

RESEÑAS DE LIBROS

AGUADO AGUIRRE: *Disquisiciones sobre la música del Himno Nacional Argentino. Contribución del honorable Consejo general de educación de la provincia de San Juan al esclarecimiento histórico de la versión del Himno Nacional Argentino*, San Juan, 1939, 12 pp. *Antecedentes de la Asociación de Mayo, 1837-1937, Homenaje del Hon. CONCEJO DELIBERANTE en el Centenario de su fundación*, Buenos Aires, 1939, 336 pp., 22 retratos y 16 facsímiles.

En esta obra de carácter conmemorativo, se han reunido diversos elementos relativos a la *Asociación de Mayo*, cuyo centenario, dió ocasión a varios autores para referirse a sus fundadores, orígenes y propósitos. Se reúnen en este volumen las piezas fundamentales, relacionadas con el nacimiento de la *Asociación de Mayo*; desde el conocido *Discurso* pronunciado por Marcos Sastre, el 23 de junio de 1837, en el *Salón Literario* hasta la titulada *Ojeada retrospectiva sobre el movimiento intelectual en el Plata desde el año 37*, de la que fué autor Esteban Echeverría, publicada en Montevideo en 1846, en la cual se historian las causas que dieron nacimiento a la *Asociación de Mayo*.

El contenido de este volumen es como sigue: I, Integrantes de la "Asociación de Mayo".—II, Discurso de Marcos Sastre, en la inauguración del *Salón Literario*, el 23 de junio de 1837.—III, Discurso de Juan Bautista Alberdi, en la inauguración del *Salón Literario*, el 23 de junio de 1837.—IV, Discurso de Juan María Gutiérrez en la inauguración del *Salón Literario*, el 23 de junio de 1837.—V, Discurso de introducción, A una serie de lecturas escritas para leer en el "Salón Literario" en septiembre de 1837 por don Esteban Echeverría.—VI, Segunda lectura relativa al plan económico.—VII, Datos relativos a la fundación de la Asociación de Mayo por D. Juan María Gutiérrez.—VIII, Exposiciones hechas en el seno de la asociación "Mayo" por Esteban Echeverría.—IX, Carta de Echeverría dirigida al vicepresidente de la Asociación de la joven generación argentina.—X,

Carta de D. Miguel Cane a Juan María Gutiérrez, 15 de mayo de 1838.—XI, Cartas de Manuel J. Quiroga Rosas a Juan Bautista Alberdi, 1839-1841.—XII, Ojeada retrospectiva sobre el movimiento intelectual del Plata.—XIII, Dogma Socialista de la Asociación de Mayo.—XIV, Carta de Esteban Echeverría a Juan María Gutiérrez, 24 de diciembre de 1844.—XV, Carta [de Echeverría] a dos de sus amigos en Chile, 1 de octubre de 1846.—XVI, Carta de Juan María Gutiérrez a Esteban Echeverría, 15 de enero de 1847.—XVII, Cartas [de Echeverría] a Don Pedro de Angelis, Editor del Archivo Americano.

José Torre Revello.

AGUAYO SPENCER, RAFAEL: *Don Vasco de Quiroga. Documentos.*—Compilación, introducción y notas críticas por . . .—Biblioteca Mexicana de Historia bajo la dirección de don Carlos Pereyra.—Editorial Polis, México, 1940. XX y 476 pp.

Este volumen comprende la *Biografía de don Vasco de Quiroga* que, en el siglo XVIII, escribió el Lic. don JUAN JOSÉ MORENO, reeditada dos veces en Morelia; la traducción del *Testimonio de erección de la Catedral de Michoacán; las Ordenanzas y Reglas para los Hospitales de Santa Fé*; el *Testamento del Ilmo. Sr. don Vasco de Quiroga*, publicado antes por el Dr. NICOLÁS LEÓN; una *Información en Derecho* que rindió don Vasco sobre ciertas *Provisiones del Consejo de Indias*, publicada en el tomo X de la Colección de Documentos Inéditos del Archivo de Indias; *Testimonio del Proceso de Residencia* y, finalmente, unos documentos referentes al *litigio* que el Obispo de Michoacán sostuvo contra algunos naturales sobre *posesión de la Isla de Tultepec*.

Respecto al Juicio de Residencia, aunque mencionado en la Introducción como inédito, en realidad no lo es. Aunque probablemente AGUAYO fué el primero que se dispuso a publicar dicho Proceso, aconteció que, habiendo sufrido su libro gran demora en terminarse (por causas totalmente ajenas al autor), a principios de este año JOSÉ MIGUEL QUINTANA publicó varios documentos referentes a don Vasco—obra que reseñamos en el número ocho de la Revista de Historia de América—y, entre ellos incluyó el Juicio de Residencia. Así lo hace constar, lealmente, AGUAYO SPENCER, en una hoja final de *Aclaraciones*, donde expone las causas que justifican esta nueva publicación.

Así pues, casi en su totalidad, estos documentos habían visto ya la luz en ediciones anteriores, de diversas épocas. Sin embargo, no

fué sólo trabajo de compilación el que emprendió AGUAYO; pues se dió a la ímproba tarea de anotar la biografía del Lic. MORENO, copiosa y cuidadosamente. La mayor parte, son notas en que confronta lo dicho por MORENO con las fuentes originales; cosa, a nuestro juicio, de gran utilidad para los investigadores y especialistas. Otras notas hay con algunos juicios y aclaraciones sobre determinados puntos, también de gran importancia.

El texto va precedido de una *Introducción* en la que el autor, además de exponer el sentido de la obra, hace un breve estudio sobre el Venerable don Vasco de Quiroga y su obra redentora y de auténtica civilización.

Tanto por reeditar documentos y obras de difícil acceso para la mayoría, como por haber anotado en forma tan erudita la biografía citada y, por contener el estudio y las mencionadas notas originales es digno de elogio el trabajo realizado por AGUAYO SPENCER.

José Rojas Garcidueñas.

ALBORNOZ, VÍCTOR MANUEL: *Movimiento cultural de Cuenca durante la época de la colonia*.—Prólogo de NICOLÁS JIMÉNEZ.—Cuenca, Ecuador, 1940. VII, 270 pp.

El autor es uno de los hombres de letras más estudiosos de la capital azuaya. No son pocas las monografías históricas con que ha enriquecido las letras cuencanas. En esta se propuso darnos un esquema de lo que fué la vida cultural de Cuenca, desde su fundación, en el siglo XVI, hasta los albores de la Independencia. Desfilan así por las páginas del libro las más interesantes figuras y los más salientes hechos que permiten tener idea de lo que fué la vida en Santa Ana de los Ríos de Cuenca, durante la dominación española y en los primeros años de la Independencia. Desde Francisco Patiño de Lara, primer escritor jesuíta cuencano, autor de un libro sobre "La idolatría de los Indios", hasta otro jesuíta, cuencano también, Pedro Berroeta, que muere en Sevilla el 15 de julio de 1821 y que deja abundante producción escrita, podemos contemplar la vida cultural de Cuenca, en la que no tiene poca influencia la visita de hombres de la talla de Caldas y de Humboldt, que en la ciudad dejan imperecederos recuerdos. El señor ALBORNOZ prepara un libro sobre la fundación española de Cuenca, en el que reunirá y completará las varias apuntaciones que sobre el tema ha publicado en la Revista "El Tres de Noviembre", órgano de la Municipalidad azuaya, que él dirige con gran acierto.

J. Roberto Páez.

América y Hostos. 1839-1939.—Colección de ensayos acerca de *Exgenio María de Hostos, recogidos y publicados por la Comisión pro-celebración del centenario del natalicio de E. M. de Hostos.*—Edición conmemorativa del Gobierno de Puerto Rico.—Cultural, S. A. Habana, Cuba, 1939. 400 pp.

Se inicia con una noticia biográfica de Hostos que había sido ya publicada en 1904. Vienen luego diversos estudios de los escritores siguientes: MÁXIMO GÓMEZ, GABRIELA MISTRAL, EMILIO DEL TORO, JOSÉ A. BALSEIRO; traducción de algunos juicios y apreciaciones de intelectuales norteamericanos; ensayos de CONCHA MELÉNDEZ, R. BLANCO-FOMBONA, CARLOS ARTURO TORRES, PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA, PEDREIRA, PEDRO DE ALBA, ANTONIO CASO, MAURICIO MAGDALENO y JOSÉ A. FRÁNQUIZ; un estudio sobre el "Derecho Constitucional" de Hostos, firmado por ADOLFO POSADA y otro artículo de F. HENRÍQUEZ Y CARBAJAL. Finalmente, un complemento biográfico-bibliográfico muy completo; la bibliografía comprende las obras de Hostos, en primer lugar, y también los estudios referentes a él, los cuales, en apretadas líneas, ocupan más de treinta páginas. Contiene diversas ilustraciones fotográficas, entre ellas el busto que modeló el escultor Victorio Macho.

José Rojas Garcidueñas.

AMUCHÁSTEGUI, NICOLÁS R.: *La Constitución Nacional Argentina, su génesis—su alma*, con prólogo de RODOLFO RIVAROLA, Buenos Aires, 1939, 202 (6) pp.

Reúne este volumen dos conferencias que el autor pronunció en el año 1933 sobre la Constitución Nacional Argentina; la primera en la Biblioteca Argentina de la ciudad del Rosario, y la segunda en la Biblioteca Sarmiento del Colegio Nacional de la ciudad de San Nicolás. Ambas disertaciones—expresa el autor en la *Advertencia*—se complementan; circunstancia que lo ha decidido a reunir las en un solo volumen. El texto de ambas conferencias adquiere, en la impresión, mayor amplitud de contenido que cuando fueron pronunciadas, debido a que episodios entonces apenas esbozados, adquieren ahora la debida categoría dentro del desarrollo de los acontecimientos. Figuran también diversos documentos que no fueron leídos entonces.

José Torre Revello.

ARGENSOLA, BARTOLOMÉ LEONARDO DE: *Conquista de México*. ILLESCAS, GONZALO DE: *Un Capítulo de su Historia Pontifical sobre*

la Conquista de la Nueva España. Introducción y Notas por JOAQUÍN RAMÍREZ CABAÑAS. Editorial Pedro Robredo, 1940. 381 pp.

Se han desglosado de la *Primera Parte de los Anales de Aragón* etc., por BARTOLOMÉ LEONARDO DE ARGENSOLA, y de la *Segunda Parte de la Historia Pontifical y Católica* etc, por GONZALO DE ILLESCAS, los capítulos relativos a la Conquista de México, para reunirlos en esta pulcra edición de la Editorial Robredo.

RAMÍREZ CABAÑAS proporciona, en la introducción, noticias biográficas de ambos autores. Analiza los aspectos literarios de sus crónicas y hace comparaciones con las de BERNAL DÍAZ DEL CASTILLO, GÓMARA, las *Cartas de Relación* de Hernando Cortés, GONZALO FERNÁNDEZ DE OVIEDO, BARTOLOMÉ DE LAS CASAS y ANTONIO DE HERREIRA.

Los capítulos de ARGENSOLA van en pp. 25-266, y el de ILLESCAS, pp. 267-329. En pp. 331-57: FERNÁN PÉREZ DE OLIVA: *Algunas Cosas de Hernán Cortés y México*. De los datos biográficos y del juicio de la obra de OLIVA, nos habla también RAMÍREZ CABAÑAS, en la introducción.

Estas crónicas son de particular interés para la bibliografía histórica, aunque sus referencias sean más bien objeto de comparación literaria y comprobación bibliográfica que de informe histórico.

J. Ignacio Rubio Mañé.

AYARRAGARAY, LUCAS, Ideario de. . . Prólogo de ENRIQUE DE GANDIA, Buenos Aires, Librería Hachette, S. A., 1939, 383, (9) pp.

En este libro se condensa el ideario expuesto por LUCAS AYARRAGARAY, a lo largo de toda su obra. Se ha dividido en doce capítulos "cuya índole se advierte al enumerarlos—se lee en la *Advertencia*—, y fué seleccionado de las *Obras Completas* del autor, en la edición definitiva ampliada, revisada y corregida por él". A saber: I, Filosóficos.—II, Literarios.—III, Formación étnica argentina.—IV, Psicología política argentina.—V, Históricas.—VI, Educativas.—VII, Sociológicas.—VIII, Científicas.—IX, Meditaciones.—X, Recuerdos íntimos.—XI, Poesías.—XII, Anecdóticas.

En el prólogo, ENRIQUE DE GANDÍA traza la biografía de AYARRAGARAY y analiza su obra en los diversos aspectos que abarca. Finalmente, como resumen, dice que: "La obra del doctor Lucas Ayarragaray

es por sus dimensiones y por su calidad, de una categoría superior, no sólo en nuestra Patria, sino en el Continente. Dentro de nuestra historiografía, ocupa un lugar casi único, y andando el tiempo ella indicará que en la primera mitad del siglo XX no faltó entre nosotros quien supiera hallar en nuestra historia el alma misteriosa del auténtico pueblo argentino”.

José Torre Revello.

AZAROLA GIL, LUIS ENRIQUE: *Los Maciel en la Historia del Plata, 1604-1814*, Buenos Aires, 1940, Librería y editorial “La Facultad”, 299 (5) pp.

Sumario: Introducción.—Cap. 1, Melchor Maciel, 1583-1633.—Cap. II, Luis Maciel del Aguila, 1627-1710.—Cap. III, Francisco Maciel del Aguila, 1625-17...—Cap. IV, Francisco Maciel del Aguila el Mozo, 1652-17...—Cap. V, Juan Maciel del Aguila, 1657-1729.—Cap. VI, General Baltasar Maciel, 1640-1701.—Cap. VII, Maestre de campo Manuel Maciel, 1690-1764.—Cap. VIII, Doctor Juan Baltasar Maciel, 1727-1788.—Cap. IX, General Joaquín Maciel, 1729-1780.—Cap. X, Domingo Maciel, 1737-1792.—Cap. XI, Juan Manuel Maciel, 1753-1801.—Cap. XII, Luis Enrique Maciel, 1720-1801.—Cap. XIII, Francisco Antonio Maciel, 1757-1807.—Cap. XIV, Capitán de Blandengues Carlos Maciel, 1759-1833.—Apéndice documental.

Esta obra, como aporte al estudio de la genealogía de los Maciel, el autor da la biografía del fundador del apellido en el Plata, Melchor Maciel, nacido en 1583 en Vianna do Castello en Portugal, de donde se trasladó al Brasil, para pasar después a Buenos Aires en 1604, en calidad de maestre del navío *San Benito*. Refiere sus actividades como marino y mercader, y analiza su actuación como hacendado al radicarse definitivamente en Buenos Aires.

La genealogía, en manos del señor AZAROLA GIL, adquiere alta categoría. Su estudio no se concreta a reseñar nombres y apellidos, pues estudia y analiza vidas y acciones.

En la *Introducción* afirma el autor, que no habrá “historia cabal y completa hasta que se haya logrado la individualización de los factores humanos que establecieron la civilización platense, no sólo de los que la dirigieron o encausaron, sino también de aquellos que laboraron en la penumbra y fueron los sillares silenciosos de la obra”.

No es necesario decir que la obra se basa en fuentes editas e in-

éditas, citadas oportunamente en cada caso, y lleva como apéndice una serie de documentos de sumo interés, en relación con los temas tratados, y con otros íntimamente vinculados con diversos aspectos de la historia colonial de los países del Plata.

José Torre Revello.

BANEGAS GALVÁN, DR. FRANCISCO: *Historia de México*. Libro III. Obra póstuma, publicada por los Excmos. Sres. Dres. D. Luis M. Martínez, Arzobispo de México, y D. Leopoldo Ruiz y Flores, Arzobispo de Morelia, y copiada y revisada por el Sr. Pbro. Lic. D. JESÚS GARCÍA GUTIÉRREZ.—“Buena Prensa”, Donceles 99-A, Apartado 2181, México, D. F., 1940. III, 331 y 3 pp.

GARCÍA GUTIÉRREZ nos refiere, en el prólogo —“Al Lector”—, cómo el obispo de Querétaro, Sr. BANEGAS, escribió en el destierro —de la misma manera que el arzobispo de Monterrey, Dr. don Francisco Plancarte y Navarrete trazó su Pre-Historia— en Estados Unidos, aprovechando allí “los valiosos elementos que les ofrecían los museos y bibliotecas, a que ha ido a parar buena parte de nuestras riquezas arqueológica e histórica”. También nos dice cómo le llegaron los materiales del Sr. BANEGAS, en forma de borradores, y fué para él un arduo problema coordinarlos.

El presente libro abarca desde la instalación del sistema republicano en México, 1823, hasta la escisión de Texas, 1836, y de Yucatán, 1839. No se proporciona documentación, pero se acoplan informes de distintas fuentes, con buen plan. Los acontecimientos de Europa se hallan brevemente analizados, para conocer su influencia en los agitados primeros años de la República Mexicana. Así se logra mejor luz para comprender los intereses que se debatieron en la turbulenta vida pública de este país; la doctrina Monroe y la actuación personal de Poinsett, que intervino triunfal y decisivamente en la integración del régimen republicano con la condescendencia de Guadalupe Victoria y Vicente Guerrero. Examina el monroísmo, como fase última del desplazamiento de España en América, y el fracaso de la asamblea anfictiónica en Panamá, 1826, ideada por Bolívar para resistir los planes europeos. Consagra algunas páginas a la injusta expulsión del elemento español en México, movida por pasiones políticas, y el constante choque de los bandos federalista y centralista que desintegró la nación hasta límites inconcebibles.

El autor no se reduce a relatar sucesos, sino que enjuicia serenamente los resultados. Puede reconocerse su evidente criterio católico,

pero no escribe para combatir con ideas. Muchas veces, en el variado aporte de informes bibliográficos, busca las noticias y los juicios de autores que contribuyeron, como Lorenzo de Zavala, al desarrollo de aquellos acontecimientos.

J. Ignacio Rubio Mañé.

BARBOSA RUY: *Conferencias y discursos*, Buenos Aires, 1939, VIII, 362 (2) pp., en Biblioteca de Autores Brasileños Traducidos al Castellano, VI.

Una conferencia, ocho discursos y una oración fúnebre, pronunciados por RUY BARBOSA en distintas circunstancias de su existencia y sobre temas muy diversos, se hallan reunidos en este volumen. "Ruy Barbosa —dice en el prólogo EMILIO RAVIGNANI— constituye uno de los arquetipos de América, que junto al dinamismo de la acción, supieron construir un cuerpo de doctrina que servirá de enseñanza a las generaciones venideras".

El sumario del contenido del volumen es como sigue: La Confederación Abolicionista y el ministro argentino don Enrique Moreno.—Agradecimiento a la manifestación de los brasileños, ofrecida por el ministro G. de Piza.—La paz universal.—Cooperación interparlamentaria argentino-brasileña.—Conceptos modernos del derecho internacional.—El Código Civil.—José Bonifacio.—A los tiradores bahianos.—Centenario del marqués de Pombal.—Anatole France.

