número 1.) Tip. Jaime. Guadalajara. 44 pp. 22.5 × 17.1 cms.

DIAZ MERCADO, Joaquín.—Bibliografía general del Estado de Veracruz. Tomo I. 1794-1910. México. D. A. P. P. 716 pp. 22.5 × 17 cms. (Bibliografías Mexicanas, N° 1.)

DIEGO FERNANDEZ, Salvador.—Los Pactos de Bucareli. El Tratado de la Mesilla. Editorial Polis. México. 78 pp. 19.3 × 12.4 cms.

ECHANOVE TRUJILLO, Carlos A.—La obra jurídica de Manuel C. Rejón, padre del amparo. (s. p. i.) México, 16 pp. 22 × 14.6 cms. (Sindicato de Abogados del D. F., N° 14.)

(LA) EDUCACION pública elemental en la ciudad de México, durante el siglo xviii. Documentos para la historia de la educación pública en México. Prólogo de Luis Chávez Orozco, director del curso de seminario sobre Historia de la Educación en México. (s. p. i.) 145 pp. 23 cms. (Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública.)

EPISODIOS y personajes de la Historia de América.—Imp. de la Secretaría de Relaciones Exteriores. X, 218 pp. 24 × 18.5 cms. (Ateneo Nacional de Ciencias y Artes de México. Secretaría de Relaciones Exteriores.)

ESQUIVEL OBREGON, Toribio.—Apuntes para la historia del Derecho en México. Tomo I. Los orígenes. Prólogo de las publicaciones por Germán Fernández del Castillo. Editorial Polis, México, D. F. XVI, 512 pp. 24 × 17.8 cms. (Trabajos jurídicos de homenaje a la Escuela Libre de Derecho en su XXV aniversario. Vol. I.)

ESTRADA, Genaro.—El arte mexicano en España. México. Porrúa Hnos. Cía. (s. p. i.) 64 pp., 77 figuras. 23.8 × 17.3 cms.

(Sumario: Advertencia.—PINTURAS: I. Un cuadro de historia.—II. Cuadro de José Juárez.—III. Una Trinidad de Cabrera.—IV. Dos retratos de Sor Juana.—V. Las Guadalupanas mexicanas.—VI. Las tablas de la Conquista.—VII. Otras tablas de González.—VIII. Las bateas pintadas.—IX. Una procesión colonial.—X. Un biombo con escenas de la Conquista.—ARTE PLUMARIO: I. La adarga mexicana de Felipe II.—II. La mitra de plumas de El Escorial.—MADERAS, TELAS Y OBJETOS DIVERSOS.—ESCULTURAS EN MADERA Y CERA: I. Figuras en madera.—II. Las figuras del Museo Arqueológico.—PLATERIA. ARMAS Y TROFEOS.—CERAMICA.

—La Doctrina Monroe y el fracaso de una conferencia panamericana en México. Investigación y prólogo de... Antigua Librería Robredo, de José Porrúa e Hijos. Imp. Mundial. 23.3 × 17.5 cms. XXIV, 100 pp. (Biblioteca Histórica Mexicana de Obras Inéditas, N° 6.)

FERNANDEZ, Justino.—El arte moderno en México. Breve historia. Siglos XIX y XX. Prólogo de Manuel Toussaint. Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional de México. México. Antigua Librería Robredo, José Porrúa e Hijos. Imp. Cultura 478 pp., 292 figs. 23.6 × 17.5 cms. (Portada de Diego Rivera.)

(Sumario: Prólogo. Advertencia.—PRIMERA PLATICA. Concepto del arte moderno. El arte moderno en México. Bibliografía.—SEGUNDA PLATICA. Principios del siglo XIX: Fundación de la Academia de Bellas Artes.—Arquitectura de fines del siglo XVIII.—*Arquitectos de principios del siglo XIX.*—La pintura.—La escultura.—La litografía y las artes gráficas.—Bibliografía.—TERCERA PLATICA. Medios del siglo XIX. Reorganización de la Academia de Bellas Artes.—Arquitectura de mediados del siglo XIX.—La pintura. Clavé y sus discípulos.—Bibliografía. Apéndices.—CUARTA PLATICA. Medios del siglo XIX.—La pintura y el paisaje. Landesio y sus discípulos.—La escultura. Vilar y sus discípulos.—La litografía y las artes gráficas.—La pintura popular.—Bibliografía.—Apéndices.—QUINTA PLATICA. Finales del siglo XIX y principios del XX. La Escuela Nacional de Bellas Artes.—La Academia Nacional de Bellas Artes.—La Escuela de Arquitectura y la Escuela de Artes Plásticas.—Las galerías de pintura y escultura.—La arquitectura.—La pintura.—La escultura.—Dos grabadores populares.—Las artes gráficas.—Bibliografía. Apéndices.—SEXTA PLATICA. La pintura contemporánea. Diego Rivera. José Clemente Orozco.—Otros pintores.—Bibliografía.—SEPTIMA PLATICA. La arquitectura contemporánea.—El Urbanismo.—Bibliografía.—OCTAVA PLATICA. La pintura contemporánea.—Las escuelas de pintura al aire libre.—El dibujo mexicano.—Los pintores.—Las exposiciones.—La escultura contemporánea.—Bibliografía.—NOVENA PLATICA. Las artes populares.—La pintura religiosa.—La pintura de pulquerías.—La pintura de charrerías.—Las lacas de Uruapan.—Los mosaicos de pluma.—La orfebrería.—Herrería artística.—El mueble. Los utensilios de madera.—Los hilados, los tejidos, los deshilados, los ceñidores, las fajas, los cordones.—Los juguetes.—Los tejidos de tule y palma. La jarriería.—Los objetos de miembro, otate, carrizo y raíces.—La talabartería.—La alfarería.—La vidriería.—El arte en los presidios.—La arquitectura popular.—Las figuras de cera.—Bibliografía.—DECIMA PLATICA. Las artes menores: La caricatura.—La ilustración de libros y periódicos.—La fotografía.—Los daguerrotipos.—Los fotógrafos.—La fotografía popular.—La escenografía.—Las artes gráficas.—Las editoriales privadas.—Bibliografía.)

