

BIBLIOGRAFIA DE HISTORIA DE AMERICA (1938-1940) *

GENERAL

BURMESTER, Luis Germán.—Historia Americana, tomo I, Descubrimiento y Conquista, Buenos Aires, 1939. 596 pp.

Sumario: I. Concepto de la Historia crítica y modo en que debe encararse en la actualidad el estudio de la Historia Americana y Argentina.—II. Las cuestiones críticas vinculadas a la historia del descubrimiento.—III. Las cuestiones críticas vinculadas a la historia del descubrimiento.—IV. El descubrimiento y los problemas que plantea.—V. El descubrimiento y los problemas que plantea.—VI. Exploraciones españolas a la tierra ignorada, Viajes de descubrimiento.—VII. Segunda época de las exploraciones, Las otras expediciones españolas a la costa atlántica.—VIII. Las exploraciones a la costa del Pacífico, El problema continental.—IX. Las exploraciones europeas, Los viajes ingleses, Los viajes ingleses al Norte de América y regiones polares.—X. Líneas generales de las culturas autóctonas.—XI. Índice bibliográfico para el estudioso, América, Cristóbal Colón, Primera circunnavegación del Globo, El Océano Pacífico.—XII. Apéndice de documentos.

El autor, en páginas preliminares, señala el valor científico de su obra, con las siguientes palabras: "creo haber elaborado una síntesis cuya utilidad podrán apreciar los alumnos del Profesorado y de los cursos universitarios, como también los profesores y alumnos de los establecimientos de enseñanza media".

J. T. R.

FURLONG, Guillermo, S. J.—Los Jesuitas y la Imprenta en la América Latina. Academia Literaria del Plata, Buenos Aires, Editorial Moly, calle Callao 575, 1940, 58 (4) pp. (Tirada aparte de la revista *Estudios*).

Sumario: I. México (1577-1767).—II. Puebla de los Angeles (1683-1766).—III. Lima (1594-1605).—IV. Juli (1612).—V. Misiones y Paraguay (1700-1767).—VI. Córdoba (1766-1767).—VII. Santa Fe de Bogotá 1738-1767 (?).—VIII. Brasil (1747).—IX. Chile (1747).—X. Quito y Ambato (1748-1767).—Epílogo.—Bibliografía.

En este ensayo traza el P. Furlong, el panorama relativo a la introducción y funcionamiento de la imprenta en distintos lugares donde la Compañía de Jesús tuvo centros de enseñanzas. En algunos, como en las Misiones del Paraguay, Córdoba, Ambato, Quito, Bogotá, etc., el primer taller tipográfico que funcionó en esos lugares, se

* Don José Torre Revello es autor de la sección de Argentina. Don Guillermo Hernández de Alba, de la de Colombia. Las iniciales que se encuentran al pie de otras notas corresponden a los señores: Roland D. Hussey, Bert James Loewenberg, Sergio Méndez Arceo, Fermín Peraza Sarausa, Emilio Rodríguez Demorizi, José Torre Revello, José M. Vélez Picasso y Silvio Zavala.

debió a iniciativa de dicho instituto religioso, lo que establece debidamente el autor del escrito que comentamos.

J. T. R.

Historia de América.—Obra publicada bajo la dirección de Ricardo LEVENE.—Han aparecido los siguientes volúmenes: I. *Introducción geográfica y los aborígenes de América del Norte y América Central*, por FEDERICO A. DAUS y F. DE APARICIO, 400 pp.—II. *Los aborígenes de la América del Sur* por F. MÁRQUEZ MIRANDA, 400 pp.—III. *Descubrimiento de América y América colonial hispana* por ENRIQUE DE GANDIA y RICARDO LEVENE, 446 pp.—IV. *América colonial portuguesa e inglesa* por PEDRO CALMÓN y WILLIAM SPENCE ROBERTSON, 366 pp.—V. *Independencia y organización constitucional* por RICARDO LEVENE, CARLOS HERAS y JUSTO PASTOR BENÍTEZ, 440 pp.

La obra constará de 14 volúmenes y ha sido editada por W. M. Jackson, Inc., calle Maipú 257, Buenos Aires.