José Torre Revello.

BONAVIT, DR. JULIÁN: *Fragmentos de la Historia del Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo*.—Departamento de Extensión Universitaria.—Morelia, Mich. México, 1940.—344 pp.

A pesar de su modesto título de *Fragmentos de la Historia*... es, en realidad, una historia muy completa del Colegio de San Nicolás, antiguo y moderno, desde su fundación hace cuatro siglos hasta el año de 1910. Contiene gran acopio de documentos, mencionados unos, y otros vertidos íntegramente; así, por ejemplo, cuando largamente habla de los estudios que en dicho Colegio hizo don MIGUEL HIDALGO, reproduce los documentos encontrados por el LIC. ARRIAGA, hoy Director del Museo de Morelia.

En ocasiones, el autor rebasa el tema de su obra y nos da capi-

tulos enteros de historia de la ciudad de Morelia, que no se relacionan directamente con el Colegio de San Nicolás.

Desde un punto de vista estrictamente histórico, hay algunos detalles en la obra que creemos pertinente anotar: desde un principio habla del Colegio de San Nicolás como "el más antiguo de los existentes en la actualidad en América". Ello implica el considerar (como lo hace el autor y la opinión oficial) que la Institución actualmente llamada Universidad de Michoacán es sucesora directa del Colegio de San Nicolás fundado por DON VASCO DE QUIROGA en 1540; a nuestro juicio, lo fundamental, la verdadera esencia de una institución, se desprende del fin para el cual ha sido creada; el nombre y el lugar son elementos accesorios más o menos importantes, pero nunca "esenciales". Partiendo de ese principio consideramos que el Colegio fundado por DON VASCO, que tenía por objeto la formación de sacerdotes que atendieran las necesidades espirituales de los indígenas de la región; ese Colegio terminó su existencia cuando fué clausurado el 17 de octubre de 1810, y la reapertura del plantel, el 17 de enero de 1847, debida al empeño y esfuerzos del entonces Gobernador don MELCHOR OCAMPO, equivale a una nueva fundación, por cuanto el nuevo Instituto perseguía fines diversos a los del antiguo Colegio de San Nicolás. La conservación del nombre es elemento accidental y por ello, repetimos, es indebido, históricamente, sostener que la Universidad de Michoacán es sucesora directa del Colegio de San Nicolás fundado por DON VASCO y, en consecuencia, es igualmente indebido hablar de que dicho Colegio celebra ahora su cuarto centenario, pues en realidad sólo existe desde el año de 1810.

Otras cosas de menor importancia encontramos: el llamar Universidad de Tiripetío al que fué solamente Colegio de la Orden de San Agustín; asimismo se atribuye indebidamente al Virrey don Antonio de Mendoza el título de Marqués de Tendilla, y otros.

Tales fallas dejan, de todas maneras, en pie, el valor principal de la obra, la que nos proporciona muy interesantes datos de esas dos instituciones: el Colegio primitivo y el fundado por OCAMPO, que tan importantes han sido en los fastos de la cultura mexicana.

Es lástima que este interesante libro no tenga índices de nombres y ni siquiera índice general, que lo harían de más fácil consulta, así como que tampoco se indique el hecho de que ya había sido publicado, en su mayor parte, anteriormente.

José Rojas Garcidueñas.

BOSCH, JUAN: *Hostos el Sembrador*, Habana, Cuba, Editorial Trópi-
co, 1939, 304 pp.

Entre los libros publicados en el año en que se cumple el cen-
tenario del insigne antillano Eugenio María de Hostos, prócer de la
cultura y del civismo americanos, se destaca de manera singular la
admirable biografía modelada por JUAN BOSCH. Trabajos aislados, mo-
nografías, colecciones de escritos de Hostos, fueron el homenaje al
Maestro en el primer centenario de su nacimiento. Entre éstos, el
libro de BOSCH es, sin duda, el más notable; no sólo por la belleza del
estilo, sino también por la fiel interpretación del espíritu del apóstol,
ciudadano de América del temple y de la altura de Sarmiento y de
Martí, cuya vida discurrió en gran parte en la República Dominica-
na, en la que reposan sus restos.

Debe leerse y admirarse, como obra que llevará al conocimiento
de América la olvidada figura de uno de sus hombres más represen-
tativos, y debe ser difundida por todo el Continente.

La obra tiene, además, valor documental: BOSCH tuvo a su cargo
la edición de las *Obras Completas de Hostos*, editada por Cultural,
S. A., de La Habana, y conoció así, profundamente, toda la produc-
ción literaria y científica del maestro.

Emilio Rodríguez Demorizi.

BRINTON, DR. DANIEL G.: *Los Libros de Chilan Balam. Memoriales
Proféticos e Históricos de los Mayas de Yucatán*. Traducción y
notas de D. FRANCISCO DEL PASO Y TRONCOSO.—MARTÍNEZ
HERNÁNDEZ, JUAN: *Crónicas Mayas*. Segunda edición. Editor:
CARLOS R. MENÉNDEZ. Compañía Tipográfica Yucateca, S. A.,
calle 60 núm. 521, Mérida, Yucatán, México. VII 27 y 37 pp.

En el prólogo—Palabras del Editor—refiere MENÉNDEZ las ra-
zones que tuvo para reproducir estas publicaciones del siglo pasado,
cada día más difíciles de adquirir. Ambas son de especial interés pa-
ra el estudio de la cultura maya y se buscan con afán por los inves-
tigadores. La primera se reprodujo de *Anales del Museo Nacional de
México*, 1a. época, tomo III (1886), pp. 92-109. La edición anterior
de la otra publicación fué hecha en Mérida, 1926.

J. Ignacio Rubio Mañé.

BUSCHIAZZO, MARIO J.: *Arquitectura Colonial Venezolana*, Buenos Aires, 1940, 16 pp. (Tirada aparte de la revista *Lasso*, correspondiente al mes de enero).

En breves páginas, este escrito contiene interesantes observaciones sobre diversas características que presenta la arquitectura colonial de Venezuela. Entre unas de las principales que menciona BUSCHIAZZO, figura un tipo de columna "panzuda", muy diferente de la registrada por JOSÉ GABRIEL NAVARRO en templos de Quito, que según CARLOS MÖLLER estarían inspiradas en el tronco de la "ceiba".

Indudablemente —según el autor— "lo más típico y privativo... son las portadas caraqueñas, que desgraciadamente van desapareciendo. No hay duda que la poderosa influencia mexicana se hizo sentir en la violenta curvatura de sus coronamientos, pero aún así conservan una personalidad inconfundible y netamente local... Es curioso anotar que en Caracas abundan las rejas de hierro, en tanto que en las demás ciudades especialmente Valencia y los puertos, se prefirió usar el urape, dive dive, granadillo, cartán y otras maderas de corazón, en barrotes torneados o lisos; probablemente el uso de las rejas de hierro sería un alarde de riqueza, como parecería deducirse del hecho que en Coro hay una hermosa casona conocida por 'de las ventanas' como para acusar bien ese rasgo distintivo". Otros aspectos interesantes son además señalados en este escrito, sobre la arquitectura colonial de Venezuela. Diez láminas acompañan a este estudio como ilustraciones.

José Torre Revello.

—*La arquitectura colonial en Hispano América, Catálogo razonado de la selección fotográfica presentada a la Exposición de Arquitectura y Urbanismo, anexa al Vº Congreso Panamericano de Arquitectos, celebrado en Montevideo del 4 al 9 de marzo de 1940, Trabajo presentado por la SOCIEDAD CENTRAL DE ARQUITECTOS, Buenos Aires, 1940, 148 pp., incluidas 16 láminas. Texto en castellano, francés, inglés y portugués.*

En el prólogo a este catálogo, dice su autor, que debido a la "labor de un núcleo de investigadores que aumenta incesantemente", se va conociendo lentamente la obra constructiva que en el aspecto arquitectónico realizó España en América.

El material gráfico fué clasificado por países. Cada ficha o papeleta, lleva una explicación sintética sobre el valor artístico e histórico del monumento representado en la fotografía a la que se refiere.

Se señalan fecha y autores, cuando ha sido dable conocerlos, según los resultados alcanzados hasta el presente en el campo de la investigación, por diversos autores.

El total de fotografías alcanzó a 140, pertenecientes a monumentos que se conservan en los siguientes países americanos: *Santo Domingo*, Nos. 1 a 5; *Cuba*, Nos. 6 a 8; *Méjico*, Nos. 9 a 22; *E. U. de Norteamérica*, Nos. 23 a 25; *Guatemala*, Nos. 26 a 31; *Honduras*, N° 32; *Nicaragua*, N° 33; *Costa Rica*, N° 34; *Panamá*, Nos. 35 a 37; *Venezuela*, Nos. 38 a 40; *Colombia*, Nos. 41 a 48; *Ecuador*, Nos. 49 a 56; *Perú*, Nos. 57 a 69; *Bolivia*, Nos. 70 a 81; *Chile*, Nos. 82 a 84; *Paraguay*, Nos. 85 a 87; *Brasil*, Nos. 88 a 90; *Uruguay*, Nos. 91 a 94; *Argentina*, Nos. 95 a 140.

José Torre Revello.

—*Las "Capillas abiertas" para Indios*, Buenos Aires, 1939, 14 (2) pp. (Tirada aparte de la revista *Lasso*, correspondiente al mes de noviembre).

Se inicia este estudio con unas palabras que vamos a transcribir porque nuestra opinión coincide con la de su autor: "El estudio de la arquitectura colonial en Hispano-América, que recién se está encarando en forma integral y sistematizada, ha valorizado formas artísticas hasta ahora desconocidas o menospreciadas, y puesto a luz infinidad de monumentos originalísimos. Frente al desconocimiento de los historiadores europeos, y hasta diríamos, reaccionando contra la ortodoxia de los arquitectos españoles, que sólo ven en nuestras manifestaciones artísticas una prolongación bastarda y eruditos americanos que reivindican para este continente todo el altísimo valor de sus manifestaciones plásticas pretéritas, afirmando, no ya el mérito indiscutible de las mismas sino también el profundo sentido americano y original de muchos de sus monumentos". Después el autor expone el significado que tienen en arquitectura las "capillas abiertas" y circunstancias que dieron origen, en el siglo XVI, a su construcción. Siguiendo a Manuel Toussaint y a Rafael García Granados, cita diversos tipos peculiares de México y Guatemala "países donde hasta poco se creyó que había tales construcciones", y menciona la existencia de las mismas en Cuzco. Basándose en algunos documentos y crónicas primitivas, supone que debieron existir en otros lugares del Perú y Chile.

Se refiere después BUSCHIAZO a los grandes atrios de iglesias construidas en Quito, que señala como una originalidad americana que no ha sido estudiada todavía debidamente, y que señala, dejando "libra-

do el tema, hasta ahora inédito, a investigadores más sagaces o afortunados, para que extraigan del mismo —dice— todo el interés que a mi juicio tiene”. Siete láminas, dos plantas y un grabado, ilustran este interesante aporte del arquitecto BUSCHIAZO.

José Torre Revello.

CAILLET-BOIS, RICARDO R.: *La misión Pereyra-La Robla al Río de la Plata y la Convención preliminar de paz de 4 de julio de 1823*. Buenos Aires, Talleres Gráficos de Rodríguez Giles, Castro 920, 1940, 57 (3) pp.

El presente escrito reproduce el texto —ampliado y enriquecido con notas— de la disertación que, con el mismo título, pronunció el autor en la Academia Nacional de la Historia, de Buenos Aires. El trabajo del profesor CAILLET-BOIS, va precedido del discurso de presentación pronunciado por el académico MARIO BELGRANO.

El autor del ensayo que comentamos, ha consultado para su redacción, además de la nutrida bibliografía relacionada con el tema, numerosos documentos inéditos, que le han permitido trazar, en forma objetiva, el proceso histórico que le ha servido de tema.

Las excelentes dotes de investigador y de historiador que definen la personalidad del autor del *Ensayo sobre el Río de la Plata y la Revolución Francesa*, quedan confirmadas en esta nueva producción suya.

José Torre Revello.

CANTÓN ROSADO, LIC. FRANCISCO: *La Instrucción Pública en Yucatán desde la Independencia hasta el fin del Siglo XIX*. Editor: CARLOS R. MENÉNDEZ. Compañía Tipográfica Yucateca, S. A., calle 60 Núm. 521, Mérida, Yucatán, México. 29 pp.

Se ha reunido en este opúsculo una serie de ensayos históricos publicados en la prensa regional, relativos a la historia de la enseñanza en esa provincia mexicana. El autor ha recogido informes de algunas reseñas publicadas por otros investigadores, de algunos documentos de archivos particulares y recuerdos personales suyos, para rendir así un servicio a quienes se interesen por el pasado de Yucatán.

No contiene documentación que ilustre más el informe, aunque ha utilizado el autor una serie de memorias de las diversas administraciones públicas.

J. Ignacio Rubio Mañé.

CARDONA LAZO, ANTONIO: *Monografías Departamentales: La Libertad, San Salvador, Chalatenango, Cuscatlán, La Paz, San Vicente y Cabañas*. Publicaciones del Ministerio de Hacienda, Dirección General de Estadística. Imprenta Nacional, San Salvador, República de El Salvador, C. A., 1939. 315 pp.

Además de las estadísticas de género diverso de cada uno de los departamentos enunciados, se proporcionan datos históricos de los distritos y ciudades que los componen.

La obra contiene cuadros estadísticos y mapas geográficos de esas regiones.

J. Ignacio Rubio Mañé.

CARON, PIERRE and JARYC, MARC: *World List of Historical Periodicals and Bibliographies*. Oxford. International Committee of Historical Sciences. MCMXXXIX. XIV, 391 pp.

Esta importante lista contiene muchas noticias sobre revistas y bibliografías relacionadas con la Historia de América. El catálogo comprende 2,861 títulos de publicaciones, dispuestos por orden alfabético. En cada caso se advierte el año de fundación, el nombre del director o editor, la periodicidad, el lugar y dirección y la abreviatura del título. A veces se añaden noticias sobre el contenido habitual de las publicaciones. El volumen cuenta con índices de editores, abreviaturas y materias.

Silvio Zavala.

CONWAY, G. R. G.: *Postrema voluntad y testamento de Hernando Cortés Marqués del Valle*.—Introducción y notas por . . . —Editorial Pedro Robredo, México, D. F., 1940. 112 pp.

La copia paleográfica que sirvió para este volumen, es la misma que anteriormente había sido publicada por el mismo señor CONWAY. El proemio y las notas fueron traducidos por el LIC. EDMUNDO O'GORMAN.

En la Introducción, se da cuenta de las anteriores publicaciones del testamento del Conquistador, así como de las copias y testimonios de donde fué tomada cada una de dichas publicaciones. El original del testamento fué encontrado por el P. MARIANO CUEVAS, S. J., en enero de 1927, en el Archivo del Protocolo de Sevilla. Del Codicilo no se ha encontrado el original; el texto que aquí se imprime es una copia

del testimonio que existe en el Archivo General de la Nación, de México.

El señor CONWAY hace muy justificados elogios de don HERNANDO CORTÉS, que lo mismo atendió a la minería y el beneficio de metales, que a la introducción de nuevos cultivos y a la arquitectura y, sobre todo, a la evangelización y civilización de la tierra conquistada.

El Apéndice I contiene múltiples notas sobre otras tantas cláusulas del testamento; algunas especialmente interesantes, como la que trata de la sepultura de CORTÉS; otras sobre el Hospital de Jesús, sobre genealogías y, particularmente, una sobre doña Catalina Pizarro, hija ilegítima del Marqués del Valle.

En el Apéndice II nos da una completa enumeración de las diversas personas que han llevado el título del Marquesado del Valle, desde la época de CORTÉS, hasta la actualidad.

Por último, contiene una lista de publicaciones que han reproducido el testamento y un índice de nombres propios que hará más útil y fácil el manejo de esta obra a los investigadores.

José Rojas Garcidueñas.

CORWIN, EDWARD S.: *The Constitution And What It Means Today.* Princeton University Press. Princeton, New Jersey, 6th rev. ed., 1938. Pp. xxvi, 215. Index, Table of Cases. \$2.00.

This luminous interpretation of American constitutional law by one of the leading expositors of the constitution is a classic analysis and a useful compendium. The new edition contains material up to 1938 and thus includes vital trends and changes of the last hectic years. But the new edition is important because it affords Mr. CORWIN an opportunity to trace the lines of a "revolution in our constitutional law" long presaged by the development of American life and institutions. This revolution has two aspects; the changing legal theory of American government and the relation of government to liberty. A single national government is emerging in constitutional law in place of a federal dualism. Government, moreover, is no longer the foe of liberty but rather its most powerful ally since the government can best protect liberty from modern enemies often more potent than either constitution or government.

The materials are conveniently arranged under articles and amendments to the constitution, supported by ample citations, and clarified by Mr. CORWIN's penetrating comments. Even the title is revealing. On the eve of a presidential campaign of major significance during which the American people are likely to hear a great deal about what the constitution is not, it would be more than well if they could learn what the constitution actually meant yesterday and what it means today.

Bert James Loewenberg.

Cuadernos de Historia. Hombres y Sucesos de Otros Tiempos. X.
Compañía Tipográfica Yucateca, S. A., calle 60 Núm. 521, Mérida, Yucatán, México, 1940. 27 pp.

En este opúsculo ha reunido CARLOS R. MENÉNDEZ los siguientes estudios, anteriormente publicados en las páginas de *Diario de Yucatán*: *El Primer Proceso Instaurado por la Santa Inquisición en Yucatán, hace 379 años*, pp. 3-11; *El Gobernador y Capitán General de Yucatán D. Martín de Urzúa y Arismendi y la Reina Gobernadora*, pp. 13-7; y *El General don Manuel Micheltorena*, pp. 19-27.

El primero reproduce un documento —proporcionado en copia por el Dr. don HÉCTOR PÉREZ MARTÍNEZ, actual gobernador del Estado de Campeche—, cuyo original se encuentra en el Archivo General de la Nación, sección de Inquisición, tomo 32, exp. 1, bajo el título de "Proceso criminal por vía de la Santa Inquisición contra . . ., por, luteranos, piratas y sacrílegos, Mérida, 1560." Algunos fragmentos de ese proceso habían sido publicados por MARIANO J. CUEVAS, S. J.: *Historia de la Iglesia en México*, tomo II, (Tlalpan, D. F., México, 1922) pp. 484-5, en su apéndice de documentos inéditos, como MENÉNDEZ observa acertadamente. Se trata de un curioso proceso contra piratas franceses.

La segunda publicación contiene la real cédula fechada en Madrid, a 20 de septiembre de 1702, en que se negó título de Castilla a dicho gobernador de Yucatán. Años más tarde, Felipe V concedió con fecha 21 de abril de 1705 el título de Conde de Lizárraga-Bengoa, título de Castilla, al mismo don Martín de Urzúa y Arismendi, como puede verse en J. ARGAMASILLA DE LA CERDA Y BAYONA: *Nobiliario y Armería General de Navarra* (Madrid, 1906), cuaderno II, pp. 21-2. MENÉNDEZ reproduce la cédula que publicó el *Boletín del Archivo*

General del Gobierno, Guatemala, C. A., tomo V, Núm. 1, correspondiente a octubre de 1939, pp. 33-6, como MENÉNDEZ mismo advierte.