FERNANDEZ, Justino y O'GORMAN, Edmundo.—Santo Tomás More y "La Utopía de Tomás More en la Nueva España". Una conferencia y un ensayo. "Alcancia." Imp. Artes Gráficas, S. A. 37 pp. 23 × 17 cms.

FERNANDEZ DEL CASTILLO, Francisco.—La cirugía mexicana en los siglos XVI y XVII. Por el Dr. Francisco Fernández del Castillo, profesor de la Escuela Nacional de Medicina. Cirujano del Hospital Central de la Cruz Roja. Editada por E. R. Squibb & Sons. Nueva York. (s. p. i.) II, 46 pp., ilustraciones, 22 × 18 cms.

FRENCH opinion on the United States and Mexico 1860-1867. —Extracts from the reports of the procureurs généraux, compiled and edited for Lynn M. Case. New York, London. D. Appleton-Century Company, incorporated. XXIII, 452 pp., ilustraciones, 1 mapa, 23 cms.

GARCIA GRANADOS, Rafael.—Filiis y fobias. Opúsculos históricos. Editorial Polis. Talleres de la Editorial Cultura. 359 pp. 24.3 × 18 cms.

GARCIA ICAZBALCETA, Joaquín.—Cartas de Joaquín García Icazbalceta a José Fernández Ramírez, José María de Agreda, Manuel Orozco y Berra, Nicolás León, Agustín Fischer, Aquiles Gerste, Francisco del Paso y Troncoso. Compilados y anotados por Felipe Teixidor. Prólogo por Genaro Estrada. Imprenta "Cultura". XXVI, 438 pp., 2 grabados, 5 retratos, 1 facsímil. 23.8 × 18.1 cms. (Ediciones Porrúa.)

GARIBAY K., Angel María.—La poesía lírica azteca. Esbozo de síntesis crítica. Bajo el signo de "Abside". 46 pp. 23 × 15.5 cms.

GARZA Y GARZA, Alfonso.—Datos históricos de nuestra propiedad territorial y el ejido en la resolución del problema agrario. (s. p. i.) 68 pp. 22.7 × 16.5 cms. (Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.)

GAXIOLA, Francisco Xavier.—Poinsett en México (1822-1828). —Notas de un libro inconcluso. Editorial "Cultura". 133 pp. 23.2 × 17.5 cms.

GOMEZ ARIAS, Alejandro.—Justo Sierra. (s. p. i.) (s. f.) 12 pp. 16.9 × 11.8 cms. (Biografías populares. Ediciones de la Universidad Nacional.)

GONZALEZ RAMIREZ, Manuel.—Altamirano. (s. p. i.) 24 pp. 16 × 11 cms. (Biografías populares. Ediciones de la Universidad Nacional.)

GONZALEZ OBREGON, Luis.—Ensayos históricos y biográficos. Talleres Gráficos Linomex, S. A. 256 pp. 19.5 × 12.5 cms.

—Novelistas mexicanos. Don José Joaquín Fernández de Lizardi (El Pensador Mexicano.) México, 1938. Talleres Gráficos Linomex, S. A., 330 pp., 1 retrato. 19.5 × 12.7 cms.

—The streets of Mexico. Traducido por Blanche Collet Wagner.

Ilustrado por Ethel E. Pletsch. San Francisco, George Fields. 200 pp., ilustr., 24 cms.

GRANJA, Juan de la.—Epistolario. Con un estudio biográfico preliminar por Luis Castillo Ledón y notas de Nereo Rodríguez Barragán. Talleres Gráficos del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía. XXVII, 422 pp. 21.8 × 14.5 cms.

HERRERA GOMEZ, Mayor C. Néstor, y GONZALEZ, Mayor Silvino M.—Apuntes para una bibliografía militar de México. 1536-1936. Recopilación de fichas bibliográficas hecha por los delegados de la Secretaría de Guerra y Marina, con ocasión del Primer Congreso Bibliográfico, convocado por el Ateneo Nacional de Ciencias y Artes de México. Talleres Gráficos de la Nación. 486 pp. 23.1 × 17.2 cms. (Secretaría de Guerra y Marina, Comisión de Estudios Militares, Biblioteca del Ejército.)