En la tercera se proporcionan noticias y documentación sobre un comandante militar que dejó gratos recuerdos en esa provincia, de 1850 a 1851.

J. Ignacio Rubio Mañé.

CUEVAS, S. J., MARIANO: *Historia de la Nación Mexicana*. Talleres Tipográficos Modelo, S. A., México, D. F., 1940. 1,027 pp.

Pertenece al tipo de historia general en que el autor parece tener más interés por la narración que por la presentación comprobada de los hechos. Abundan en sus numerosas páginas los grabados que desearíamos haber visto sustituidos, en parte al menos, por referencias bibliográficas y citas documentales. Los caracteres sensacionales y los comentarios vivos con que se hallan revestidas las apretadas noticias que contiene este libro, piden menos falta de comprobación; porque si un estudiante se asoma a sus páginas, tendrá que depositar toda su fe en la autoridad de quien ha redactado este libro y no podrá hallar ninguna guía de más amplios informes, para especializar en cualquier tema que particularmente le interese. Además, queda con ello mucho margen para que quienes no tengan fe en el autor muevan enconadas controversias, que de otro modo se hubieran evitado.

Es necesario, hoy más que nunca, el contingente de varios especialistas, para trazar un plan de historia general. Se han abierto muchos campos en el estudio de la Historia, y es imposible que una sola mentalidad pueda abarcarlos. Los que trabajamos actualmente en Historia, confrontamos la necesidad imprescindible de especializar, para mejor norma de nuestros trabajos y más orden de los conocimientos. Es imposible que un autor pueda salir con éxito a campos generales. Más aún en el medio mexicano, donde tanta falta hacen monografías que aborden muchos de los diversos aspectos de nuestra historia nacional; donde tanta falta hacen los estudios de coordinación bibliográfica y la selección de documentos, y donde tanta falta hacen las investigaciones y exploraciones con método y fin científicos. Nos parece, pues, muy aventurado emprender una obra de historia general sintética, cuando carecemos de un programa definido de análisis.

El libro del Padre CUEVAS está dividido en tres partes: Epocas Prehispánicas, pp. 1-100; Descubrimiento y Dominación Española en

México, pp. 101-376; y México Independiente, pp. 377-1027. Al final, se halla el "Imprimatur" de las autoridades eclesiásticas mexicanas, y después un índice, sin numeración de sus páginas, con los capítulos y algunos de sus principales temas.

Las ideas sustentadas por el autor en la I parte, difieren mucho de las aceptadas generalmente por los especialistas en Prehistoria mexicana. Son varios los puntos que todavía se debaten y creemos que aún no existen soluciones para los problemas acerca del origen del hombre en América. La mayoría de los autores de la escuela estadounidense, que se consagran a estos estudios con dilatadas exploraciones, prefieren exponer los problemas que presentar conclusiones, tal vez por considerar que es prematuro llegar a ellas. Nos parece que el Padre CUEVAS arriesga mucho con las conclusiones que presenta de aspectos no definidos. Hubiéramos deseado hallar, en esta parte, un examen de las diversas teorías de las autoridades especializadas, para dejar los problemas como hoy se presentan. También hallamos que aventura conexiones de culturas indígenas en un terreno de vagas suposiciones, que es muy peligroso presentar sin base bien definida.

Con aporte de las noticias principales de la conquista y de la colonia, presenta una idea general de esa época, en la II parte de su obra. Hay algunos datos raros que los estudiosos intentarán comprobar con documentos, para guiarse en los puntos que especialmente les interesen; pero esa oportunidad se les ha cerrado, en parte, con el silencio absoluto del autor, respecto a las fuentes.

La III parte demuestra un vasto estudio en numerosos documentos, cuyo aporte de citas serviría mucho a la historiografía, si con buen orden se hubiera cuidado mencionar aquéllos, con vistas a un análisis especial. Termina esta última parte con el fin de la dictadura del General Díaz.

Es muy lamentable que obra de tanta envergadura carezca de método de comprobación, de un examen cuidadoso de especializaciones de temas y de un aporte de conclusiones definidas por autoridades en la materia. Tal cual es, el libro resulta una narración e interpretación personal. Desearíamos haber hallado cierta moderación en sus comentarios, que muchas veces nos parece que se exceden en calor. Muchas de sus noticias tienden a representar un solo aspecto—el católico—, forzado en muchos hechos donde no era necesario que se demostrara.

El lector profano en Historia, que busca narración fácil y comentario sensacional, hallará en este libro una lectura que será de

su gusto; pero los estudiosos de estas disciplinas historiográficas no quedarán conformes hasta conocer esa colección de documentos inéditos, o muy raros, que han servido de base para este libro, según anuncia el autor en el prólogo. Esperamos que en esa futura publicación se coordine la comprobación de las narraciones contenidas en esta obra, para que no se defraude cualquier anhelo que puedan despertar los puntos mencionados, de manera que se brinde una oportunidad orientada hacia mayores análisis.

El Padre CUEVAS es conocido por su consagración definida a los estudios históricos. México le debe gran aporte de documentos que él descubrió en archivos extranjeros. Tal vez ha pretendido, en esta ocasión, llegar a un público más extenso, sacrificando métodos científicos y buscando síntesis de los conocimientos; pero estamos en México muy lejos de tal oportunidad, mientras no exista coordinación de conocimientos y métodos de especialización en los estudios históricos.

J. Ignacio Rubio Mañé.

DORCAS BERRO, ROLANDO: *Nuestra Señora de los Dolores*, La Plata, Taller de impresiones oficiales, 1939, 107 (7) pp., 3 mapas y planos, retratos, ilustraciones y facsímiles de documentos, en *Publicaciones del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires, Contribución a la historia de los pueblos de la provincia de Buenos Aires, XVII.*

Sumario: Capítulo I, Los orígenes de Dolores.—Capítulo II. Dolores durante los primeros años de la dictadura.—III, La Revolución del Sur.—“Mes de Rosas”.

En los tres capítulos enumerados, encierra DORCAS BERRO la historia de Dolores desde su fundación, en 1817, hasta vísperas casi de la batalla de Caseros, que originó la caída de Rosas en 1852. Investigaciones que personalmente realizó el autor en diversos archivos, le han permitido redactar la presente obra, meritorio esfuerzo que queremos destacar. El autor no sólo aclara hechos dudosos relacionados con los orígenes del lugar, sino que aporta nuevos elementos de juicio, relativos a su nueva erección en 1826. Dolores fué asolada por los indios en 1821.

Un apéndice que reproduce el texto de treinta documentos inéditos, avalora este aporte, que viene a enriquecer, en forma positiva, la serie relativa a la historia de los pueblos de la provincia de Buenos Aires.

José Torre Revello.

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Instituto de Historia del Derecho Argentino, Colección de Textos y Documentos para la Historia del Derecho Argentino, [Tomo] I, ANTONIO SÁENZ, *Instituciones elementales sobre el Derecho Natural y de gentes [Curso dictado en la Universidad de Buenos Aires en los años 1822-23]*, *Noticia preliminar de RICARDO LEVENE*, Buenos Aires [Talleres de A. Baiocco y Cía.], 1939, LXXXIV, 337 (15) pp.

[Tomo] II, PEDRO SOMELLERA, *Principios de Derecho Civil [Curso dictado en la Universidad de Buenos Aires en el año 1824]*, *reedición facsimilar, noticia preliminar de JESÚS H. PAZ*, Buenos Aires, [Talleres de A. Baiocco y Cía.], 1939, XXV, 249, (15) pp.

Consta en las palabras liminares del tomo I, que en el año 1936 el profesor doctor RICARDO LEVENE se dirigió por escrito al señor decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires, doctor Agustín N. Matienzo, proponiendo la creación de un *Instituto de Historia del Derecho Argentino*. La propuesta del profesor LEVENE, fué convertida en proyecto, y se aprobó por el Consejo directivo de la Facultad, según Ordenanza N° 198, que fué fechada el 4 de noviembre de 1936.

Por nueva Ordenanza —N° 220, de 12 de julio de 1939—, el Consejo directivo creó diversos institutos, entre los que figura el de *Historia del Derecho Argentino* (Introducción al estudio de las ciencias sociales y jurídicas; historia argentina; historia de las instituciones del derecho privado y del derecho público).

¿Cuáles son los propósitos de este nuevo centro? En la *Advertencia* que precede al primer volumen, lo dice su director con las siguientes palabras: "El Instituto de Historia del Derecho Argentino tiene por objeto intensificar la investigación y la enseñanza del derecho relacionadas con nuestro pasado. Se trata de cultivar la tradición jurídica nacional... se propone sistematizar las investigaciones conforme a un plan, consultando las fuentes sobre el Derecho Indígena, cuyas instituciones sobreviven en algunos Estados de América; sobre el Derecho Indiano... y sobre el Derecho Patrio propiamente dicho, creado por la Revolución emancipadora, en la Nación y en las provincias, el pasado de nuestra legislación y organización de la justicia, la historia de la enseñanza del derecho relacionada con la vida de esta Facultad, la conquista de los principios jurídicos superiores y la vida de los jurisconsultos representativos".

De acuerdo con los propósitos manifestados por el director en las líneas transcritas, acaban de publicarse los dos volúmenes arriba re-

señados. El tomo primero va precedido por una *Noticia preliminar*, que lleva la firma del doctor LEVENE, y que ostenta el siguiente título: *Fundación de la Universidad de Buenos Aires, su vida cultural y publicación de los cursos de sus profesores*. En la misma, se estudia la personalidad de ANTONIO SÁENZ, autor de la obra que se reproduce, quien inauguró la cátedra de Derecho Natural y de Gentes en la Universidad de Buenos Aires, inspirada "en la sabiduría del P. Domingo Muriel, de la Universidad de Córdoba", según lo aclara el prologuista.

El segundo tomo, impreso en edición facsimilar, lleva una *Noticia preliminar* firmada por JESÚS H. PAZ, en la cual recuerda la influencia que ejercieron las doctrinas y los principios de JEREMÍAS BENTHAM en la formación jurídica y en la obra de PEDRO SOMELLERA. "Sin renunciar jamás a su propio juicio—dice el prologuista, SOMELLERA— eligió como modelo el más sencillito, adecuado a su hora, y que más a mano estaba, prescindiendo deliberadamente de otras obras, que si fundamentales, como los tratados de POTHIER por ejemplo, en razón de su misma naturaleza e índole, habrían resultado de difícil alcance para los llamados a estudiar en las páginas de su libro los principios elementales del derecho".

Con los dos volúmenes reseñados, que contienen los textos de los cursos de SÁENZ Y SOMELLERA, se inicia la divulgación, entre los estudiosos, de elementos primarios relacionados con la historia jurídica en la Argentina.

José Torre Revello.

FIALLO, FABIO: *La Comisión Nacionalista de Wáshington*, (1920-1921). Ciudad Trujillo, R. D., Imp. La Opinión, 1939. 118 pp.

El autor recoge en este libro parte de los interesantísimos recuerdos de sus andanzas de prócer, frente al invasor americano. Es un documento histórico de gran valor para el conocimiento de la luctuosa época a que está consagrado. Son páginas escritas al calor de la contienda, con la vehemencia de la lucha.

A esas páginas sigue un Post-Scriptum del Maestro Dr. FEDERICO HENRÍQUEZ Y CARVAJAL, en que puntualiza, esclareciéndolos aún más, algunos de los hechos narrados. Surge además, del libro, la figura del Dr. FRANCISCO HENRÍQUEZ Y CARVAJAL.

Emilio Rodríguez Demorizi.

Fuente Americana de la Historia Argentina. Descripción de la provincia de Cuyo. Cartas de los Jesuitas mendocinos.—Precedidas por un estudio de JUAN DRAGHI LUCERO.—Biblioteca de la Junta de Estudios Históricos de Mendoza. Vol. III.—Mendoza, 1940. XCIV y 190 pp.

Diversas cartas, de muy variada extensión que, aunque versan sobre asuntos distintos, convergen en describir, principalmente, la Provincia de Cuyo. Todas ellas son de jesuitas expulsados por orden de Carlos III que, en el destierro, consagran no solamente recuerdos, sino estudios y trabajos, a la patria, en igual forma que lo hicieron sus hermanos en orden y sufrimientos: LANDÍVAR, CLAVIJERO, etc.

El detenido estudio con que el señor DRAGHI LUCERO prologa dichas cartas, ayuda mucho a su análisis, pues cuidadosamente fué anotando los puntos de mayor interés y trascendencia que en ellas pueden encontrarse.

José Rojas Garcidueñas.

GÁMEZ, JOSÉ DOLORES: *Historia de la Costa de Mosquitos.* Managua, D. N., Nicaragua, C. A., 1915-1939. 346 pp.

Este libro abarca desde la llegada de Colón a Honduras hasta los sucesos de 1894. El último capítulo se debe a H. A. CASTELLÓN, porque el autor sólo llegó, en su estudio, hasta el año de 1858. Un breve prólogo, firmado por el señor CASTELLÓN, refiere que GÁMEZ dejó al morir cinco volúmenes de historia centroamericana.

Los treinta capítulos están especialmente consagrados a referir los problemas centroamericanos, particularmente de Nicaragua, Honduras y El Salvador, con los piratas y corsarios ingleses durante el gobierno español, hasta las relaciones con el dominio británico en esa región, en el siglo pasado. Cada capítulo va precedido de un resumen muy útil para el investigador; pero son muy escasas las referencias bibliográficas, aunque en el texto se mencionan y transcriben documentos, sin citar el origen de ellos.

Es el tipo de obra en que el estudioso tiene que depositar su confianza en la autoridad del escritor que refiere los sucesos, sin otra garantía que apoye sus informes e ilustre sus fuentes. La técnica de la historiografía moderna se basa en un funcionamiento más institucional: con acuciosas referencias de archivos, de documentos y fuentes bibliográficas, que no sólo sostengan el informe proporcionado, sino

que también ilustren al investigador para ampliar cualquier detalle que en particular le interese.

J. Ignacio Rubio Mañé.

GARCÍA, MIGUEL ANGEL: *Diccionario Histórico Enciclopédico de la República de El Salvador. El Doctor José Matías Delgado. Homenaje en el primer centenario de su muerte 1832-1932. Documentos para el estudio de su vida y de su obra. Tomo II. Imprenta Nacional, San Salvador, C. A., 1939. XII y 628 pp.*

Que éste es el II tomo y último de su *Diccionario*, nos dice el autor. Su plan ha consistido en reunir, en este volumen, toda la documentación accesible con relación al caudillo de la independencia salvadoreña. El propósito parece haberse logrado; pero la obra casi se reduce a una transcripción de documentos, sin el debido análisis de los hechos. Muchos de esos documentos provienen de archivos particulares. Contienen información interesante para conocer las relaciones de Centroamérica, como provincia del Imperio Mexicano, con su metrópoli.

En las pp. 95-297 hallamos una sección de documentos con este título: "El Presbítero Doctor Don José Matías Delgado y la Mitra", precedida de apuntes biográficos del sacerdote insurgente y una reseña de la guerra salvadoreña por la independencia.

De los archivos del Vaticano procede el proceso seguido al P. Delgado, por cismático. Figura esta información documental en pp. 299-341, en latín, y la traducción española en pp. 343-87. El canónigo de la Catedral de San Salvador, Dr. don José Rutilio de M. Montalvo, tradujo esos documentos que él mismo obtuvo de los mencionados archivos, para esta obra. Se añade una serie de artículos de periódicos y capítulos de obras de historia, sobre este problema de jurisdicción eclesiástica: pp. 389-476.

Termina el libro con un Apéndice: documentos extractados de la obra *La Anexión de Centro-América a México* por RAFAEL HELIODORO VALLE, tomo III del *Archivo Histórico Diplomático Mexicano*.

El libro no tiene índice ni guía que oriente al investigador.

J. Ignacio Rubio Mañé.

[GONZÁLEZ GARAÑO, ALEJO B.]: *El Museo Histórico Nacional en su cincuentenario, 1889-1939*, Buenos Aires, Talleres Gráficos

Peuser, Ltda., 1939, 89 (5) pp., incluidas 33 láminas de plana entera, (en *Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, Publicaciones del Museo Histórico Nacional*), Serie I, núm. 1.

Sumario: Presentación.—Historia del Museo.—Las Salas del Museo.—América, Colonial e Invasiones Inglesas.—25 de Mayo.—Belgrano.—9 de Julio.—San Martín.—El Dormitorio de San Martín.—Los Símbolos Nacionales.—Patricias.—Independencia.—Ituzaingó.—Rosas y Federación.—Urquiza.—Estado de Buenos Aires.—Mitre.—Organización Nacional.

Se ha dado a la imprenta el presente escrito, con el objeto de mostrar el aspecto de las salas del Museo Histórico Nacional, durante el año 1939, antes de que las ampliaciones que se darán a la institución, modifiquen su actual estructura.

“Tengo conciencia —escribe GONZÁLEZ GARAÑO— de que ha llegado la hora de ordenar el riquísimo material conservado, de acuerdo con las nuevas normas de clasificación, aunando al recto método científico otros elementos imprescindibles aquí: armonía y buen gusto. Debe procurarse —prosigue— que el Museo presente, dentro de esas normas, y de una manera objetiva, la historia cultural y social argentina junto a la historia meramente militar y política, mostrándonos, también, cuál era la atmósfera peculiar del país en las distintas épocas y cuáles las características de sus habitantes y costumbres”.

El trabajo que aquí se comenta, resume con datos y referencias precisas los orígenes del Museo, reseña los directores que lo han tenido a su cargo y da una adecuada explicación del contenido de cada una de las salas.

José Torre Revello.

GREEN, WILLIAM: *Labor and Democracy*. Princeton University Press. Princeton, New Jersey, 1939. Pp. 194. \$2.50.

These are the days which try the wits of labor leaders. It would be a dull week, indeed, without a pronunciamiento from Mr. JOHN L. LEWIS or a vigorous statement from Mr. WILLIAM GREEN. Mr. GREEN is less vigorous in this volume than in debate, but the lines between the American Federation of Labor and the Congress of Industrial Organizations are as clearly drawn as in the conference room or the newspaper column. The major and recurring thesis that “the future of Democracy on all continents as well as here in the United States

lies largely in the hands of labor" will not meet with universal approbation. Despite qualifications, it is equally true that the future of labor depends upon the fate of democracy. Informative autobiographical matter supplies source material for the history of the labor movement in the United States.

Bert James Loewenberg.

Historia Diplomática Dominicana (Bibliografía). En *Memoria que al Hon. Doctor M. de J. Troncoso de la Concha encargado del Poder Ejecutivo presenta el Lic. ARTURO DESPRADEL, Secretario de Estado de Relaciones Exteriores*. Ciudad Trujillo, R. D., Editorial La Nación, 1940. Pp. 325-417.

En escasos países de la América se ha estudiado, con el debido detenimiento, tan trascendental aspecto de la historia como es la parte relativa a las relaciones internacionales. Mucho menos, existen amplias bibliografías de esa materia, que faciliten el conocimiento de las fuentes de la historia diplomática, siempre de interés directo para diversas naciones. Desde ese punto de vista, ninguna monografía bibliográfica podrá interesar tanto a la comunidad americana como las de este género. Bien harán los gobiernos de nuestra América en preparar, como lo ha hecho la Secretaría de Estado de Relaciones Exteriores de la República Dominicana, trabajos de la misma amplitud, de indudable importancia y eficacia para el acercamiento y la convivencia de los pueblos del Nuevo Continente.

Esta bibliografía comprende todas las actividades de la política externa dominicana, desde la creación del Estado hasta nuestros días. Distribuidas las materias según la división clásica de la historia de la República, agrupa, además, en capítulos especiales, los asuntos relativos a la *deuda externa* y a las relaciones entre la Iglesia y el Estado. Es un sistema racional, cuyo ordenamiento es por sí mismo una guía segura en los trabajos de conjunto y en los estudios particulares.

Emilio Rodríguez Demorizi.

HORNE, JOHN VAN: *Bernardo de Balbuena. Biografía y Crítica*.—Sobretiro del Boletín de la Junta Auxiliar Jalisciense de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Núms. 6 y 7.—Imprenta Font. Guadalajara, México, 1940. Pp. 31-205.

El señor VAN HORNE, de la Universidad de Illinois, nos da por primera vez la publicación completa de su estudio sobre BERNARDO DE

BALBUENA. En el prólogo indica dónde y cuándo habían sido publicados algunos de los capítulos de esta obra y menciona las fuentes de sus investigaciones que acreditan la seriedad de su trabajo.

Aunque todavía quedan por aclarar algunos puntos, como la fecha en que llegó BALBUENA a Nueva España, puntualizar o esclarecer más lo referente a sus estudios, cosa que tal vez podría encontrarse en los libros de matrículas de la Real y Pontificia Universidad de México, y otros cuantos semejantes, no son sino detalles secundarios y, a decir verdad, la obra de VAN HORNE es de gran importancia.

El estudio que hace sobre el ambiente que rodeó a BERNARDO DE BALBUENA y la forma en que reaccionó, son de verdadero interés, pues ayudan a explicar muchas páginas de sus obras, especialmente de la *Grandeza Mexicana* y del *Bernardo o la Victoria de Roncesvalles*.

La lectura del libro de VAN HORNE demuestra que, en realidad, no se ha hecho a BERNARDO DE BALBUENA la justicia que merece; no basta que las historias de la literatura mexicana o americana lo mencionen, hay que revisar sus escritos y ver cómo en ellos hay ya una influencia enorme del medio y de la vida americana, en los fines del siglo XVI. Es verdad que don JUAN RUIZ DE ALARCÓN supera a BALBUENA literariamente, pero BALBUENA es muchísimo menos europeo en su formación e inspiración, y eso es lo que constituye en él un aspecto importante de estudio y valoración.

José Rojas Garcidueñas.

Index to Latin-American Books. 1938. Vol. 1. Published by the Inter-American Book Exchange. Washington, D. C., U. S. A. 1940. 484 pp.

El director de Inter-American Book Exchange, señor RAÚL D'EÇA, explica en el prólogo del catálogo: "La necesidad de un índice general de libros y folletos publicados en la actualidad en la América Latina, editado a intervalos regulares, se ha hecho sentir desde hace muchos años por todas aquellas personas interesadas en estar al día en lo que se refiere a la producción intelectual de esos países. La Inter-American Book Exchange ha tomado a su cargo la tarea de llenar ese vacío juntando toda la información disponible con referencia a la producción impresa —con excepción de los periódicos y revistas— de los veinte países de la América Latina y Puerto Rico durante el año de 1938. Esta información se publica aquí bajo el nombre del autor y el tema respectivo por países. Tan fielmente como ha sido posible, se dan com-

pletos los nombres de los autores, con la fecha de su nacimiento y la fecha de su muerte en el caso de autores fallecidos. También en cuanto ha sido posible se dan los nombres verdaderos de aquellos autores que usan seudónimos, haciéndose referencia desde luego a los seudónimos”.

Se distingue esta bibliografía de las que se publican en la actualidad sobre lo iberoamericano, en que atiende de preferencia el origen editorial del libro y no a la materia hispanoamericana del mismo. De ahí que sea en un sentido más extensa, por incluir libros de carácter universal impresos en Hispanoamérica; pero desde otro ángulo resulta más breve ya que no inserta las obras que en diversas partes del mundo se publican sobre Iberoamérica.

La lista relativa a la Historia, figura en las pp. 240-250; en otras secciones afines también pueden encontrarse títulos de interés para los historiadores.

Como el catálogo está destinado a facilitar la adquisición de los libros por las bibliotecas y personas de estudio, sugerimos la conveniencia de numerar, en el futuro, los títulos y de dar a conocer los precios, por lo menos aproximadamente.

La obra no tiene pretensiones de bibliografía crítica ni descriptiva. Sin embargo, representa un esfuerzo digno de atención y que en cierto modo rebasa la órbita de los catálogos comerciales, lo cual se explica por la preparación universitaria del editor.

La dirección de Inter-American Book Exchange es 2,700 Que Street, N. W., Washington, D. C. U. S. A.

Silvio Zavala.

Instituto de Investigaciones Históricas de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Asambleas Constituyentes Argentinas seguidas de los textos constitucionales legislativos y pactos interprovinciales que organizaron políticamente la Nación, fuentes seleccionadas coordinadas y anotadas en cumplimiento de la ley 11.857 por EMILIO RAVIGNANI, Director del Instituto y profesor de historia constitucional de la República Argentina. Tomo VI, 2a. parte, Pactos, constituciones, Leyes, etc., 1810-1898, Buenos Aires, Talleres S. A. Jacobo Peuser, Ltda., 1939, LXXXV, 1236, (8) pp., con numerosos facsímiles de documentos.

Con el presente volumen, se da término a la publicación que por ley de la Nación Argentina, fué confiada al Instituto que la ha edi-

tado. Este volumen va precedido de una *Introducción*, que responde al siguiente sumario: I, *Observaciones preliminares; el localismo y las Juntas provinciales.*—II, *Síntesis histórico-doctrinaria del régimen de los pactos.*—III, *Tentativas de organización constitucional, hasta la forma definitiva.*—IV, *Legislación conducente a crear un nuevo estado institucional.*—V, *El problema de las garantías individuales: las facultades extraordinarias, la suma del poder público y las preeminencias y honores.*—*Miscelánea institucional.*

Al final de esta *Introducción*, estampa el doctor RAVIGNANI:

Creo que es necesario superar de una vez por todas el peligro de la historia minúscula, de la historia embanderada de tal o cual personaje. Los intereses superiores de nuestra Patria, que encontraron el quicio constitucional, creando las libertades del ciudadano, deben alimentar las inferencias del historiador actual. Y cuando digo historiador entiendo referirme a quien se halla dotado de gran ponderación y criterio.

Comprendo que es difícil emanciparse del estado pasional que trasciende de los sucesos que agitaron a las pasadas generaciones. Ese estado aun persiste en algunos escritores de hoy. Pero la satisfacción que nace de estar enrolado en el partido de la verdad está muy por encima de aquella que significa defender la causa de un grupo o partido determinado, por más legítima y respetable que parezca. La vida de la Nación argentina, en el orden constitucional, explicada con serena comprensión, debe ser la *ultima ratio* del historiador contemporáneo.

A ese fin de alcanzar la verdad, responde el valioso *corpus* documental que organizó personalmente el doctor RAVIGNANI, estudioso dotado de un envidiable equilibrio mental y gran conocedor de las fuentes y de los problemas que atañen a la materia, revelando en esta oportunidad, múltiples elementos totalmente desconocidos para cuantos estudiaron, hasta el presente, la historia constitucional de la República Argentina.

Los futuros estudiosos cuentan, desde ahora, con esa magnífica fuente, que además de recoger la documentación relativa al fin principal de la publicación, reúne toda otra suerte de escritos, que se refieren al proceso relacionado con la organización institucional de la Argentina.

No queremos terminar esta nota, sin recoger un juicio categórico que estampa el doctor RAVIGNANI, en la página 3, nota 1, que desvirtúa las afirmaciones sustentadas por otros historiadores, que dieron un origen anterior a las aspiraciones federalistas, de los pueblos del Plata. La nota de referencia, dice así:

En el proceso de la formación política argentina, a medida que se quiebran los moldes de la colonia, la tentativa de instituir gobiernos locales, al día siguiente de la Revolución de Mayo, constituye un índice sintomático del localismo, que aun carece de estricto sentido federalista. Este recién aparecerá en 1813 y hallará el ambiente preparado".

En este volumen se recogen los textos de cuantos documentos interesan para conocer la historia constitucional de la Argentina. El

sumario de las partes que lo integran dará al lector idea de la capital importancia de esta publicación. A saber: *Creación, implantación y extinción de las Juntas provinciales subalternas*, años 1811-1812.—*Documentos relativos a la celebración de tratados, pactos, armisticios y demás convenios entre autoridades generales, provinciales y jefes de fuerzas, conducentes a la formación del Estado Argentino*, 1813-1861.—*Constituciones, reglamentos y estatutos proyectados y sancionados con el fin de organizar el Estado Argentino*, 1811-1898.—*Colección de disposiciones referentes a la formación institucional del Estado Argentino*, 1810-1897.—*Colección de documentos relacionados con el Congreso de Tucumán y que tienen atingencia con las cuestiones institucionales*, 1816-1820.—*Tentativas conducentes a la instalación de congresos nacionales*, 1820-1822.—*Bandos, manifiestos y declaraciones de trascendencia político-constitucional*, 1810-1861.—*Reglamentos internos de los cuerpos constituyentes y legislativos hasta la iniciación de nuestra organización institucional*, 1816-1862.—*Disposiciones relativas a facultades extraordinarias y Suma del poder público durante el período inconstituido*, 1820-1845.—*Colección de documentos varios relacionados con nuestra formación política e institucional*, 1813-1835. De algunos textos fundamentales, junto con la versión tipográfica, se da también el facsímil del documento.

Dos índices alfabéticos, uno de materias y otro de nombres, además del destinado a las láminas y otro general, en el cual se reseñan los documentos publicados, facilitan la rápida búsqueda del material o pieza que se desee consultar.

Por la importancia de la labor realizada, sin precedentes en la Argentina, en lo que atañe a la materia a que ha sido consagrada; por la técnica utilizada en la reproducción del material; por la probidad en señalar la procedencia de los documentos que se reproducen y por las notas que ilustran algunas piezas, debemos señalar esta obra, como un modelo en su género, que por otra parte, no hace otra cosa que confirmar la maestría de EMILIO RAVIGNANI, director del Instituto de Investigaciones Históricas de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad Nacional de Buenos Aires, cuya influencia en los estudios históricos argentinos, es innecesario recordar, por ser sobradamente conocida por quienes dentro y fuera de la Argentina, siguen las tareas que se realizan en dicho centro.

José Torre Revello.

JONES, CHESTER LLOYD: *Guatemala, past and present*. The University of Minnesota press, Minneapolis, 1940. 420 pp.

A study of the political development, the economic advance, and the social life of Guatemala from the time of the Spanish conquest to the present. That Guatemala of today is portrayed as the result of the interplay of native traditions, methods of colonial government under the conquering Spaniards, political programs of their republican successors, the foreign policies of interested nations, and the ambitions of immigrant business.

Of special value are the economic and social aspects of this work. The economic life of the republic is studied with note of the distribution of land, the chief crops, the balance of imports and exports, the system of taxation, the effects of shifting rates of exchange and the public debts. Of greatest interest, however, is Dr. JONES' account of the government management of labor with vagrancy laws as a tool in its control.

Part III, on the social life of Guatemala, supplies not only statistics on education and population, but also three highly useful descriptive chapters on society in the colony and the republic. The book concludes a chapter entitled "If I were Dictator," in which Dr. JONES outlines a possible governmental program for Guatemalan progress. Such progress Dr. JONES seems to believe possible in Guatemala only under a dictatorship, even while he notes that "it has long been the custom among citizens of the more advanced democracies to decry dictators and all their works." He believes, however, that "dictatorships are to be judged not only by what they have or have not done but by keeping in mind what has occurred when they have not been in control."

The book is supplemented by "Notes" (pp. 357-402), a "Bibliography" (pp. 403-410), a "Note on Spanish Pronunciation" (p. 412), and an "Index" (pp. 413-420). Also included are a map of Guatemala and sixty-two excellent illustrations.

Author of *The Caribbean interests of the United States* (1916), *The United States and the Caribbean* (1920), *Mexico and its reconstruction* (1921), *Caribbean backgrounds and prospects* (1931), *Costa Rica and civilization in the Caribbean* (1935), *Tre Caribbean since 1900* (1936). Dr. JONES has long been a leading authority on the region. His newest book is the first survey of the life and people of Guatemala and of the factors determining their present position and prospects. The volume touches every phase of the life of the people. Packed with facts to be found nowhere else under one cover, the book is a highly useful reference work.

Madeline W. Nichols.

JUSTO, GENERAL AGUSTÍN P.: *Las obras completas de Mitre, Estudio preliminar*, Buenos Aires, 1940, 187 (5) pp.

La Comisión designada para editar las *Obras completas* de MITRE—cuya publicación fué ordenada por Ley de la Nación Argentina—, solicitó del general AGUSTÍN P. JUSTO la redacción de un estudio sobre la vida del prócer y las distintas facetas de su personalidad. El general JUSTO ha escrito el estudio, cuyo título encabeza estas líneas que, en tirada especial, acaba de dar a la publicidad la *Institución Mitre*. El sumario de los temas desarrollados en el *Estudio preliminar*, es como sigue: I, Consideraciones generales.—II, La primera vocación.—III, El gran historiador de la patria.—IV, El gobernante.—V, La correspondencia.—VI, La vida militar de Mitre.—VII, El amor a las letras.—VIII, El orador.—IX, La personalidad de Mitre.

José Torre Revello.

KUBLER, GEORGE: *The Rebuilding of San Miguel at Santa Fe in 1710*. Contribution of the Taylor Museum. Colorado Springs Fine Arts Center. 1939. 27 pp.

Publicación de un documento correspondiente a los años de 1709 a 1711 titulado: "Testimonio del Gasto de la Capilla del glorioso San Miguel echo pr el Capn Dn Agn/ Flores de Vergara y lo demás que en el/ se contiene/". El manuscrito procede de la Huntington Library, San Marino, California, Ritch Collection, número 48.

Acerca del alcance del mismo, explica el editor: "The document has unique importance as the detailed record of a colonial building-operation in New Mexico. Names, salaries, and lists of building-materials are given, in sufficient detail to elucidate the history of the building itself, as well as some building-practices of the early eighteenth century".

Silvio Zavala.

—*The Religious Architecture of New Mexico in the Colonial Period and since the American Occupation*. Colorado Springs. The Taylor Museum. 1940. XXI, 232 pp. Ilustraciones 220.

El museo "Taylor" fué fundado en 1936 por Alice Bemis Taylor y tiene por objeto primordial el estudio de la civilización iberoamericana, desde el punto de vista de las artes del período post-colombino.

El autor de la obra que reseñamos interpreta culturalmente el tema, trata con método sus aspectos arquitectónicos e ilustra el estudio con abundantes láminas, según se indica en el encabezamiento bibliográfico.

Sumario: Preface.—The Missionary Enterprise.—The Architecture.—The Buildings.—Historical Summary and Conclusion.—Appendix.—Bibliography.—Plates.—Index).

Silvio Zavala.

LEVILLIER, ROBERTO: *Don Francisco de Toledo, Supremo organizador del Perú, Su vida, su obra (1515-1582)*, Tomo II, *Sus informaciones sobre los Incas (1570-1572)*, Buenos Aires, Espasa-Calpe, S. A., 1940, CXII, 516, (4) pp.

Expresa el autor de la presente obra, que durante los once años que tuvo a su cargo Francisco de Toledo el virreinato del Perú, se interesó por el trabajo y la vida moral de los naturales. A petición suya, el Rey creó cátedras de quechua en la Universidad de Lima y autorizó, a la vez, la impresión del catecismo en la misma lengua.

Concretándose a las informaciones sobre los incas que mandó levantar el virrey Toledo, once en total, reproducidas en extenso, llama la atención sobre la forma como se habían impreso hasta el presente y recuerda las distintas interpretaciones que se dieron a las mismas. En suma, diremos que plantea de nuevo el estudio de esos valiosos documentos, cuya importancia destaca, como expresiones fundamentales de la vida incaica, comparando "sus resultantes, con versiones de origen privado y algunas administrativas, quedarán fiscalizados los conceptos contenidos en unas y otras, asegurándose con ello una mayor, más objetiva y más fidedigna aproximación a la verdad".

El autor de la obra señala la manera arbitraria y antojadiza como se ha procedido a estudiar el gobierno que ejerció don Francisco de Toledo en el virreinato del Perú, y recuerda cómo ciertos autores de nuestros días, bajo la influencia de prejuicios tradicionales que arrancan desde la publicación de los *Comentarios Reales* del Inca GARCILASO DE LA VEGA, han omitido la consulta de los documentos dados a luz hace algunos años por el señor LEVILLIER, en la Colección editada por la Biblioteca del Congreso Argentino, manteniendo, en consecuencia, los juicios erróneos expresados por GARCILASO sobre el Virrey Toledo, que se hallan desmentidos en la documentación publicada.

El sumario de la obra que comentamos es el siguiente: *Origen e historia crítica de las Informaciones*.—I, Vinculación histórica peruana argentina.—II, Crítica de Críticas.—III, Conclusiones.—*Libro I*. Informaciones que mandó levantar el Virrey Toledo sobre los Incas.—*Libro II*. Confrontación de las Informaciones del Virrey con pasajes atinentes de 46 Cronistas.—*Libro III*. Lista correlacionada de los cronistas con los testigos que figuran en las Informaciones; Obras utilizadas en la confrontación y con las listas de concordancias.

El autor anuncia la publicación de dos volúmenes más, en los que continuará estudiando la personalidad y el gobierno ejercido por don Francisco de Toledo en el Perú.

José Torre Revello.

Libro de Cabildos de la ciudad de Quito (1597-1603). Tomo segundo. Quito, Ecuador. Publicaciones del Archivo Municipal.—Descifrado por JORGE A. GARCÉS. Prólogo de J. ROBERTO PÁEZ.—Talleres Tipográficos Municipales. 1940. XI, 418 pp. 11 láminas fuera de texto.