IBARRA CABRERA, Silvio.—Correspondencia del doctor Francisco Hernández dirigida desde México al rey don Felipe II. Introducción y nota biográfica por . . . , del Instituto de Biología. Chapultepec, D. F. (s. p. i.) 22 pp. 22.6 × 16.5 cms. (Universidad Nacional de México. Instituto de Biología. Contribuciones a la Historia de las Ciencias Biológicas en México, III.)

IGUINIZ, Juan B.—La imprenta en la Nueva España. México, 1938. Porrúa Hnos. y Cía., Talleres de la Editorial Cultura, 62 pp., retratos, figuras, 24 × 18 cms. (Enciclopedia Ilustrada Mexicana, N° 8.)

IZAGUIRRE TOLSA, Enrique.—Los amores de Fernando e Isabel. Narraciones históricas de sucesos ocurridos en la capital de la Nueva España desde el año del Señor de 1799. Escritas por el arquitecto . . . México, Imprenta "Claret", IV, 240 pp., 16.8 × 12 cms.

IZQUIERDO, José Joaquín.—En qué ha contribuido la Escuela Médico Militar al desarrollo de la Fisiología experimental en México. Reflexiones a propósito de la inauguración de su nuevo laboratorio, por el Teniente Coronel M. C. . . . , profesor de la materia de la Escuela. Talleres Gráficos de la Nación. 62 pp. 22.8 × 17 cms.

—The first book on Physiology written and printed in the New World. (Reprinted from "Bulletin of the Institute of the History of Medicina", Vol. V, N° 1, January. 73-90 pp.)

(Se refiere a "Cursus Medicus Mexicanus" de Marcos José Salgado, impreso en México, 1727).

JUNCO, Alfonso.—Un siglo de México: De Hidalgo a Carranza. Por . . . México, Imprenta Manuel León Sánchez, S. C. L. 332 pp. 19.4 × 13.3 cms.

KELEMEN, Paul.—Battlefield of the gods; aspects of Mexican history, art and exploration, by . . . , with an introduction by Professor Alfred M. Tozzer. London, G. Allen & Unwin Ltd. 212 pp. 22 cms.

LAFRAGUA, José María.—Ecos del corazón. Los históricos

Amores del Lic. D. José María Lafragua. Prólogo del Dr. Manuel Mestre Ghigliazza. Mérida, Yuc. Editor: Carlos R. Menéndez (s. p. i.) X, 24 pp. 23.1 × 17.2 cms.

LIRA, Miguel N.—Andrés Quintana Roo. (s. p. i.) 16 pp. 15.7 × 11.1 cms. (Biografías Populares. Ediciones de la Universidad Nacional.)

MANZANO, Teodomiro.—Monografía. Instituto Científico y Literario del Estado de Hidalgo. Pachuca de Soto, Hgo., Imprenta del Gobierno. 68 pp. 23 × 17 cms. (Ediciones del Instituto Científico y Literario, Pachuca.)

MARTINEZ DEL RIO, Pablo.—“Alumbrado.” Imprenta Mundial. 224 pp. 21.7 × 14.5 cms.

(Se refiere al judío don Luis de Carvajal.)

MELENDEZ, José T.—Historia de la Revolución Mexicana. Tomo I. Talleres Gráficos de la Nación. 395 pp., grabados, 29.5 × 20.5 cms.

MENCHACA, Antonio.—Memoirs by Antonio Menchaca. San Antonio, Tex. Yanaguana Society. “Artes Gráficas de San Antonio”, Texas. 31 pp. 23 × 15 cms. (Publicaciones de la Yanagua Society, Vol. II.)

(Consta de una advertencia de Frederick C. Chabot, una introducción de James P. Newcomb y de las “Memorias” propiamente dichas. Como apéndice lleva índice alfabético.)

MENDIETA Y NUÑEZ, Lucio.—El derecho precolonial. México, D. F. 1937. Porrúa Hermanos y Cía. 62-I pp. 24.1 × 17.8 cms. (Enciclopedia ilustrada mexicana, N° 7.)

MENENDEZ, Carlos R.—90 años de Historia de Yucatán (1821-1910). Prólogo de Francisco Cantón Rosado. Mérida, Yuc. Compañía Tipográfica Yucateca, S. A. XVI, 590 pp. 23.5 × 17 cms.

MUÑOZ, Rafael F.—Antonio López de Santa-Anna. Edición completa, según el texto original. México. Editorial “México Nuevo” (s. p. i.) 252 pp. 20.5 × 16.5 cms.

(Sumario: I. La Independencia.—II. El Imperio.—III. La República.—IV. La expedición de Barradas.—V. Federalismo y centralismo.—VI. La guerra de Texas.—VII. La Guerra de los Pasteles.—VIII. Caos y dictadura.—IX. La guerra con Estados Unidos.—X. Destierro y apogeo.—XI. Las últimas jornadas.—XII. Presidente de México desde la caída del Imperio de Iturbide hasta el triunfo del Plan de Ayutla.—XIII. Bibliografía.)