Iniciada en 1934 la publicación de los *Libros de Cabildos de Quito*, con motivo del IV Centenario de la fundación española de la ciudad, el Archivo Municipal ha continuado en la tarea de imprimir, limpia y lujosamente, los testimonios del pasado colonial de Quito, con beneplácito de los investigadores de historia americana. El año de 1937 se publicó el volumen primero del Libro de Cabildos de Quito, cuyo segundo tomo ve la luz ahora. Comprende éste las Actas en que el Cabildo consignó sus actividades desde 1597 hasta 1603. La interrupción de dos años se explica porque hubo de darse cabida en esta serie documental a dos importantes libros, también del tiempo de la colonia: los Primeros de Cuenca (1557-1563) y de Ibarra (1603-1617).

Contiene éste que reseñamos datos de sumo interés para apreciar de modo cabal cuál era la vida municipal de las colonias españolas y cómo sus Cabildos iban formando, lenta pero seguramente, el núcleo alrededor del cual habían de agruparse las ideas de nacionalidad e independencia. Particularmente importante es este libro, por haberse trasladado a él—a petición del Procurador General de la ciudad, Melchor de Castro Macedo—todas las Ordenanzas Municipales dictadas para Quito en el siglo XVI: cuarenta y ocho en total, desde 1534 hasta 1602. La evolución del derecho municipal americano puede seguirse así fácilmente a través del primer siglo de la conquista. Aran-

celes para los diversos oficios y artes; normas para la explotación de las riquezas como bosques y ganados; reglas para la provisión de agua y combustible para la ciudad; fijación del precio de los artículos indispensables para la vida, consignados quedan en estas Ordenanzas.

No faltan los actos de la vida religiosa, que tanta importancia revistieron en la colonia, ni las contribuciones de los vecinos para los gastos de canonizaciones de Santos españoles, como Isidro Labrador. Es muy digna de tomarse en cuenta la disposición del Cabildo, de 14 de marzo de 1602, que ordena, a petición del Padre Rector y otros Padres de la Compañía de Jesús de Quito, que Luis Remón deje de tener estudio abierto de gramática y latín, pues a él estaban concurriendo algunos alumnos de la Compañía perjudicando al Colegio de Jesuitas que se quedaba sin ellos. Con razón, se ha anotado este hecho como importante para la vida intelectual de la colonia.

La obra se halla provista de un completo índice de materias y de otro onomástico, que facilitan su manejo y convierten la edición en docta. Los documentos fueron vertidos al español actual, de la complicada caligrafía del siglo XVI, por el señor GARCÉS, competentísimo paleógrafo ecuatoriano. La edición se limitó a seiscientos diez ejemplares numerados.

J. Roberto Páez.

LUPERÓN, GREGORIO: *Notas autobiográficas y apuntes históricos sobre la República Dominicana, desde la Restauración a nuestros días.* Santiago de los Caballeros, Editorial El Diario, 1939, 3 vols., 451, 435, 456 pp.

Es la segunda edición de la obra del insigne restaurador, publicada en Ponce, Puerto Rico, en 1895-1896. Esta nueva edición, al cuidado del historiador RUFINO MARTÍNEZ, su prologuista, contiene algunos documentos y escritos de LUPERÓN que no figuran en la anterior. Es obra esencial para el estudio de la historia dominicana; escrita con el personal conocimiento de los asuntos narrados, en los que aparece el autor en sitio principal, ya que él fué, así en lo militar como en lo civil, personaje de singulares méritos, patriota esclarecido, Presidente de la República, amigo de Víctor Hugo, de Gambetta, de Betances, de Maceo, de Hostos, de Lesseps, de todo hombre y de toda obra grandes. La valiosa obra de LUPERÓN ha sido publicada por disposición del Gobierno de la República, como parte de los actos conmemorativos del primer centenario de su nacimiento, ocurrido en la ciudad de Puerto Plata, el 8 de septiembre de 1839.

Emilio Rodríguez Demorizi.

MARETT, R. H. K.: *An eye-witness of Mexico*. London, New York, Toronto. Oxford University Press. 1939. Pp. 268, 12 photographs. \$3.00.

An attempt to answer the question, "What really is happening in Mexico?" The author writes from the capitalists point of view and treats with notable lack of sympathy such topics as the Laguna agricultural experiment, the oil expropriations, and the growth of a "new aristocracy" of *jefes políticos*, agrarian officials, and professional labor agitators. However, in the recent flood of Mexican revolutionary literature a presentation of this unpopular, capitalist view of Mexican reform is not without historical value, whether or not one may agree with its author's conclusions.

Madaline W. Nichols.

Ministerio de Relaciones Exteriores, Secretario de Estado: Dr. ALBERTO GUANI, *Archivo Histórico Diplomático del Uruguay*, Tomo II, *Libro de Acuerdos e Instrucciones del Ministerio de Relaciones Exteriores (1846-1851)*, *Advertencia y notas de JUAN E. PIVEL DEVOTO*, Montevideo, Imprenta "El Siglo Ilustrado", San José 938, 1939, IX, 186 (2) pp.

Aun cuando el presente "Libro de Acuerdos e Instrucciones del Ministerio de Relaciones Exteriores" comprende el período 1846-1852, la documentación que él contiene refiérese propiamente a la gestión de la Cancillería durante los años 1846 y 1847, en los cuales la política internacional del país tomó una nueva orientación".

A continuación del texto del libro transcrito, se incluyen tres *Apéndices* documentales: El primero consta de 13 piezas, que se agrupan bajo el título: *Antecedentes sobre los límites de la República (1819-1821)*; el segundo, integrado por 9, se rotula: *Correspondencia del cónsul general de la República en Río de Janeiro, D. Manuel Moreira de Castro [1847]*; y el tercero con 4 piezas, lleva el siguiente título: *Correspondencia diplomática cambiada entre el barón Cayru y el general Tomás Guido [1847]*.

Dos índices complementarios de nombres de personas y de materias, contenidos en los volúmenes publicados, facilitan grandemente la consulta de la obra.

Consideramos innecesario recomendar la importancia de la documentación publicada, y la técnica seguida en la transcripción de los

documentos, que revela la pericia del señor PIVEL DEVOTO, en esta clase de tareas.

José Torre Revello.

MORRISSEY, ALICE M.: *The American Defense of Neutral Rights 1914-1917*. Harvard University Press. Cambridge, 1939. Pp. 230. \$2.50.

The legal problems of neutrality are important but they constitute a small part of a larger whole. Any thorough analysis whether theoretical or factual soon escapes the narrow confines of international law. One can focus monographic attention on the niceties of visit and search or interpretations of continuous voyage without reference to the forces which the rules reflect. The results, however, are more "scholarly" than rewarding. Defense of neutral rights, as Professor MORRISSEY points out, is a defense of neutral trade and trade is only a single factor in the constantly shifting balance of international economic power. Neutrality is a study in human conduct made doubly meaningful since issues arise only in periods of accelerated social change. As attempts to maintain neutrality stimulate attitudes and interests seemingly incompatible with peace, neutrality becomes one of the elements which produce war. The significance of the present volume is heightened because it deals with American neutrality during the Great War and was written before the outbreak of the current phase of that continuing conflict.

If it is too much to say that Professor MORRISSEY has provided a social microscope for the dissection of the microbes of war, it is not too much to say that she has suggested certain arresting parallels between 1914-1917 and 1939-1940. In deference, perhaps, to an ancient historical convention of dubious value, Professor MORRISSEY does not stress these striking similarities unduly. They are present none the less.

In 1914, as in 1939, American sentiment was heavily weighted in favor of the allies (although sentiment in 1939 is better described as anti Nazi rather than pro Ally or anti German). In both cases German policy, particularly the ineptitude of German propaganda, increased the initial Allied advantage based upon conceptual and cultural affinities. In 1914 and 1939 economic depressions tipped the delicate scales of thought in certain obvious ways which no power, either in heaven or the White House, could legislate out of mind. Nor was it possible completely to sublimate economic interest to

ideals of world peace and national policy. The alchemy of rationalization permitted an identification of profit and democracy in 1914 and it is well to observe that the general conclusions of this volume are underscored by other evidence (notably the papers of ROBERT LANSING recently published by the department of state). Both indicate that Wilson, Lansing and other leaders (William Jennings Bryan being an important exception) wished for peace and made for war. Highly significant is Professor MORRISEY's assertion that the lack of an economic deterrent to war with Germany may have been as vital a factor as the golden strands which bound the United States to the Allies. Wars in Europe cannot be dissipated by wishful isolationism yet between extreme isolationism and unreserved cooperation a *via media* must be found. In the quest for a middle way works like this are stimulating and helpful.

Bert James Loewenberg.
University of South Dakota.

MOTA Y ESCOBAR, ALONSO DE LA: *Descripción Geográfica de los Reinos de Nueva Galicia, Nueva Vizcaya y Nuevo León*. Introducción por JOAQUÍN RAMÍREZ CABAÑAS. Segunda edición. Editorial Pedro Robredo, México, D. F., 1940. 238 pp.

La crónica del obispo de Guadalajara—después fué de Puebla de los Angeles—recibe los honores de una segunda edición, hecha con el habitual esmero que honra a la Editorial Robredo, con informes biográficos del autor, 1546-1625, examen de las referencias y noticias bibliográficas presentadas en la introducción por RAMÍREZ CABAÑAS, que hace el elogio de la obra, diciendo:

Esta descripción geográfica tiene un indiscutible y extraordinario interés desde todos los puntos de vista en que se la examina, por la suma de detalles que suministra y por la precisión de sus noticias, todo lo cual le da un valor único, ya en la descripción de los pequeños poblados que sitúa sobre su itinerario, ya en las escrupulosas estadísticas que nos ofrece sobre población, frutos de la tierra, reales de minas y molinos de beneficio y tráfico de mercaderías; ya en los valiosos datos etnográficos que registra, o bien en la acabada pintura que nos da de esa extraordinaria obra de colonización, aprovechados los elementos que al conquistador proporcionaba el en parte sometido y en parte aliado pueblo mexicano. (P. 16).

Entre las páginas 80 y 81 se incluye la fotocopia de un plano de la jurisdicción de Guadalajara, de la época del autor. El investigador puede hallar en los índices uno de nombres y otro de materias.

J. Ignacio Rubio Mañé.

MOYA, ISMAEL: *El americanismo en el teatro y la prédica de Sarmiento*, Buenos Aires, Imprenta de la Universidad, 1939, pp. 43 a 64, en *Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Instituto de Literatura Argentina, Sección Crítica*, Tomo II, N° 2.

El contenido de este brillante ensayo del señor MOYA, puede resumirse en las siguientes líneas, que abarcan, en síntesis, lo que expone el autor a lo largo de sus páginas: "se advierte el enorme favor que Sarmiento prestó al teatro americano en general y al chileno en especial... A unos y a otros señaló el verdadero camino: América. El indio y el gaucho... pero los escritores de entonces no habían hallado aún, por desgracia, la fórmula euríndica, y preferían la dependencia a lo extranjero, inspirándose en los Campos Elíseos o en las deslumbradoras espejerías de Versalles sin haberlos visto jamás, desdeñando los que en maravillosa profusión les brindaba el país de origen". Es de interés este estudio, para conocer las ideas de Sarmiento sobre el teatro, expuestas en diversas ocasiones de su existencia que documenta debidamente el autor.

José Torre Revello.

NICHOLS, MADELINE W.: *Sarmiento. A Chronicle of Inter-American Friendship*. Washington, D. C., 1940. 81 pp.

Sumario: I. Domingo Faustino Sarmiento, pioneer educator of Chile and the Argentine.—II, a United States tour by Sarmiento in 1847.—III. Sarmiento on our Sixties.—Bibliography).

La autora llama la atención sobre la pobreza de la literatura relativa a Sarmiento escrita en lengua inglesa. Subraya, con este motivo, la atracción que hay en su vida, el valor de sus descripciones de los Estados Unidos y la admiración que sintió por este país. Tiene como propósito este libro, lograr que la personalidad de Sarmiento sea accesible al público que no puede leer las obras redactadas en español. La tarea ha sido cumplida con empeño y simpatía. Los tres capítulos aparecieron previamente en *University of California Chronicle* (julio, 1932), *The Hispanic American Historical Review* (mayo, 1936) y *The Moraga Quarterly* (Verano, 1934).

Silvio Zavala.

NOCETTI FASOLINO, ALFREDO: *Fundación de la Joven Argentina en Buenos Aires*, Buenos Aires, 1940, 53 (5) pp.

Sumario: Prólogo del R. P. GUILLERMO FURLONG, S. J.—Introducción.—Capítulo I, Llegada de Echeverría a Buenos Aires.—Capítulo II, Fundación de la Joven Argentina.—Capítulo III, Disolución de la Joven Argentina en Buenos Aires.

Este trabajo—dice el autor—, con algunas modificaciones, es el fruto de las investigaciones realizadas por el autor, durante el año 1937, en el Seminario de Derecho Político de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, de la Universidad de Buenos Aires, bajo la dirección del Prof. Dr. Faustino Legón.

Así mismo mereció el 2o. Premio, "Presidente José Félix Uriburu", correspondiente a la sección Humanidades, en el concurso Universitario de la Institución Mitre, de Buenos Aires, del año 1939. El Jurado estaba integrado por los doctores Carlos Ibaruren, Tomás R. Cullen, y los señores Juan Pablo Echagüe y Rómulo Zabala.

José Torre Revello.

OLAZÁBAL, GUSTAVO DE: *Berón de Astrada y la sorpresa de Pago Largo*. Buenos Aires, 1940. 209 (3) pp.

Sumario: Prólogo.—1ª parte, *Berón de Astrada, Gobernador*.—Cap. I, Antecedentes y primeros meses de gobierno.—Cap. II, La alianza con la República Oriental del Uruguay.—Cap. III, La ruptura de relaciones con Entre Ríos.—2ª parte, *Berón de Astrada en su actividad militar*.—Cap. I, En el campamento de Avalos.—Cap. II, Hacia Pago Largo.—Cap. III, Los jefes superiores del ejército correntino, Algunos datos biográficos.—Cap. IV, Lo que hasta ahora se ha escrito sobre Pago Largo.—Cap. V, Pago Largo no fué una batalla, sino una sorpresa.—Cap. VI, Muerte de Berón de Astrada.—Cap. VII, Después de Pago Largo.

El autor de la presente obra, teniendo en cuenta lo publicado hasta el presente sobre el tema de su libro, ha construido un excelente capítulo, desde el punto de vista militar, pues deja establecidas las causas que dieron origen al desastre del ejército correntino, a cuyo frente se hallaba el gobernador Berón de Astrada, en Pago Largo, el 31 de marzo de 1839.

El trabajo realizado—dice el autor—nos ha permitido comprobar, además, que Pago Largo no fué, precisamente, una batalla, sino una sorpresa estratégica y táctica, circunstancias que imprimen a esa jornada las características comunes a tales hechos de armas.

El teniente coronel GUSTAVO DE OLAZÁBAL, dotado de agudo sentido crítico, expone en forma clara el resultado de sus inquisiciones. Es dueño de un estilo preciso, para decir y expresar con justeza, cuanto se propone.

José Torre Revello.

OROZCO, FEDERICO GÓMEZ DE: *Crónicas de Michoacán*.—Selección, introducción y notas de—Biblioteca del Estudiante Universitario, 12. Ediciones de la Universidad Nacional Autónoma. México, 1940. XVII, 212 pp.

DON FEDERICO GÓMEZ DE OROZCO inicia la Introducción de esta obra, insistiendo en la dificultad que existe para conocer el origen de los puerépechas, antiguos pobladores de Michoacán; se refiere, luego, a su conquista pacífica, las crueldades y desmanes que en aquellas tierras cometió Nuño de Guzmán y cómo tantos males se vieron remediados con la presencia del primer Obispo don Vasco de Quiroga. En seguida, trata concretamente de las diversas Crónicas de Michoacán que son tres franciscanas y otras tantas agustinianas, más la biografía de don Vasco que escribió el LIC. MORENO y que tantos datos contiene sobre temas michoacanos. Menciona, asimismo, otras obras complementarias y pasa después a explicar el objeto de esta breve *Antología de las Crónicas de Michoacán*. DON FEDERICO GÓMEZ DE OROZCO aprovecha la ocasión para refutar a quienes han insistido en hablar de la "Universidad de Tiripetío", aclarando que nunca fué tal, sino únicamente Colegio mayor de la Orden de San Agustín. Líneas adelante dice que el volumen "se edita en homenaje al antiguo e ilustre Colegio de San Nicolás Obispo, hoy Universidad de San Nicolás Hidalgo", que este año cumple cuatrocientos desde su fundación. Sin insistir sobre el punto, porque en otro lugar de esta Revista lo tratamos, sólo advertimos que, a nuestro juicio, no debe considerarse que la llamada Universidad que funciona en Morelia sea continuación de aquel Colegio ilustre que fundó don Vasco de Quiroga.

Las Crónicas cuyos fragmentos figuran en esta selección son las siguientes: *Anónimo, siglo XVI. Relación de las ceremonias y ritos y población y gobernación de los indios de la Provincia de Mechoacán*, editada en Madrid, 1869.—FRAY ALONSO DE LA REA, *Crónica de la Orden de N. Seráfico P. S. Francisco, Provincia de S. Pedro y S. Pablo de Mechoacán*, publicada en México en 1643.—FRAY DIEGO DE BASALENQUE, *Historia de la Provincia de San Nicolás de Tolentino de Michoacán del Orden de S. Agustín*. México, 1673.—FRAY JUAN GONZÁLEZ DE LA PUENTE, *Primera parte de la Crónica Agustiniense de Mechoacán*. México, 1624.—FRAY MATÍAS DE ESCOBAR, *Americana Thebaida Vitas Patrum de los Hermitaños de N. P. S. Agustín de la Provincia de S. Nicolás Tolentino de Mechoacán*. México, 1924.—FRAY ISIDRO FÉLIX DE ESPINOSA, *Crónica de la Provincia Franciscana de los Apóstoles San Pedro y San Pablo de Micho-*

cán. México, 1899.—FRAY PABLO DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN BEAUMONT, *Crónica de la Provincia de los Santos Apóstoles S. Pedro y S. Pablo de Michoacán*. México, 1873-1874.

Cada serie de fragmentos correspondientes a una de las mencionadas Crónicas, va precedida de nota particular. Al final se incluye una *Bibliografía histórica breve de las obras principales referentes a Michoacán*.

Este volumen es, seguramente, uno de los más importantes en la Biblioteca del Estudiante Universitario. El estudio de GÓMEZ DE OROZCO y sus diversas notas son, como todos sus trabajos, de muy alta calidad en punto a exactitud, precisión de datos y siempre ceñidos a lo estrictamente histórico. En realidad, el solo nombre de GÓMEZ DE OROZCO es suficiente para acreditar el tomo de *Crónicas de Michoacán*.

José Rojas Garcidueñas.

PÁEZ BROTCHE, LUIS: *Jalisco, Historia Mínima*. Tomos I y II. Editor: Ricardo Delgado, Guadalajara, Jal., 1940. 243 y 202 pp.

El tomo I abarca desde los antecedentes geológicos, situación geográfica, primeras migraciones de indígenas y cultura de los chimalhuacanos, hasta las postrimerías de la dominación española y guerras de independencia.

El estudio de la raza indígena y su cultura es un breve resumen, que requiere mayor amplitud. Tal vez sea por falta de elementos bibliográficos y estudios en la arqueología y antropología de la región. Sí proporciona una guía de los territorios que ocuparon las distintas tribus, y un catálogo de etimologías toponímicas.

La conquista y las vicisitudes turbulentas de la primitiva colonia española están bien relacionadas en circunstancias y coordinadas hasta donde lo permite el plan de resumen con que ha trabajado el autor. En las pp. 79-80, hallamos un interesante informe del origen de los primeros vecinos de Guadalajara, tomado de MOTA Y PADILLA.

En el análisis del sistema colonial, PÁEZ BROTCHE se ha concretado a hacer una buena cronología de los gobernantes, en que abundan noticias biográficas; muchas de ellas, fruto de personales investigaciones en los archivos locales. Hace falta un estudio de la organización de la audiencia de Nueva Galicia, sus relaciones con la audiencia y chancillería de México, la institución del gobierno y capi-

tania general y subordinación jurídica de la audiencia de la región, los territorios del sistema y las funciones de la intendencia. Es inconcuso que el autor ha hecho un resumen bien organizado de los sucesos y que no implicó en su plan estudios que requieren especialización para resolver los problemas; pero son puntos esenciales para un conocimiento de conjunto de la vida institucional de la época de la colonia, particularmente de regiones como Nueva Galicia que merece un análisis especial.

La vida independiente, en el tomo II—desde la provincia del Imperio Mexicano y constitución del Estado de Jalisco en los Estados Unidos Mexicanos, hasta las revoluciones llamadas “cristera” y “escobarista”, y las administraciones recientes—, es la continuación del plan del autor: la relación de sucesos con precisión de fechas y de nombres. Jalisco, sucesor de Nueva Galicia, en la organización federal mexicana, merece estudios aplicados a resolver sus problemas jurídicos y sociales en la transición de regímenes, muchas veces de carácter radical en cuanto a sus orígenes y tradiciones.

En el curso de la relación de los sucesos, el autor tiende algunas veces a identificarse con cierta parte de la lucha de los últimos acontecimientos. Sin embargo, en general no hay juicios parciales porque PÁEZ BROTCHE se ha concretado a la relación de acontecimientos, donde el investigador puede hallar fuente de noticias.

Es lástima que el autor no haya cuidado de dar la referencia de todas sus investigaciones documentales en los archivos locales, donde evidentemente debió hacer una labor personal. Al final del tomo II, nos proporciona la bibliografía, pero algunas veces descuida citar circunstancialmente la fuente de cada una de sus informaciones, al presentarlas.

J. Ignacio Rubio Mañé.

—*La Nueva Galicia a través de su viejo Archivo Judicial*. Índice analítico de los Archivos de la Audiencia de la Nueva Galicia o de Guadalajara y del Supremo Tribunal de Justicia del Estado de Jalisco. Con una Introducción por VITO ALESSIO ROBLES.—Biblioteca Histórica Mexicana de Obras Inéditas, Núm. 18.—México, Ant. Lib. Robredo, de José Porrúa e Hijos. 1940. 180 pp.

La Introducción cumple, efectivamente, los propósitos que el autor VITO ALESSIO ROBLES expresa: “dar a conocer la génesis de la obra, al autor y hacer una ligera exégesis del trabajo”. Al hablar de

PÁEZ BROTCHE, ALESSIO ROBLES da algunos datos sobre su vida y menciona las obras que ha publicado, tanto históricas como puramente literarias. La exégesis del trabajo es, en realidad, una vista panorámica de lo que el volumen contiene, destacando rápidamente algunos puntos principales o curiosos.

Los documentos a que este volumen se refiere, se encuentran clasificados en cuatro partes, correspondientes a los siglos XVI, XVII, XVIII, XIX y XX. Van seguidos de dos índices, uno cronológico y otro alfabético, indispensables en obras de esta clase.

El interés de la obra es considerable, pues la variedad de documentos que menciona es muy grande y, siendo como es lógico suponer, fundamental e indispensable para la historia de la Nueva Galicia, rebasa el ámbito local, por la trascendencia de muchos sucesos a que alude.

No se trata de una árida enumeración o lista de viejos papeles, los resúmenes y descripciones del señor PÁEZ BROTCHE al comentar los legajos que examina, hacen de ésta una obra sugestiva y agradable. ALESSIO ROBLES tiene razón en terminar su Introducción diciendo que PÁEZ BROTCHE: "Ha hecho hablar a los más importantes manuscritos y con su trabajo presta un gran servicio a todos los investigadores. Su obra, no lo dudamos, servirá de guía inestimable a muchas investigaciones históricas. Ella tiene el doble mérito de ser útil y deleitable".

José Rojas Garcidueñas.

PEIXOTO, AFRÂNIO: *Pequena História das Américas*. Biblioteca do Espírito Moderno, Série 3a., História, Volume 7. Companhia Editora Nacional, São Paulo, etc., Brasil, 1940. 280 pp.

AFRÂNIO PEIXOTO, médico distintíssimo, professor catedrático da Faculdade Médica da Universidade do Brasil, romancista notável com uns sete ou oito romances a seu crédito, ensaísta, conferencista, autor de um dos melhores resumos existentes sobre a história literária brasileira, autoridade de reputação internacional sobre Camões, o grande épico português, ainda encontra tempo e inclinação para escrever e publicar este excelente livro de vulgarização histórica, a que deu o título de *Pequena História das Américas*. "Das Américas" porque, segundo ele próprio explica na advertência, há várias, quer se considere o hemisfério do ponto de vista topográfico, etnográfico ou linguístico.

Entre as nações estudadas inclui o autor o Canadá, aliás muito

judiciosamente, e assim se explica as referências no prefácio e outros lugares do livro, às vinte e duas nações americanas. As possessões europeias das Américas não foram consideradas pelo autor, cujo intuito declarado é contribuir para o melhor conhecimento mútuo entre as vinte e duas nações americanas independentes.

Em estilo fácil, de agradável leitura, sem o peso das citações (próprias somente para as obras de caráter puramente escolástico), o doutor AFRÂNIO PEIXOTO escreveu uma obra de grande significação panamericana. Começando por estudar as forças que impeliram o europeu para o ocidente e o período das descobertas, dedica em seguida um capítulo às civilizações aborígenes, e estuda nos restantes capítulos a evolução histórica das vinte e duas nações americanas, subdividindo este estudo por séculos: século dezasseis, século dezessete, etc. No fim de cada capítulo há um resumo histórico dos fatos importantes com as respectivas datas. O livro termina com dois interessantes capítulos, um sobre o que a América deu ao mundo e o outro sobre o que a América deve ao mundo e a si própria.

Como obra de divulgação histórica, no momento internacional que decorre, a *Pequena História das Américas* do doutor AFRÂNIO PEIXOTO é digna da maior circulação, não só nas três línguas a que o autor se refere no prefácio como sendo as das Américas, mas sim nas quatro que de fato o são, se incluirmos, como é de justiça, o francês falado no Haiti.

Raúl d'Eça.

PORTELL VILÁ, HERMINIO: *Historia de Cuba en sus relaciones con los Estados Unidos y España*. Tomo III (1878-1899). Biblioteca de Historia, Filosofía y Sociología, Vol. VII. Jesús Montero, Editor, Obispo 521, La Habana, 1939. 563 pp.

Abarca este tomo desde el Pacto del Zanjón, que dió fin a la guerra de Cuba, hasta la revolución de Baire y la guerra de España y los Estados Unidos, en la isla, que conquistó su independencia.

Estudia el autor la situación política, social y económica de los Estados Unidos, después de la guerra de secesión, y la de España, con la consolidación de la restauración monárquica, cuyas actitudes influyeron en los problemas de Cuba, mientras los insurgentes no cedían en sus propósitos de independencia, resistiendo el dominio español y oponiéndose a la anexión a los Estados Unidos.

Son copiosos los informes documentales que se presentan en las

páginas de este libro y que ponen de manifiesto los planes norteamericanos para incluir a Cuba en su expansión territorial. En el cap. II pueden hallarse pruebas de las prácticas corrompidas de las últimas administraciones estadounidenses, que recibían dinero para respetar la independencia de Cuba. Esta documentación procedente de los archivos del Departamento de Estado en Wáshington, a que el autor tuvo acceso libre, permiten conocer maquinaciones poco honrosas para los gobiernos de los Estados Unidos, en aquellos años.

España no quiso rectificar su política colonial, negándose a conceder a Cuba las reformas, libertades y justicia que pedía. Esto precipitó la revolución de Baire. El autor examina detalladamente los factores económicos que produjeron esos acontecimientos. En los Estados Unidos se veía la cuestión y se pretendía resolverla en forma económica:

... that the best method of solving the perplexing Cuban question would be for the United States to purchase the Island of Cuba from Spain. . . (P. 217).

La intervención norteamericana en la lucha contra España y la ocupación militar de Cuba por las tropas estadounidenses, restableció la economía colonial favorable a los Estados Unidos y con exclusión definitiva de España. Pero Cuba no fué anexada debido al juego de causas diversas y poderosas que ha sabido analizar el autor.

Al final, se halla una sección bibliográfica, donde el lector puede apreciar, en las numerosas notas, el excelente método adoptado por el autor.

J. Ignacio Rubio Mañé.

Proceedings of the Second Convention. Inter-American Bibliographical and Library Association. The H. W. Wilson Co. New York, 1939. 331 p.

The official program of the Inter-American Bibliographical and Library Association's convention, with papers read at its meetings.

Grouped under the headings *Bibliography*, *Libraries*, *Archives*, and *Miscellaneous*, these papers contain much material of use not only to the librarian but to the general student of Latin America as well. The broad scope of the collection is best evidenced by its table of contents.

The section on *Bibliography* contains the papers—*Bibliography and scholarship* (WALDO G. LELAND); *Bibliography, the correct description of books* (VICTOR HUGO PALTSITS); *Bibliography, the basis*

of international intellectual cooperation (ERNEST CUSHING RICHARDSON); *Bibliographical principles and practices in the field of Latin American Studies* (LEWIS HANKE); *The function of bibliographers in education and propaganda* (PHILIP LEONARD GREEN); *A few thoughts on inter-American bibliographic cooperation* (RUDOLF DOLGE); *Report on the inter-American center of bibliography of the Pan American Union* (CHARLES E. BABCOCK); *The union catalog of Floridiana* (A. J. HANNA); *Recent attempts at an economic bibliography on Latin America* (J. F. NORMANO); *La bibliografía en Santo Domingo* (EMILIO RODRÍGUEZ DEMORIZI); *The discovery of Hispanic American junior books for reading in the United States of America* (MARIE KIERSTED PIDGEON); *Bibliografía sobre la familia lingüística tukano* (FR. MARCELINO DE CASTELLVI); *A literatura para crianças no Brasil* (ADELPHA S. R. DE FIGUEIREDO); *Cuban government publications—A comprehensive statement* (JAMES B. CHILDS); *Newspaper collections in the Middle Americas* (ARTHUR E. GROPP).

The second and third groups of papers are of primary interest to librarians and archivists—*Some possibilities of library cooperation with Latin America* (CARL H. MILAM); *Library suggestions* (CARLOS M. TRELLES); *Library problems in Venezuela* (HILDAMAR ESCALANTE); *Report on the book exposition held in Bogotá under the auspices of the National Library of Colombia, July and August, 1938* (DANIEL SAMPER ORTEGA); *Photographic reproduction of Library cards* (GEORGE A. SCHWEGMANN, JR.); *Algunas noticias sobre archivos y bibliotecas de México* (SILVIO ZAVALA); *Some problems of bibliography and archives relating to the social and economic history of Panama* (RICHARD F. BEHRENDT); *The public records of the province of Quebec, 1763-1791* (JAMES F. KENNEY).

Four studies comprise the *Miscellaneous* group—*Creación de un departamento de cultura en todos los países de habla castellana* (AIDA CARREÑO Y CORREA); *A report on the activities of the Inter-American Book Exchange* (RAUL D'EÇA); *American documentation institute and auxiliary publication* (CUTHBERT LEE); *El yajé y sus relaciones con la americanística* (MANUEL CANYES).

Dedicated to the late Dr. JAMES ALEXANDER ROBERTSON, one of the founders of the Association, this useful collection of papers is a worthy tribute to the memory of a great pioneer and leader in the field of Hispanic American scholarship. The editor of the volume is Dr. A. CURTIS WILGUS, president of the Association.

Madaline W. Nichols.

Publicaciones del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires, Documentos del Archivo, tomo IX. Fundación de Escuelas Públicas en la Provincia de Buenos Aires durante el gobierno escolar de Sarmiento, 1856-1861; 1875-1881, Advertencia de RICARDO LEVENE, Director honorario del Archivo, La Plata, Taller de impresiones oficiales, 1939, XIX, 725 (1), con 11 láminas y fac-símiles.

El presente volumen, según se aclara en la *Advertencia*, ha sido editado como homenaje a Sarmiento, al cumplirse el Cincuentenario de su muerte, y reúne los documentos relacionados con "las escuelas públicas fundadas a iniciativa y gestión directa o indirecta de Sarmiento y además las que aparecen durante sus dos gobiernos escolares, aunque sin intervención suya, que son las menos".

Este cuerpo de documentos ha sido investigado, preparado y ordenado, por el secretario del Archivo, ROGELIO SORIA, cooperando en esa tarea, como el auxiliar técnico, la señora GUILLERMINA SORS DE TRICERRI.

José Torre Revello.

Publicaciones de la Junta Conservadora del Archivo Histórico de Tucumán, Serie IV, Pub. I. Documentos argentinos, Tucumán y la Liga del Norte, primera parte. Año 1840, Prólogo y notas de MANUEL ELIZONDO BORDA. Tucumán, 1939. 333 (3) pp.

Sumario: Prólogo.—Antecedentes.—La Liga del Norte.—La acción de la Liga.—Apéndice.—Índice alfabético de nombres.

La presente publicación, según se lee en el *Prólogo*, se dispuso para que viera la luz antes del 7 de abril de 1940, fecha en que se cumplió el centenario del pronunciamiento de la provincia de Tucumán contra la dictadura que ejercía Juan Manuel de Rosas. Para la confección de la presente colección documental, se ha investigado en diversos archivos provinciales y se ha utilizado la publicación hecha por MANUEL SOLÁ (hijo), con el título *La liga del Norte contra Rosas, 1839-1840*, Salta, 1898, de la cual se han transcrito numerosos documentos.

José Torre Revello.

RADAELLI, SIGFRIDO A.: *El espíritu formativo de la historia en la Obra de Ricardo Levene, Córdoba (R. Argentina), Imprenta de la*

Universidad, 1939, 34 (4) pp. Tirada aparte de la *Revista de la Universidad*, año XXVI, números 7 y 8.

En las páginas liminares de este escrito, dice su autor: "A través de la labor de divulgación histórica desarrollada en múltiples formas por el doctor Levene, puede advertirse la continuidad de un concepto, que le otorga a toda ella un significado peculiar: el de la historia como fuente de cultura social y como elemento formativo de la nacionalidad.

"Para comprender esta noción es preciso dividir el estudio de su labor en tres partes. La primera debe referirse a la investigación histórica; la segunda, al pensamiento y a la acción desarrollada en favor del crecimiento de la historia; la tercera, a la enseñanza de la historia argentina". En páginas subsiguientes desarrolla el autor el estudio sobre la labor del doctor Levene, de acuerdo con el criterio expuesto en las palabras transcritas.

Madaline W. Nichols.

RÍO, PABLO MARTÍNEZ DEL: *Por la Ventana de la Prehistoria*.—Editorial Polis, México, 1939. 124 pp.

Reúne aquí el autor los trabajos que ha publicado en varias revistas locales. Con su plan—examen de ideas sobre las culturas primitivas—, obtiene un fin de divulgación acertada. Combate algunas impresiones que son frecuentes en los medios contemporáneos. Así nos dice:

Conceder al indio el sitio que le corresponde, rendir tributo a la extraordinaria civilización que supo crear, ensalzar sus relevantes méritos como astrónomo, como matemático, como artista, como arquitecto, es obra de simple justicia y somos ya muchos, afortunadamente, los que andamos en esa nobilísima e interesantísima empresa. Pero para ser franco, jamás he visto la necesidad de que, de paso, nos veamos obligados a denigrar al blanco. No puedo conceder, en otras palabras, que para admirar las estupendas estelas de Piedras Negras . . . , o para gozar de los admirables zoomorfos de Quiriguá, hayamos por fuerza de renegar de la Flautista de las Termas, del Auriga de Delfos, o del Colkeoni. (Pp. 71-2).

Añade:

Corresponde al indio americano el grandísimo mérito de haber edificado, sin más elementos que los que había importado consigo de Asia y seguramente sin ayuda posterior del extranjero, un grupo de civilizaciones sobre cuya complejidad y grandeza hoy ya no es lícito vacilar. Sin embargo, cuando un prominente arqueólogo norteamericano nos manifiesta que "los pueblos del Nuevo Mundo, superiores en las ciencias y en el gobierno, sucumbieron a la supremacía del Viejo Mundo en el uso de los metales para el asesinato", asienta una serie de extravagancias tan imperdonable en un hombre de estudio como lo están alejadas de la justicia y la verdad. (P. 95).

J. Ignacio Rubio Mañé.

RODRÍGUEZ OBJÍO, MANUEL: *Gregorio Luperón e historia de la Restauración*. Edición ordenada por el Gobierno dominicano, con motivo del primer centenario del natalicio de Luperón, 1839-1939. Santiago, República Dominicana, Editorial El Diario, 1939, 2 vols. 364 y 368 pp.

Esta documentada obra del malogrado escritor RODRÍGUEZ OBJÍO (1838-1871), es fundamental para el conocimiento de la proteica vida de Luperón. Su rica documentación, de primera mano, interesa no sólo a Santo Domingo sino también a Cuba y Puerto Rico, por los escritos de Betances y de otros patriotas servidores de la causa antillana, de la que fué una derivación, en cierto modo, la guerra de la Restauración. La obra de RODRÍGUEZ OBJÍO ocupa, pues, un lugar prominente en la bibliografía dominicana. Su estilo es el de un gran prosista en formación. Su aciaga muerte, en el patíbulo, fué una desgracia nacional.

Emilio Rodríguez Demorizi.

ROMAY, FRANCISCO L.: *Antiguos servicios policiales*, Buenos Aires, 1939, 161 (3) pp. (En *Biblioteca Policial*, volumen 60).