NOGUERA, Eduardo.—El altar de los cráneos esculpidos de Cholula. Por . . . , del Depto. de Monumentos de la Secretaría de Educación Pública. Aportación osteométrica por Javier Romero, Jefe del Depto. de Antropología Física del Museo Nacional. México, Talleres Gráficos de la Nación, 42 pp., 74 ilus., figs., mapas. 27.2 × 20.6 cms.

(EL) OBRAJE, embrión de la fábrica.—Introducción de Luis Chávez Orozco. Talleres Gráficos de la Nación. 68 pp. 23 × 16.9 cms. (Secretaría de la Economía Nacional. Documentos para la historia económica de México, Vol. XI.)

OCARANZA, Fernando.—Crónicas y relaciones del Occidente de México. Tomo I. Antigua Librería Robredo, de José Porrúa e Hijos. Imprenda Mundial. VI, 336 pp., 3 ilustraciones, 3 planos. 23.6 × 17.7 cms. (Biblioteca Histórica Mexicana de Obras Inéditas, N° 5.)

—La cirugía en el Anáhuac durante la época precortesiana. Impren La Helvetia—PIPSA—. 16 pp. y 5 láminas. 28.1 × 22 cms. (Trabajo presentado a la 2ª Asamblea Nacional de Cirujanos y editado por Laboratorios Midy, para el Cuerpo Médico de México.)

ORTIZ RUBIO, Pascual.—La Revolución de 1910. Apuntes históricos. Prólogo de Samuel R. González. Segunda edición. Ediciones Botas. (s. p. i.) 392 pp. 23.8 × 17.5 cms.

PALACIOS, Enrique Juan.—Arqueología de México. Cultura arcaica y tolteca. (Ilustraciones novedosas, en parte procedentes de piezas de la colección del autor.) México. Imprenda Mundial. 82 pp., 50 figuras. 23.3 × 17.3 cms. (Enciclopedia Ilustrada Mexicana. Director: Joaquín Ramírez Cabañas. Editor: Raoul Mille. Distribuidores: Porrúa Hnos. y Cía. Librería, Justo Sierra y Argentina.)

PEREZ MARTINEZ, Héctor.—El atraco de Lorencillo a Campeche. (Documentos contemporáneos que lo esclarecen.) Recopilación de... *Revista Mensual*, suplemento N° 2 (s. p. i.) 24 pp. 17 × 11.6 cms.

—Piraterías en Campeche. (Siglos XVI, XVII y XVIII.) Porrúa Hnos. y Cía. (s. p. i.) 84 pp., ilustraciones, 24 × 17.2 cms. (Enciclopedia Ilustrada Mexicana, N° 6.)

PRIEGO DE ARJONA, Mireya.—Notas acerca de bibliografía yucateca. Mérida, Yuc., Talleres Gráficos del Sudeste, S. A., 16 pp. 21.1 × 13.7 cms. (Ediciones del Museo Arqueológico de Yucatán. Publicación N° 4.)

RAMIREZ ARRIAGA, Manuel.—Ponciano Arriaga. (s. p. i.) 24 pp. 16.5 × 12 cms. (Biografías Populares. Ediciones de la Universidad Nacional, N° 11.)

RAMOS PEDRUEZA, Rafael.—Francisco Javier Mina, combatiente clasista en Europa y América. Prólogo del Dr. Félix Gordón Ordás, Embajador de España en México. México. Editorial "México Nuevo", Talleres Gráficos de la Nación, 110 pp. 19.6 × 14.6 cms.

(*Sumario*: I. Francisco Javier Mina, combatiente clasista en Europa y América.—II.—Proclama del Gral. Mina.—III.—Carta de Mina en Baltimore, pidiendo se le proporcione dinero.—IV. Proclama de Mina a los soldados alistados a su expedición.—V. Proclama de Mina a los soldados españoles y americanos que hacen la guerra a España.—VI. Proclama de Mina desde Jaujilla.—VII. Parte del Cor. don Francisco Orrantía.—VIII. Parte de Liñán al Virrey sobre la prisión de Mina.—IX. Bibliografía).

—La lucha de clases a través de la historia de México. Ensayo marxista. Segunda edición, corregida y aumentada. Tomo I. Talleres Gráficos de la Nación. 290 pp. 17.2 × 11.4 cms.

ROMERO DE TERREROS, Manuel.—Siluetas de antaño. Menudencias de nuestra historia. Imp. Linomex, S. A. 212 pp. 19.5 × 12.7 cms.

ROMERO FLORES, Jesús.—Historia de la Escuela de Medicina de Michoacán. Talleres Gráficos de la Nación. 115 pp. 27.5 × 21 cms.

—Michoacán histórico y legendario. Con un pórtico de Rafael Heliodoro Valle. Talleres Gráficos del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía, México, D. F. 444 pp. 19.6 × 15 cms.

ROMO, Concepción, Guadalupe Alvarez del Castillo y Celsa Alvarez.—Biografía del señor profesor Ponciano Rodríguez, fundador de la Escuela Normal Nocturna. Talleres Gráficos de la Nación. 14 pp. 16.7 × 11.4 cms.