La *Biblioteca Policial*, creada con el fin de editar obras técnicas y de cultura relacionadas con la función de policía, ha incorporado a su colección un estudio histórico debido a la pluma de FRANCISCO L. ROMAY. El autor de la obra utilizando diversas fuentes ha realizado un interesante aporte relacionado con la historia colonial, en el que trata precisamente de cuanto se refiere a la organización de los servicios policiales. La obra está dividida en tres partes. La primera, lleva por título: *Los Alcaldes de Hermandad*; la segunda: *Alcaldes de Barrio*; y la tercera: *La Hermandad de la Mesta*.

El señor Romay consagra la primera parte de su obra al estudio de la policía en el Buenos Aires colonial, pero antes analiza la actuación de la *Hermandad* en España, relacionándola con su implantación en la capital de la gobernación del Río de la Plata. Estudia las disposiciones que regulaban sus atribuciones y su desarrollo, hasta su extinción con posterioridad a la Revolución de Mayo. La segunda parte está dedicada a historiar los servicios policiales en la ciudad de Buenos Aires, bajo el control y vigilancia del Cabildo, la forma en que se realizaron aquéllos y la designación de autoridades, medidas tomadas para asegurar el orden público, reglamentación y división de la ciudad en barrios para mayor eficiencia de la acción policial. En la tercera y última parte de la obra, dedicada a *La Hermandad de la Mesta*, deja

establecido el autor, que no fué creada a pesar de sentirse su necesidad y de las gestiones que se realizaron. El señor ROMAY, en el texto de la obra, reproduce diversos documentos, relacionados con los temas que aborda.

José Torre Revello.

ROYS, RALPH L.: *Personal Names of the Maya of Yucatan*. Contributions to American Anthropology and History, N° 31. Reprinted from Carnegie Institution of Washington Publication 523, pages 31-48, June 10, 1940.

No sabemos que se haya intentado antes en América un estudio sobre los apellidos indígenas. Yucatán ofrece para ello condiciones excepcionales, con familias de la raza maya que han conservado los apellidos de sus antecesores.

No es una historia genealógica de los linajes mayas la que ha hecho el señor ROYS. Se concreta a buscar los orígenes filológicos de esos apellidos, y rinde así un positivo servicio a la lingüística indígena. Es interesante y curiosa la costumbre de los mayas que nos refiere el autor:

Among the ancient Maya, as among many other peoples, a person could have a number of different names. There was the patronymic, which he inherited from his father, paternal grandfather, and other ancestors in the male line. He also had a *naal*, or maternal, name, which came to him through his mother. He could bear two other names which were more individual in character. One was his so-called *paal kaba*, or boy name, which, like the *naal*, was always followed by his patronymic. The other was called his *coco kaba*, or jesting name. This appears to have been a sobriquet or nickname...

En la dominación española se perdieron estas costumbres, pero subsistió el apellido de familia.

El autor identifica algunos apellidos usados por indios mayas a la llegada de los españoles, que acusan origen náhuatl. Examina también los títulos y maneras de tratamientos a los señores y señoras principales, entre los mayas.

Un índice, interesante y bien realizado, de los apellidos mayas y su traducción al inglés, se da a conocer en las páginas finales, lo mismo que las referencias bibliográficas.

J. Ignacio Rubio Mañé.

ROYS, RALPH L., FRANCE V. SHOLES y ELEANOR B. ADAMS: *Report and Census of the Indians of Cozumel, 1570*. Contributions to

American Anthropology and History, N° 30. Reprinted from Carnegie Institution of Washington Publication 523, pages 1-30, June 10, 1940.

La isla de Cozumel es el objeto de este estudio, en el cual se proporciona un informe de sus indios tributarios, en el año de 1570. Se insertan algunos documentos sobre evangelización de sus habitantes, noticias de los problemas de los misioneros, y los datos ya proporcionados por LANDA y COGOLLUDO, para rendir mejor conocimiento de las condiciones geográficas y la situación histórica de esa isla, en los siglos XVI y XVII.

La familia Contreras, que tuvo la encomienda de Cozumel, merece un estudio especial en este libro, por sus actividades en la conquista y primeros años de la colonia española en Yucatán. Diego de Contreras y sus hijos, entre ellos Juan que resistió en Cozumel la misión religiosa, fueron de los principales colaboradores de los Montejos, en su empresa militar.

Ilustra esta publicación un mapa de Cozumel y de la región nor-este de la península de Yucatán, hecho por Juan de Dios González, en 18 de febrero de 1766.

J. Ignacio Rubio Mañé.

SCHIAFFINO, RAFAEL: *Vida y obra de Teodoro M. Vilardebó (1803-1857), Médico y naturalista, higienista e historiador, (Apartado de la Revista del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay, tomo XV)*. Montevideo, Imprenta "El Siglo Ilustrado", San José 938. 1940. 236 (4) pp.

Sumario: I, Los trabajos inéditos.—II, El hogar.—III, Los estudios en Europa.—IV, La patria.—V, La readaptación.—VI, En el surco.—VII, El imperativo vocacional.—VIII, El exilio en Río de Janeiro.—IX, París.—X, El retorno.—XI, La última jornada.—*Los trabajos inéditos*.—I, Algunas reflexiones acerca del escorbuto que reinó en Montevideo durante el año 1842.—II, Informe sobre los fósiles de Cantagallo, Parecer de la comisión especial.—III, "Jornal de mi viaje a Saquarema, emprendido el 14 de agosto de 1846.—IV, Diario de París.—V, El fósil del Pedernal.—*Bibliografía* del Dr. T. M. Vilardebó.

RAFAEL SCHIAFFINO, profesor en la Facultad de medicina de Montevideo y autor de estimables estudios históricos, entre los que no sólo figuran temas que se refieren a su especialidad, como la docu-

mentada *Historia de la Medicina en el Uruguay*, sino otros muy ajenos a la ciencia de Hipócrates, como *Las guarniciones del Presidio de Montevideo* y *Rosas y la Revolución de 1833*, acaba de publicar una nueva monografía, consagrada a estudiar la vida y obra de un ilustre médico y naturalista uruguayo del siglo pasado, Teodoro M. Vilardebó. Para ello, contó con el archivo que perteneció al propio biografiado.

Inicia el doctor SCHIAFFINO su estudio a partir del nacimiento de Vilardebó, dándonos a conocer su hogar, y el recio temple de su progenitor. Su traslado a Barcelona y sus primeros estudios e iniciación en la carrera médica, que finaliza en París, doctorándose en medicina y cirugía. Refiere SCHIAFFINO múltiples hechos relacionados con los estudios y estancia de Vilardebó en Europa y el regreso a su patria en 1833, después de 19 años de ausencia. Paso a paso documenta el profesor SCHIAFFINO las actividades desplegadas por su compatriota desde el regreso a Montevideo, viajes, estudios, etc., hasta el fallecimiento, acaecido el 29 de marzo de 1857, víctima de la fiebre amarilla, contraída en el ejercicio de su profesión.

Esta importante obra, además de trazar con sobrio estilo la biografía de Vilardebó, aporta interesantes informaciones relacionadas con la historia de la medicina en el Uruguay en la época en que él mismo vivió y da a conocer también diversos trabajos de los que redactó, unos de índole científica y otros de carácter íntimo, como los diarios que escribió de algunos de sus viajes, en los cuales se destaca "con extraordinario vigor, la recia contextura moral de aquel hombre sencillo que dejando de lado los procedimientos fáciles que le hubieran rendido el ciento por ciento de su trabajo en el ambiente lugareño de su época, prefirió labrarse una cultura excepcional y emplear para el exiguo medio criollo, una preparación análoga a la que le hubiera exigido su permanencia en una ciudad de las más adelantadas en cultura del viejo mundo. Y aunque su nombre nos haya sido llegado por sus coetáneos rodeado de una aureola envidiable (que por otra parte comparten con él muchos de sus méritos muy inferiores), pocos en su época y casi nadie en el actual podría formarse una idea cabal de su mérito, sin leer estos escritos—dice SCHIAFFINO—que exhumamos hoy, como la mejor justificación de su intrínseco valor".

José Torre Revello.

SCHLESINGER, ARTHUR MEIR: *The New Deal in Action 1933-1939*.
The Macmillan Company. New York, 1940. Pp. 77. \$0.60.

The New Deal in Action presents the salient features of American national policy from the special session of Congress in the summer of 1933 to the special session of Congress in the fall of 1939. Originally designed by Professor SCHLESINGER as a supplement to his general survey of American history, (*Political and Social Growth of the United States 1852-1933*, 2nd, ed., Macmillan, 1936) it has since become the best brief account of these crucial years, Professor SCHLESINGER's lucid organization provides a firm foundation for a study of public life during the last six years of the Great Depression. Students who seek an understanding of the motives and development of what is called the New Deal, unconfused by partisanship, can find no better or safer guide than these seventy six pages.

Bert James Loewenberg.

SENNA, NELSON DE: *Africanos no Brasil*. Oficinas Graphics Queiroz Breyner Limitada, Belo Horizonte, Minas Geraes, Brasil, 1938 (1940). 297 (8) pp.

O autor deste livro é membro do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, da Academia Mineira de Letras e professor catedrático da Universidade de Minas Gerais. Reuniu o professor SENNA vários estudos sobre os negros africanos e influências afro-negras sobre a linguagem e costumes do povo brasileiro, estudos esses que a apresentou ao congresso denominado "Semana de estudos afro-brasileiros" promovido pelo Instituto Histórico e Geográfico de Minas Gerais e pela Sociedade Mineira de Belas-Artes em 1938. Estes estudos são agora publicados em forma de livro, cuja impressão, seja dito de passagem, tendo começado em 1938, só foi terminada em janeiro de 1940 como se lê em Nota Final do livro.

Em dezoito capítulos o professor SENNA trata de uma grande variedade de aspectos do seu tema central: relação de escritores brasileiros interessados pelos estudos e cousas do negro; narradores e cantadores do folclore afro-negro; o teatro brasileiro e o negro africano; influência africana na produção musical e artística brasileira; o tráfico negreiro desde o seu início até à sua terminação a campanha da libertação e a Lei de 13 de Maio; população negra de Minas Gerais; componentes étnicos dessa população; contribuições do negro africano para o vocabulário luso-brasileiro, etc. Este importante trabalho é enriquecido com abundante lista de verbos brasileiros derivados de vozes africanas e expressões verbais brasileiras, hibridamente compostas

com vozes de origem africana e também com 543 adágios afro-negro-brasileiros e valiosíssima bibliografía de vinte e tres páginas.

Raul d'Eça.

SIGÜENZA Y GÓNGORA, CARLOS DE: *Relaciones Históricas*.—Selección, prólogo y notas de MANUEL ROMERO DE TERREROS. Biblioteca del Estudiante Universitario. 13. Ediciones de la Universidad Nacional Autónoma. México, 1940. XXII y 180 pp.

En el prólogo, don MANUEL ROMERO DE TERREROS hace una sucinta biografía de aquel sabio y original erudito que fué SIGÜENZA Y GÓNGORA; habla de su literaria amistad con Sor Juana, de su arriesgado salvamento de los Libros de Cabildo de México, entre el furor del populacho amotinado, y de todo cuanto puede ser útil y conducente a enmarcar la figura de SIGÜENZA en el retablo barroco de su tiempo. Los ultrabarrocos títulos de sus obras constan en la bibliografía que proporciona el prologuista, y todo ese breve estudio cumple perfectamente su objeto de dar al lector una cabal aunque somera idea del muy ilustre polígrafo don CARLOS DE SIGÜENZA Y GÓNGORA.

Contiene el tomo, en primer lugar, los *Infortunios de Alonso Ramírez*, especie de relato novelesco de viajes cuyo interés radica en la descripción de lejanas tierras, mezclada con las peripecias de un aventurero, en la que SIGÜENZA pudo verter su erudición geográfica. Viene luego la *Relación de lo sucedido a la Armada de Barlovento*, en 1690 y 91, en guerra contra Francia. Por último se incluye la narración del *Alboroto y Motín de México del 8 de junio de 1692*, durante el cual el propio don Carlos fué protagonista, como dijimos, salvando documentos del Archivo de la ciudad.

Termina con unas notas y un vocabulario de términos marinos, este volumen que debe estimarse como apropiado no solamente a los estudiantes universitarios, sino a todos los que deseen conocer una de las más notables figuras del culto y refinado siglo XVII mexicano.

José Rojas Garcidueñas.

Sociedad de Historia Argentina: Estudios sobre la vida y obra de Juan B. Terán. Buenos Aires, Librería y Editorial "La Facultad", Bernabé y Cía., [1939], 345 (7) pp.

La presente publicación constituye uno de los homenajes tribu-

tados por la Sociedad de Historia Argentina en honor del que fué ilustre miembro de la misma, doctor Juan B. Terán, al cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento. Exceptuado el doctor GASTÓN TERÁN ETCHECÓPAR, los restantes colaboradores del volumen, son miembros de la corporación organizadora del homenaje.

Sumario: Comisión de Homenaje.—Advertencia.—Doctor Juan B. Terán (Noticia necrológica).—Resolución de la Comisión Directiva, con motivo de la muerte del doctor Juan B. Terán.—JUAN B. TERÁN, *La Nación Argentina, Ensayo sobre su formación, síntesis de su historia*.—Homenaje a Juan B. Terán.—GASTÓN TERÁN ETCHECÓPAR, *Nota biográfica*.—JUAN ALVAREZ, *Terán magistrado*.—R. DE LAFUENTE MACHAIN, *Terán amigo*.—ABEL CHANETON, *Centón de tres libros de Juan B. Terán*.—NARCISO BINAYAN, *Las ideas educacionales de Terán*.—SIGFRIDO A. RADAELLI, *Terán escritor*.—HÉCTOR R. RATTO, *El "José María Paz"*.—MIGUEL SOLÁ, *Tucumán y el Norte Argentino*.—JULIO ARAMBURU, *Fisonomía espiritual de Terán*.—RICARDO ZORRAQUIN BECU, *Los "Discursos a los argentinos"*.—JOSÉ ARMANDO SECO, *Los discursos académicos*.—WALTER B. L. BOSE, *Índice de las fuentes bibliográficas citadas en los libros de Juan B. Terán*.—*Artículos del doctor JUAN B. TERÁN publicados en "La Prensa"*.—Ilustraciones.—*Retrato de Juan B. Terán*.—*Páginas autógrafas del doctor Juan B. Terán*.

JUAN B. TERÁN, autor de estimables estudios históricos, entre otros: *El nacimiento de la América española* y *José María Paz*, falleció en Buenos Aires el 8 de diciembre de 1938. Su vida fué de continua lucha por el progreso de la cultura argentina; correspondióle la gloria de ser el fundador de la Universidad de Tucumán, que con decidido entusiasmo rigió durante quince años consecutivos.

La *Sociedad de Historia Argentina*, que contó al doctor Terán entre sus conspicuos miembros, no ha querido que pasara mucho tiempo sin rendirle el homenaje digno de sus altas cualidades de estudioso. En el volumen que comentamos se estudian distintas facetas de la personalidad del doctor Terán y se analizan y valoran sus obras más importantes.

Integraron la comisión de homenaje, los señores Abel Cháneton Alejo B. González Garaño y Ricardo de Lafuente Machain.

José Torre Revello.

SPRAGUE, WILLIAM FORREST: *Vicente Guerrero, Mexican Liberator. A study in patriotism*. R. R. Donnelley and Sons Co., Chicago

and Crawfordsville, Indiana. (Distributed by A. C. McClurg and Co., 333 East Ontario St., Chicago.) 1939. Pp. 178. \$2.50.

A portrayed of Vicente Guerrero as the only Mexican revolutionary leader to maintain uninterrupted resistance to the Spaniards during the entire period of the struggle for independence. Stating that it has been his purpose to relate all the important facts regarding the military and political career of General Guerrero, the author hopes "thus to enable the reader to estimate the services of Guerrero to his country."

The first chapter of the work briefly describes the economic and social conditions in New Spain prior to the revolution, the events in Europe that tended to loosen the bonds between Mexico and Spain, and the pertinent available facts regarding the life of Guerrero before 1810. The next four chapters, representing as many periods in the movement for independence, trace the progress of the revolution, and the part of Guerrero in the struggle for independence.

Chapters VI to IX, inclusive, narrate Guerrero's part in the revolts and factional feuds of republican Mexico from 1823 to 1831, the year of his death. The final chapter is an attempt to portray some of the more interesting features of General Guerrero's family life, and to appraise his career as a whole (p. vii).

There are 15 pages of notes, an appendix with English translations of eight documents, a bibliography, and an index.

Madaline W. Nichols.

STRAKHOVSKY, LEONID I.: *The Origins of American Intervention in North Russia (1918)*. Princeton University Press. Princeton, New Jersey, 1937. With an Introduction by JAMES BROWN SCOTT. Pp. vii, 140. Appendix, Bibliography, Index. \$2.00.

This thin volume thickens the plot of the world war drama now in its second great act but it is with the final scenes of the first act that this analysis is concerned. Why America entered Russia in 1918 is something of a mystery to the general public and the subject of considerable dispute among scholars. The probable results of American intervention are no less mystifying and scarcely less disputed. If Soviet historians are to be credited, the United States (and the Allies as well) penetrated Northern Russia and Siberia to strangle the *enfant terrible* of communism at birth. Other facts indicate that it was the desire to reopen the eastern front and prevent the release of troops for service in the west, which stimulated Allied and Associated activity. Russian historians, with the support of others, have maintained that the consequences of the expedition gravely damaged their country. It is difficult to resist the implications of documents,

buttressed by cogent reasoning, which suggest that American intervention instead of stifling Communism indirectly nurtured it. Although so red a pill will be hard for many to swallow, it is clear that Germany, if able, would have reduced Russia to vassalage and that the Allied (but not the Associated) powers would have divided her into spheres of influence. The diplomacy of the Soviet, dedicated to the well tried principle of divide and rule, is as revealing to the student as it is embarrassing to the propagandist. The study has two additional points of interest. It is based on Russian documents and is the work of a scholar who was, in part, a participant.

Bert James Loewenberg.
University of South Dakota.

TORRE REVELLO, JOSÉ: *El libro, la imprenta y el periodismo en América durante la dominación española.*—Facultad de Filosofía y Letras. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, Núm. LXXIV. Buenos Aires, 1940. 270, CCXXXVIII y 20 pp.

Un libro que no puede menos que considerarse como de importancia verdaderamente extraordinaria; fruto de muchos años de estudio, investigaciones y trabajo.

En la Advertencia, el autor expone el plan de la obra, señala sus fuentes y agradece la ayuda que le fué prestada en la preparación de la misma.

El primer capítulo, a manera de antecedente, es una buena síntesis de todo lo referente a la imprenta en España, desde que fué introducida allá, en 1473, con la subsecuente legislación sobre imprenta, hasta el año de 1805.

En el capítulo segundo, se examinan las disposiciones generales sobre el libro y la imprenta en América; se recuerda que, a pesar de las Reales Cédulas, sí pasaron a América libros "de imaginación": menciona muchas obras que fueron prohibidas por causas diversas y alude al hecho, poco conocido, de cómo en el siglo XVIII se llegó a prohibir las estampas, no sólo en papel sino también en lienzos y pafueños, por entonces muy de moda.