SALADO ALVAREZ, Victoriano.—La novela vivida del primer Ministro de México en los Estados Unidos. Editorial Polis. (Apartado Postal 545). Talleres "Juan Pablos". 60 pp. 17.6 × 12 cms.

(Se refiere a don Pablo Obregón.)

SALDIVAR, Gabriel.—El jarabe, baile popular mexicano. Prólogo de Manuel M. Ponce. Talleres Gráficos de la Nación e Imprenta del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía. X-22-76 pp., ilustraciones, 27.5 × 21.2 cms.

SALGADO, Bernardo.—El abrazo de Acatepec. Talleres Gráficos de la Nación. 32 pp. 23 × 16 cms. (Manuales D. A. P. P. Serie Historia, N° 1.)

SANCHEZ CORDERO, Jorge.—Justificación del protocolo de no intervención firmado en la Conferencia de Consolidación de la Paz de Buenos Aires, presentado por el presidente de la Delegación de México, doctor Francisco Castillo Nájera. Tesis que para obtener el título de abogado presenta el alumno... México, (s. p. i.) 314 pp. 23.2 × 18.4 cms. Ed. mimeográfica. (Universidad Nacional de México, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.)

(Sumario: I. La intervención ante el derecho internacional.—II. La intervención en América.—III. Posición mexicana. Protocolo adicional de no intervención).

SANCHEZ LAMEGO, Miguel.—El castillo de San Diego de Acapulco. D. A. P. P. Talleres Gráficos de la Nación. 59 pp. 22.9 × 16.9 cms.

—Los albores de la vida del Colegio Militar (1822-1828). Imprenta "Anáhuac", 12-63 pp. 22.6 × 15.5 cms.

SARAVIA, Anastasio G.—Ensayos históricos. Imp. M. León Sánchez, S. C. L. 256 pp. 19.5 × 12.7 cms.

SCHOLES, France V.—Church and State in New Mexico. 1610-1650. The University of New Mexico Press, Albuquerque. 206 pp. 23 × 15.2 cms. (Historical Society of New Mexico. Publications in History. Vol. VII. June, 1937.)

(Sumario: Preface. Chapter I. Introduction.—II. Establishing an evil tradition. 1610-1618.—III. Governor Juan de Eulate vs. Friar Esteban de Perea. 1618-1626.—IV. Keeping the issues alive. 1626-1637.—V. The administration of Luis de Rosas. 1637-1641.—VI. Rosas pays the price. 1641-1642.—VII. Aftermath of the Rosas affair. 1642-1650.—VIII. Conclusions. Appendices. Bibliography. Errata. Index.)

SPELL, Jefferson Rea.—Mexican literary periodicals of the nine-

teenth century. New York. Published by the Modern Language Association of America, 42 pp. 24.2 × 15.7 cms. (Reprinted from PMLA. Vol. LII, Number 1.)

TABLADA, José Juan.—La feria de la vida (Memorias). México, Acción Moderna Mercantil, S. A., 462 pp. 19.2 × 12.7 cms.

TAMARON Y ROMERAL, Pedro.—Demostración del vastísimo Obispado de la Nueva Vizcaya, 1765. Durango, Sinaloa, Sonora, Arizona, Nuevo México, Chihuahua y porciones de Texas, Coahuila y Zacatecas. Con una introducción bibliográfica y acotaciones por Vito Alessio Robles. Antigua Librería Robredo, de José Porrúa e Hijos. XVIII, 464 pp. 22.5 × 16.8 cms. Imprenta Mundial. (Biblioteca Histórica Mexicana de obras inéditas, N° 7.)

TARACENA, Alfonso.—Madero. Vida del hombre y del político por . . . Prólogo de José Vasconcelos. México. Acción Moderna Mercantil. XVI, 604 pp. 19.3 × 12.2 cms.

TARACENA, Rosendo.—Apuntes históricos de Tabasco, arreglados para uso de las escuelas con la aprobación de la Dirección General de Educación Pública del Estado. México, Imp. M. León Sánchez, S. C. L. 132 pp., 15 retratos, 5 ilustraciones, 13.8 × 12.7 cms.

TEIXIDOR, Felipe.—Bibliografía yucateca. Prólogo del autor. Ediciones del Museo Arquelógico e Histórico de Yucatán. Mérida, Yuc. Talleres Gráficos del Sudeste, S. A., 266 pp. 21.8 × 14.2 cms.

TERCER CONGRESO MEXICANO DE HISTORIA (Programa general) que tendrá lugar del 20 al 24 de diciembre de 1937, en la ciudad de Monterrey, N. L., bajo el patrocinio del Gobierno del Estado de Nuevo León, Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, Academia Mexicana de la Historia y Ateneo Nacional de Ciencias y Artes de México. México, Tip. Morales, 14 pp. 17.2 × 11.5 cms.

TORRES, Teodoro.—Periodismo. México, Talleres Gráficos Lino-mex, S. A., 282 pp. 19.5 × 12.5 cms.

TOSCANO, Salvador.—Derecho y organización social de los aztecas. Tesis para optar el grado de Licenciado en Derecho en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de México. México. (s. p. i.) 72 pp. 23 × 16.9 cms.

TOQUERO, Rodolfo.—Tejas y su colonización indebida, por familias anglo-sajonas en el año de 1824. El llamado "fondo piadoso" de las Californias. Dos palabras por L. Zíncúnegui Tercero. México, (s. p. i.) 64 pp. 23 × 16.7 cms. (Publicaciones de la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión, N° 1 y 2.)

VALADES, José C.—Alamán, estadista e historiador. México, 1938. Antigua Librería Robredo, José Porrúa e Hijos, Imp. "Cultura", XII, 580 pp., 1 retrato y 16 pp. con 15 ilustraciones. 20.2 × 14.7 cms.

(Sumario: Noticias preliminares.—Abriendo los ojos.—Penetrando en la vida.—Abrazando al mundo.—Sirviendo a la patria.—Ascendiendo a la montaña.—Cultivando el jardín.—Mediodía.—Probando la hiel.—Caminando al progreso.—Dirigien-

do la industria.—Escribiendo la Historia.—Dejando la herencia.—Cerrando los ojos.—Bibliografía.—Índice alfabético).

VALLE, Rafael Heliodoro.—El espejo historial. México, Acción Moderna Mercantil, S. A. 1937. 354 pp. 19.4 × 12.5 cms.

VARGAS, Fulgencio.—Santiago Silagua. Ensayo monográfico de la Municipalidad de Silao, conmemorativo del cuarto centenario de la fundación de su cabecera, por . . . Jefe del Departamento de Cultura General e Intercambio Universitario, dependiente de la Dirección de Estudios Superiores. Guanajuato, Gto., Talleres del Gobierno del Estado de Guanajuato. 28 pp., ilustraciones, 20.3 × 15.2 cms.

VASCONCELOS, José.—Breve Historia de México. México, Acción Moderna Mercantil, S. A. 638 pp. 20.5 × 13.5 cms.

VILLA, Eduardo W.—Educadores sonorenses. Biografías. México, (s. p. i.) 49 pp., 10 retratos, 1 ilustración. 22.1 × 16.8 cms.

(Se refiere a los profesores Leocadio Salcedo, José Lafontaine, Carlos Martínez Calleja, Felipe Salido, Enrique y Carlos Quijada, María Trinidad Arvizu, Carlota Fernández Castro de Uruchurto, Ignacio W. Covarrubias, Herculano López de la Mora, Benigno López y Sierra, Vicente Mora, Luis G. Monzón, José Carmelo, Elisa Weidner de Beraud, Angel Arriola y Gregorio Almada).

VILLARROEL, Hipólito.—Enfermedades políticas que padece la capital de esta Nueva España en casi todos los cuerpos de que se compone y remedios que se le deben aplicar para su curación, si se quiere que sea útil al Rey y al Público. Con introducción por Genaro Estrada. (Bibliófilos Mexicanos.) Imprenta Mundial. XXIII, 518 pp. 23.5 × 16 cms.

WAGNER, Henry R.—The Spanish Southwest. 1542-1794. Albuquerque, (New Mexico). The University Press. T. I: 272 pp. LIII láminas.—II. 280 pp. LXI láminas. 25.8 × 17 cms. (Quivira Society Publications.)

ZAVALA, Silvio A.—La "Utopía" de Tomás More en la Nueva España y otros estudios. Con una introducción por Genaro Estrada. Antigua Librería Robredo, de José Porrúa e Hijos. Imprenta Mundial. IX, 60 pp. 27.1 × 17.5 cms. (Biblioteca Histórica Mexicana de Obras Inéditas, 4.)

PANAMA

MCCAIN, William D.—The United States and the Republic of Panama. Durham. Duke University. XV, 278 pp.

PERU

BASADRE, Jorge.—Historia del Derecho peruano. (Nociones generales. Epoca prehispánica. Fuentes de la época colonial). Lima, Editorial Antena, 322 pp. 25 cms.

(Sumario: *Libro primero*: Origen y desarrollo de los estudios históricos y etnológicos del Derecho.—Concepto, método, división y fuentes de la Historia del Derecho.—La historiografía del Derecho peruano y de los principales Derechos que han

influido sobre él. El origen histórico del Derecho.—*Libro segundo*: La existencia del Derecho en el antiguo Perú.—Los ayllus pre incas.—Los ayllus y el Estado inca.—Las personas y el régimen de los bienes.—Familia y herencia.—Organización política y administrativa.—Delitos, penas y organización judicial.—*Libro tercero*: El Derecho castellano.—Influencia jurídica del descubrimiento de América.—Fuentes del período de la Conquista.—La Recopilación de Leyes de Indias.—Recopilaciones peruanas hasta el siglo XVII.—La legislación indiana en los siglos XVIII y XIX.—El sentido del Derecho Indiano.—Los jurisconsultos coloniales y la enseñanza del Derecho).