El capítulo tercero versa sobre la circulación del libro en América; la enumeración de los libros que pasaban, los prohibidos, las licencias que se concedían para leer estos últimos, etc.; todo ello de

muy grande importancia para juzgar acertadamente el estado cultural de la época.

El capítulo cuarto trata de la introducción de la imprenta en América; acepta que en México se haya impreso la *Escala Espiritual de San Juan Clímaco*, en 1535, y habla luego de los primeros impresos de Juan Pablos, etc., con las fechas y lugares que siguió el itinerario de la imprenta en las colonias españolas.

Sobre los orígenes del periodismo trata el capítulo quinto, y el sexto, que es el último, de los libros que circularon libremente en América en el siglo XVI; ahí se deshacen muchas leyendas de ignorancia y obscurantismo, restituyendo a sus verdaderos términos el acervo cultural, especialmente el literario, de aquel siglo magnífico y brillante.

La bibliografía, con una perfecta clasificación de las obras, comprueba la seriedad y el alcance del trabajo realizado por TORRE REVELLO.

Viene después un Apéndice copiosísimo de más de doscientas páginas, foliadas en números romanos. Este Apéndice podría ser, por sí, una obra de primer orden; ahí se encuentra reproducido gran número de disposiciones legislativas y administrativas sobre imprenta y libros, en las que puede verse el espíritu con el cual el Estado consideraba la libertad que debía concederse o restringirse en dichas materias. Acaso sean todavía más importantes las listas de remisiones de libros; su estudio cuidadoso será fructífero, pues de ellas se desprende el saber de la época, ya que contienen todo lo que sirvió para nutrir culturalmente, a más de las obras producidas aquí, durante tres siglos, a la mayoría de los lectores del Nuevo Mundo.

La presentación del libro es correctísima, como lo son todas las publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas de Buenos Aires; en múltiples láminas, ofrece portadas de libros, grabados, etc. que serán de gran utilidad para aquellos que estudien la tipografía en los siglos pasados.

De ninguna manera puede esta nota dar idea exacta de todo el valor de la obra que TORRE REVELLO nos ha ofrecido en el IV centenario de la imprenta en el Nuevo Mundo; baste decir que dicho estudio es digno producto de un historiador tan competente como lo es don JOSÉ TORRE REVELLO y, también, del Instituto de Investigaciones Históricas que lo patrocina.

José Rojas Garcidueñas.

VALLE, JOSÉ Z. GONZÁLEZ DEL: *La vida literaria en Cuba (1836-1840)*. Cuadernos de Cultura, 4ª serie, núm. 5. Publicaciones de la Secretaría de Educación. Dirección de Cultura. La Habana, 1938. 180 pp.

Cuarenta y nueve cartas, fechadas entre los años que el título indica, llenas del espíritu de la época: el liberalismo en su forma más amable y un tanto romántica, la influencia viva de Juan Jacobo Rousseau, el anhelo antiesclavista, disimulado por los temores de la represión oficial, etc. Epístolas elocuentes e ingenuas que muy bien dan a conocer el ambiente en que fueron escritas.

En el prólogo que las precede, FRANCISCO G. DEL VALLE informa sobre el autor de las cartas y su grupo, la importancia que tuvieron en la vida literaria de Cuba y los motivos de tal publicación, y advierte que es ésta la segunda edición; la primera, de 1879, parece que circuló muy poco.

José Rojas Garcidueñas.

VÁZQUEZ, FR. FRANCISCO: *Crónica de la Provincia del Santísimo Nombre de Jesús de Guatemala*. Tomo III. Biblioteca "Goatemala" de la Sociedad de Geografía e Historia, Vol. XVI. Con prólogo, notas e índices por el R. P. Lic. Fray LÁZARO LAMADRID; O. F. M. Guatemala, Centroamérica, enero de 1940. XIX y 363 pp.

Este tomo de la crónica franciscana contiene un catálogo de los religiosos que más se distinguieron en Guatemala, Chiapas y Taguzgalpa, en los siglos XVI y XVII.

En el prólogo, el P. LAMADRID proporciona algunos documentos interesantes sobre la causa del martirio de unos misioneros franciscanos, en 1624. También hace un estudio de identificación geográfica de varios lugares citados en la crónica.

La edición está muy bien cuidada y los índices—al final—de capítulos, nombres geográficos, españoles e indígenas, de apellidos y otras materias interesantes, están muy bien realizados.

J. Ignacio Rubio Mañé.

VIEIRA, ARMANDO: *Therezopolis*. Irmãos Pongetti Editores, Rio de Janeiro, Brasil, 1938. 299 pp.

Durante os últimos anos, a par de um reflorecimiento notável na literatura, tem-se observado no Brasil um reavivamento do interesse pelos estudos históricos. O livro do senhor ARMANDO VIEIRA é mais do que um simples guia descritivo da cidade de Therezopolis, no Estado do Rio de Janeiro: contém interessantes informes sobre o passado dessa pitoresca cidade serrana que recebeu o seu nome em honra de Dona Thereza Christina, espôsa do Imperador Dom Pedro II; sobre os seus habitantes, tradições, lendas, e atualidades. Tudo isso acompanhado de excelentes fotografias, algumas de considerável valor histórico, mapas e outros detalhes de interesse para o turista.

Raul d'Eça.

VITULO, ALFREDO C.: *Camino de Cuyo y reino de Chile, La frontera sur de Córdoba, Orígenes de la enseñanza y de la escuela en Río Cuarto*. Talleres gráficos de Francisco Savino, Avenida General Roca 477, Río Cuarto, [Córdoba, Argentina], 1939, 78 (2) pp., con 5 láminas.

Estudia el autor los diversos aspectos relacionados con la historia de la provincia de Córdoba, enumerados en el título. Para la redacción de esta obra, el señor VITULO ha tenido en cuenta las referencias que aportaron escritores antiguos y modernos, a quienes ha completado con nuevos elementos documentales y agudas observaciones personales.

Algunos de los ensayos que integran el libro, pueden considerarse como síntesis de otros de mayor volumen, que el propio autor sin duda tratará en obras futuras.

Dos mapas y la reproducción fotográfica de un documento, ilustran y complementan este interesante estudio.

José Torre Revello.

WILSON, WILLIAM JEROME: *A narrative of the discovery of Venezuela (1494?), in the Thacher manuscript on Columbus and early portuguese navigations*. Extracted from the Proceedings of the Third Convention of the Inter-American Bibliographical and Library Association, Washington, D. C. February 19-21, 1940. 22 pp.

Estudio crítico de fuentes que el autor describe así: "The John Boyd Thacher Collection in the Library of Congress contains a ma-

manuscript in Italian, written about 1503, concerning the Spanish voyages to America in 1492-1500 and the Portuguese voyages to India in 1497-1502". La atención del autor se concentra en la pieza publicada en la *Raccolta di documenti e studi pubblicati dalla R. Commissione Colombiana*, parte III, Vol. I (1892), pp. 75-77. Compara el texto editado, con el manuscrito que se conserva en la Biblioteca del Congreso de Washington y analiza la hipótesis de que la fecha correcta sea 1494 y no 1498, como da a entender la publicación de BERCHET. En tal caso, resultaría que el tercer viaje emprendido por Colón desde España en este último año, habría sido precedido por el de alguno de sus subordinados a la costa de la América del Sur.

El estudio se ciñe a presentar esta posibilidad, sin llegar a una conclusión definitiva, que deja a la consideración de los americanistas.

Si no fueran convincentes las razones textuales y de otro orden que presenta WILSON, todo quedaría como aparece en la publicación de BERCHET; es decir, el viaje descrito como de un auxiliar de Colón sería posterior y no previo al de 1498 en que el descubridor de América tocó la costa del Golfo de Paria.

Es preciso advertir que el argumento principal derivado de la lectura del manuscrito, no afecta al texto de la relación del viaje sino a una nota puesta por TREVISAN a ella.

Las otras sugerencias son de naturaleza interpretativa, como el autor lo deja bien entender por medio de las interrogaciones que añade a los subtítulos de los párrafos 10 y 11 de su trabajo.

El sumario del estudio es el siguiente: 1. The Character and Purpose of the Manuscript.—2. Textual Problems of the Manuscript.—3. Survey of the Documents Represented.—4. History of the Manuscript.—5. Berchet's Edition of the Narrative about the Pearl Coast.—6. Date of the Voyage to the Pearl Coast: 1494 or 1498?—7. The Voyage from Hispaniola to the Pearl Coast.—8. Description of the Natives, the Pearl-Fisheries, and the Country.—9. The Return Voyage, 2,500 Miles along the Coast Westward.—10. Was this Report known to Columbus in 1498?—11. Did Columbus appropriate parts of the Report?—12. The Moralities of the Case.—13. Conclusions.

Estas últimas son: "first, that the Thacher manuscript describes a voyage by some of Columbus's men from Hispaniola to a certain pearl-fishery on the coast of Venezuela, and then along that coast westward for some 2,500 miles or about a month's sailing, probably as far as Honduras; second, that Angelo Trevisan thought this oc-

curred between September and November of 1494; third, that Columbus in 1498 acted as if he knew of this previous discovery and were trying to find the place; and, fourth, that his description of the landing of his men on the shores of the Gulf of Paria contains certain verbal similarities to the narrative in the Thacher manuscript, and is therefore under suspicion of having been slightly and perhaps half unconsciously colored by that previous report (provided it is previous)".

Silvio Zavala.

YUENGLING, DAVID G.: *The Spanish annexation of the Dominican Republic*. Pottsville, Pa., J. F. Seiders, Printer, 1940. 18 pp.

Documentado estudio del proceso de la Anexión de Santo Domingo a España, basado en investigaciones personales del autor realizadas en los Archivos de los Estados Unidos, su patria, y de la República Dominicana, a la que ha hecho dos viajes con el fin de documentarse debidamente. Este trabajo, de inestimables méritos, es un anticipo de la obra, de mayores proporciones, que el inteligente investigador americano prepara con acuciosidad ejemplar.

Emilio Rodríguez Demorizi.

ZAMORA, JUAN CLEMENTE: *El Proceso Histórico*. Biblioteca de Historia, Filosofía y Sociología, Vol. 1. Jesús Montero, Editor. Obispo 127. La Habana, 1938. 339 pp.

Examina los conceptos filosóficos aplicados a los fenómenos de sociología e historia, según las actitudes del pensamiento moderno y al aporte contemporáneo de conocimientos sociales, particularmente históricos.

Afirma que:

Los estudios históricos han avanzado tanto en lo que va de siglo, que los conocimientos de los historiadores del pasado nos parecen hoy apenas unas pocas nociones rudimentarias e incompletas. (P. 12).

Consagra especial atención a las ciencias políticas, con el fin de adquirir un concepto seguro de lo histórico. Así revisa los grandes procesos de la historia, en amena forma. Al fin del Cap. I presenta cinco cuadros que ilustran las diversas estructuras: económica, social, política e ideológica. Divide los siguientes capítulos en tres etapas: nomádica, rural y urbana, descritas con acierto. Su último capítulo: "Hoy y Mañana", responde a la descripción de los problemas sociales

y políticos del siglo XIX, entre las dos grandes revoluciones: la francesa, 1789, y la rusa, 1917. Termina con los problemas de palpitante actualidad: nuevas formas de dictaduras ante otras del sistema democrático.

En las pp. 192-8, hallamos interesantes párrafos dedicados a Hispanoamérica. Los ha titulado "Una nueva interpretación de la América Latina". Examina las condiciones sociales del indio y del negro en América, bajo el régimen trasplantado de Europa. Dice:

Los indios y los negros, en cambio, estaban aún en plena tribu en 1492. Su proceso natural de evolución se ha atropellado; su ritmo se ha sometido a una celeridad inusitada. No debe, pues, sorprendernos que muchos de sus individuos no hayan podido seguirlo y nos ofrezcan a veces raras supervivencias de una etapa anterior. (P. 194).

Las diferencias de la colonización inglesa y española, se hallan descritas así:

Los conquistadores ingleses, tanto del sur como del nordeste, eran hombres formados en un ambiente urbano mucho más maduro que el español. La colonización inglesa no se produjo sino siglo y medio después que la española; y los ingleses, por tanto, habían vivido en el medio, en el ambiente, de la cultura urbana de Europa durante un tiempo mucho mayor.

Los conquistadores españoles procedían de una nación europea en la que acababa de ser derribado el feudalismo, mediante la acción de los reyes absolutos; pero ellos pertenecían, en su mayoría a la clase feudal recién desplazada. El descubrimiento de América significó precisamente una válvula de escape para la nobleza, y para los hidalgos de noble origen, que pudieron venir a conquistar en el Nuevo Mundo los privilegios perdidos en España. Las ideas feudales les eran familiares y simpáticas.

Los puritanos ingleses, por el contrario, eran de la más pura extracción burguesa. En sus mentes no cabía ninguna idea que trascendiera a feudalismo. Hombres de las ciudades, o pequeños propietarios rurales, huían de Inglaterra precisamente por no soportar la insolencia de los grandes terratenientes nobles. Odiaban el sistema de los grandes terratenientes nobles. Odiaban el sistema y las costumbres de la señoría latifundista inglesa; y en la nueva tierra por ellos poblada no dieron cabida a un régimen social que los condenaba al exilio. (P. 195).

Es lástima que en estos párrafos el autor no haya dedicado atención alguna a las condiciones jurídicas de ambas colonizaciones en América, pues brinda preciosos motivos de comparación entre sus aciertos y fracasos.

La obra en sí honra los trabajos historiográficos de Cuba y merece un estudio cuidadoso de quienes se preocupan por los problemas sociológicos. La edición está hecha con especial esmero.

J. Ignacio Rubio Mañé.

ZAMUDIO SILVA, JORGE R.: *Juan Manuel Fernández de Agüero, primer profesor de filosofía de la Universidad de Buenos Aires, en Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Monografías universitarias. Tomo V. Instituto de Filosofía, Buenos Aires, 1940. 124 (4) pp.*

Sumario: Introducción.—*Primera parte.*—I, La vida.—II, Juan Manuel Fernández de Agüero y los otros Agüero.—III, La formación intelectual.—IV, Actividades poéticas y docentes.—V, Actividades legislativas.—VI, Los "Principios de Ideología Elemental, Abstractiva y Oratoria", Descripción bibliográfica.—VII, Juicios críticos.—*Segunda parte.*—VIII, El pensamiento ideológico en la época de Rivadavia.—IX, Análisis crítico de los "Principios de Ideología".—X, Conclusiones: Lafinur, Fernández de Agüero y Alcorta.—Bibliografía.

El autor expresa que el presente trabajo "aspira a ser una contribución a la historia de la cultura argentina, con el propósito específico de documentar críticamente la vida y obra del primer profesor de filosofía de la Universidad de Buenos Aires".

De acuerdo con esos propósitos, ubica a su biografiado dentro de la época en que vivió y lo vincula con los hechos coetáneos, para dejar establecido cuál fué su obra cumplida, con relación a la legislación, a la cátedra y al libro. De acuerdo con ese fin, ZAMUDIO SILVA aclara que "los elementos históricos predominan sobre los puramente filosóficos, para dar así las bases que hagan posible una apreciación especulativa del sistema de ideas de nuestro pensador".

En el sumario arriba transcrito, queda señalada la estructura dada al presente ensayo, por el autor, que realizó investigaciones personales en los archivos de Buenos Aires. Los propósitos enunciados fueron alcanzados cumplidamente.

El autor deja establecido que Fernández de Agüero, por su capacidad educadora, desempeñó con suficiencia la cátedra universitaria, pero no fué "un creador filosófico; no elaboró, sino más bien adoptó y adaptó la filosofía iluminista al ambiente intelectual de la época. Quizás no fuera un ideólogo convencido, porque no llegó a frecuentar más que el racionalismo hermético de Destutt de Tracy, de quien tomó las líneas fundamentales, no así las últimas consecuencias especulativas. Por otra parte le interesaron más los resultados prácticos que la meditación pura", que lo inducen a clasificarlo como "un ideólogo reticente y un espiritualista vergonzante".

En el presente ensayo, se ha pretendido agotar, dentro de lo posible, todas las fuentes relacionadas con el primer profesor de filosofía de la Universidad de Buenos Aires. Es una importante contribución para la historia de la cultura argentina, como se propuso el autor, siguiendo los consejos de sus profesores, los doctores Coriolano Alberini y Luis Juan Guerrero.

José Torre Revello.

ZAVALA, SILVIO y MARÍA CASTELO: *Fuentes para la Historia del Trabajo en Nueva España*. Recopiladas por . . . III, 1587-1588 y 1590-1591. Fondo de Cultura Económica, Av. Madero 32, México. XIII y 251 pp.

De los tomos III y IV del ramo General de Parte, del Archivo General de la Nación, se han tomado estos documentos, y las lagunas que existen entre uno y otro de los períodos abarcados fueron advertidas por ZAVALA, por no encontrarse en los originales los correspondientes a esos años.

Son CCLI documentos, de los que XCVII corresponden al gobierno de don Alvaro Manrique de Zúñiga, marqués de Villamanrique, de 1587 a 1588, y los últimos al de don Luis de Velasco, hijo, de 1590 a 1591.

En su advertencia, ZAVALA sintetiza los principales aspectos de esta documentación: labranzas, minería, edificación en ciudades recién fundadas, como Valladolid de Michoacán, servicios a vecinos, estado de los obrajes y agricultura. Presenta, también, las transformaciones del sistema económico e informa con varios detalles interesantes sobre el repartimiento de los trabajadores indios y los derechos que percibían. Distingue perfiles definidos en la época referida, y señala diferencias en los regímenes de ambos períodos abarcados.

Observa ZAVALA que:

Cuando el repartimiento de los servicios se convirtió, a fines del siglo XVI, en el órgano principal de suministro de la mano de obra indígena, surgieron nuevos problemas. Cualquiera parcialidad de parte de las autoridades encargadas de la distribución, podía arruinar las empresas particulares dependientes para sus trabajos de las concesiones oficiales. Supuesta una distribución equitativa y proporcionada a la importancia de cada actividad económica, podía ocurrir que el número total de los indios repartidos disminuyera por motivos de epidemia, fuga u otras causas, y que en esta virtud escaseara la mano de obra. La economía de la colonia se hallaba en desarrollo y a medida que las empresas crecían y demandaban servicios mayores, era más difícil mantener la proporción adecuada entre la demanda de trabajo y las posibilidades del suministro oficial: esto se hacía patente, particularmente, cuando se descubrían minas. Los patronos agrícolas deseaban tener servidores fijos para poner sus cosechas a cubierto de las deficiencias de la distribución. En las minas y otras actividades que requerían cierto grado de especialización de los trabajadores, el trasiego semanal de éstos perjudicaba a la buena marcha de las explotaciones.

Además del índice general de documentos, pp. 211-30, se proporcionan de nombres propios, pp. 231-40, y de materias, pp. 241-51, muy útil éste para guía del investigador.

J. Ignacio Rubio Mañé.