DAVALOS LISSON, Pedro.—Historia republicana del Perú. T. VII. Lima. Imp. Gil, 294 pp. 25 cms.

Sumario: I. Lo que dejó el año de 1851.—II. Los primeros tiempos del 52.—III. Sucesos realizados en el año de 1853.—IV. Principia la guerra civil del 54.—V. Progresos de la revolución.—VI. Echenique sale a campaña.—VII. Se intensifica la lucha civil en el Sur y en el Centro de la República.—VIII. El nuevo gobierno.—IX. Continúa la dictadura de Castilla.—X. Los primeros sucesos del 56.—XI. El segundo semestre de 1856).

DELGADO, Luis Humberto.—Historia de Antonio Miró Quesada, 1875-1935. 1er. volumen. Lima. American Express Ltd. Editores Publicistas, 214 pp.

(Sumario: Prólogo.—La juventud de Miró Quesada.—Su labor parlamentaria.)

GARCIA CALDERON K., Manuel.—Exposición y crítica de la obra de Pedro Sarmiento de Gamboa. Lima, Imp. Gil, 10 pp. 25 cms. (Pub. de la Facultad de Letras de la Universidad Mayor de San Marcos.)

GASTON MARIA, Hno.—Historia de la educación. Lima, Ed. Carlos E. Larrabure, 258 pp. 24.5 cms.

JIMENEZ BORJA, José.—Historia literaria. Autores selectos de la literatura universal. Lima. Talleres Gráficos de la Editorial Lumen, S. A., 152 pp. 25 cms.

LEONARD, Irving A.—Algunos documentos de Peralta Barnuevo. (Sobretiro del "Boletín Bibliográfico" de la Biblioteca Central de la Universidad Mayor de San Marcos, VII: 1-2.) Lima, 11 pp. 25 cms.

MEJIA BACA, José.—Aspectos criollos. Lima, Imp. Lux, 124 pp., 19 cms.

(Sobre la vida del pueblo de la costa del Perú e interpretación de sus costumbres.)

MORENO SANCHEZ, Manuel.—Pensadores de América. José Carlos Mariátegui. México, Imp. Universitaria, 146 pp. 20.4 × 15.2 cms. (Ediciones de la Universidad Nacional de México, N° 2.)

NUÑEZ, Estuardo.—La influencia alemana en el Derecho peruano. Lima, 1937. Librería e Imprenta Gil, S. A., 46 pp. 25 × 17.6 cms.

(Sumario: I. Las ideas jurídicas alemanas y la cultura peruana.—II. La influencia de la doctrina y de las leyes alemanas en la legislación del Perú.)

PAJUELO, A. M.—Compendio de Historia contemporánea según el programa oficial vigente. 2ª edición mejorada. Lima, Editorial Minerva, 248 pp. 20 cms.

RAMIREZ FIGUEROA Augusto.—El cronista fray Jerónimo Ro-

mán y Zamora. Lima, Imp. Gil, 8 pp. 25 cms. (Pub. de la Facultad de Letras de la Universidad Mayor de San Marcos.)

RIVA AGUERO, José de la.—Por la verdad, la tradición y la patria (opúsculos). Tomo I. Lima, Imp. Torres Aguirre, 498 pp. 25.5 × 18 cms.

(*Contiene:* El Perú de 1549 a 1564.—Aclaración sobre el Mariscal don José de la Riva Agüero.—Rectificación sobre la ciudad de Lima.—La Atlántida.—Los precursores de Colón.—Congreso Histórico de Barcelona.—Los franciscanos en el Perú y las misiones de Ocopa.—Raza y lenguas probables de la civilización de Tiahuanaco.—Sevilla, cuna de la América española.—El monumento a don Ricardo Palma.—Un libro del P. Rubén Vargas.—Menudencias históricas).

ROMERO, Emilio.—Historia económica y financiera del Perú. Antiguo Perú y virreinato. Lima. Imp. Torres Aguirre, T. I: 274 pp. 25 cms.

SAN CRISTOBAL, Evaristo.—Apéndice al diccionario histórico-biográfico del Perú. Confeccionado por... Tomo III. Lima. Librería e Imprenta Gil, S. A., 548 pp. 22.5 × 17.4 cms.

—La controversia limítrofe entre el Perú y el Ecuador. T. I., fascículo 1, Lima, Imp. Gil, 114 pp. 22.5 cms.

(Bibliografía sobre la controversia de límites entre el Perú y el Ecuador. I y II. Relaciones, cédulas, memoriales, títulos, poderes, capitulaciones y otros documentos.—III. Relación de Marcos Ximénez de la Espada.—IV. La versión de los cronistas.—V. Demarcación territorial).

SANCHEZ, Luis Alberto.—Don Manuel. Biografía de Manuel González Prada, precursor de la revolución peruana. Portada de Málaga Grenet. Tercera edición corregida. Santiago de Chile. Ediciones Ercilla, prensas de la Editorial Ercilla, 238 pp. 18 × 13 cms. (Colección Contemporáneos.)

(*Sumario:* I. El señor Gobernador Intendente.—II. El Magistrado.—III. ¿Cuartel o convento?—IV. El Seminario.—V. El químico.—VI. "Si eres vida, ¿por qué me das la muerte?".—VII. "Soledad querida".—VIII. "Feroz y sanguinario mito".—IX. Crisol.—X. "Si eres muerte, ¿por qué me das la vida?".—XI. 1888.—XII. "My heart will be for Perú".—XIII. Europa.—XIV. El sibarita.—XV. El intelectual y el obrero.—XVI. Gunnar, el noble nibelungo.—XVII. "Cuando llegues tú, suprema día".—XVIII. Señales póstumas).

SANTA MARIA DE PAREDES, Vicente.—Estudio de la cuestión de límites entre las Repúblicas del Perú y el Ecuador. Madrid.

SANTILLAN, Humberto.—Juicio crítico sobre el informe que el Virrey don Francisco de Toledo elevó al Rey de España, sobre el origen, costumbres, etc., de los indios del Perú. Lima. Imp. Gil, 12 pp. 25 cms. (Pub. de la Universidad Mayor de San Marcos.)

SIVIRICHI, Atilio.—Historia del Perú. Descubrimiento, conquistas y virreinato. 2ª edición conforme a los programas oficiales de 1937. Lima, 266 pp. 21 cms.

—Lecciones de Historia del Perú para el 4º año de instrucción primaria, conforme al programa oficial y autorización de 5 de junio de 1936. Segunda edición. Lima, Editorial Librería Peruana, 164 pp. 16.5 cms.

—Nociones de Historia del Perú para el segundo año de instrucción

BIBLIOGRAFIA DE HISTORIA DE AMERICA

primaria, conforme al programa oficial y autorización de 5 de junio de 1936. Lima, Librería Peruana, 62 pp. 17 cms.

TELLO, Julio C.—El strombus en el arte chavín. Lima. Editorial Antena (s. p. i.) 12 pp. 1 ilustración, 2 figuras, 24.5 × 17.6 cms.

VALCARCEL, Luis E.—Ancient Peruvian art. Sculpture. Vol. I. Lima, National Museum, 56 pp., 36 láminas. 21 cms.

VILLARAN PASQUEL, Jorge.—Juan de Arona. Su personalidad y su obra literaria. Lima, 102 pp.

REPUBLICA DOMINICANA

HENRIQUEZ I CARVAJAL, Fed.—Romances históricos. Santo Domingo, R. D., Imp. Vda. García Sucesores. 124 pp. 20.6 × 14.8 cms.

MERIÑO, Fernando A. de.—Páginas históricas. Cd. Trujillo, R. D., Imprenta J. R. Vda. García, Sucrs., 132 pp., 1 retrato. 23 × 15 cms. (Ediciones de la Academia Dominicana de la Historia.)

URUGUAY

DOCUMENTOS para servir al estudio de la Independencia Nacional. Tomo I. 1825. Montevideo, Imp. "El Siglo Ilustrado", 265 pp. 25.2 × 18.1 cms. (Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay.)

VENEZUELA

CORREA, Luis.—Elogio de don Cristóbal Mendoza. Discurso pronunciado por . . . , individuo de número de la Academia Nacional de la Historia, en la inauguración oficial, en el Palacio de Miraflores, del retrato del primer presidente de la República, Dr. Cristóbal Mendoza, obra del pintor venezolano Tito Salas. Caracas, Imprenta Nacional, 24 pp. 23 × 16 cms.

LOPEZ, Casto Fulgencio.—La herencia del Almirante. El Archivo de Indias. Caracas, Editorial Elite, 49 pp. ilustr. (retratos, mapas, facsims.) 26.5 cms. (Publicaciones de la Asociación de Escritores Venezolanos.)

(Sumario: I. Romancillo.—II. Romances campesinos.—III. Romances de amor y duelo.—IV. Romances históricos.—V. Romances hogareños.)

BOLETIN BIBLIOGRAFICO DE ANTROPOLOGIA
AMERICANA

Director: ALFONSO CASO

Secretario: PROF. WIGBERTO JIMÉNEZ MORENO

Toda correspondencia relacionada con el Boletín Bibliográfico debe dirigirse al director del mismo.

Av. del Observatorio núm. 192

Tacubaya, D. F.

República Mexicana

The Panamerican Institute of Geography and History, cordially invites the americanists to send to the Institute:

- a) The books and articles they have published.
- b) A complete personal bibliography.
- c) Critical notes on the recently published books of their particular field of research, and
- d) Their future programs of investigation.

The Bibliographical Bulletin of American Anthropology, will publish their collaborations and will mention all the papers received.

El Instituto Panamericano de Geografía e Historia invita atentamente a los investigadores americanistas, para que envíen al Instituto:

- a) Ejemplares de los libros y artículos publicados.
- b) Una bibliografía completa de los estudios que hayan editado.
- c) Notas críticas sobre las obras recientes o que en el futuro se publiquen, en el campo de su especialidad.
- d) Programas de sus investigaciones futuras.

El Boletín Bibliográfico de Antropología Americana, publicará las colaboraciones bibliográficas que se le envíen, y dará cuenta de todas las obras que reciba.