J. T. R.

MORISON, Samuel Eliot.—*Portuguese Voyages to America in the Fifteenth Century*. Harvard Historical Monographs, XIV. Cambridge. Harvard University Press, MCMXL. XV, 151 pp. 6 mapas. Precio: 2 dólares.

Sumario: Introduction, p. 3.—I. The Northern Voyages, p. 11. 1. The Discovery of the Azores. 2. Mythical Islands of the Atlantic. 3. The Teive-Velasco Voyage of 1452. 4. Efforts at Western Discovery, 1462-1475. 5. Alleged Voyage of Joao Vaz Corte-Real to Newfoundland. 6. The Dulmo-Estreito Attempt to find Antillia. 7. Joao Fernandes, Lavrador. 8. The Voyages of the Corte-Reais, 1499-1502. 9. The Western Route to the Indies.—II. The Policy of Secrecy, p. 76.—III. The Southern Voyages, p. 87. 1. Negotiations and Voyages, 1494-1499. 2. Da Gama's Instructions and the Sailing Route to India. 3. Cabral's Voyage to Brazil. 4. Evidence for an Earlier Discovery of Brazil. 5. Conclusion.—Index, p. 147.

El autor explica, en la página 4 de su introducción: "Without any pretense to have discovered fresh material, I have attempted to examine and weigh all available evidence of the Portuguese voyages to America before 1501, isolating this question so far as possible from the perpetual *Kolumbus-Frage*".

Concluye que todos los esfuerzos de los portugueses por descubrir nuevas islas y continentes más allá de las Azores, aunque perseguidos con gran constancia y vigor, fracasaron; pero el buen éxito de Colón se integra con este ciclo de fracasos portugueses.

S. Z.

STORNI, Gabriel F.—*España en América*. Santa Fe, 1940. Publicaciones Impulso, N° 5. 57 (3) pp.

Sumario: Régimen colonial.—Régimen social.—Régimen político.—Legislación social.—Régimen económico.—Conquista y colonización.

J. T. R.

TORRE REVELLO, José.—*El Archivo de Indias*. Museo de Entre Ríos. Conferencias de su ciclo 1939. II. Paraná, 1939. 22 pp.

El autor vuelve a tocar un tema al cual está unida su notable labor de diecisiete años. No emprende otra guía documentada del Archivo como la que escribió en 1929. Sólo narra el curso de sus investigaciones en España; cita a los autores argentinos fallidos que han utilizado los fondos del Archivo de Indias como fuente para sus escritos históricos; afirma que la historia colonial de Argentina, como igualmente ocurre con la de los otros pueblos americanos, no ha sido escrita todavía; recuerda la in-

tervención que cupo a Juan Bautista Muñoz en la creación del archivo sevillano y describe someramente el edificio y las riquezas documentales que encierra.

S. Z.

—El sevillano Nicolás Monardes y sus libros de medicina americana. Universidad de Buenos Aires. Publicaciones de la Cátedra de Historia de la Medicina, dirigidas por el Dr. Juan Ramón Beltrán, Profesor titular de la materia. Separata del Tomo III. Buenos Aires, 1940. Pp. 465-475.

Aunque Monardes nunca visitó las Indias, explica el autor cómo pudo obtener los informes que necesitaba en Sevilla, donde ejercía la medicina desde la tercera década del siglo XVI. Torre Revello cita de paso la obra del doctor Francisco Hernández y finalmente proporciona la bibliografía de y sobre Monardes.

S. Z.

ARGENTINA

(EL) ACUERDO de San Nicolás, 1852, Reimpresión facsimilar, con prólogo del Dr. VICENTE C. GALLO, 1940, Guillermo Kraft, Ltd., Sociedad Anónima de Impresiones Generales, Buenos Aires (Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, Museo y Biblioteca de la Casa del Acuerdo de San Nicolás), 30 pp. s. n.

De ellas, 17, reproduciendo el facsímile de "El acuerdo de San Nicolás, que firmaron en esa ciudad el 31 de mayo de 1852, a los cuatro meses del triunfo de Caseros, el General Urquiza y los gobernadores de las Provincias, condensa y exterioriza—dice el prologuista—la voluntad común de constituir la unión nacional y de organizarla sólidamente y para siempre bajo un régimen institucional firme y estable, realizando el voto ferviente y el destino glorioso de los pueblos que representaban".

El original reproducido fué encontrado en el archivo del doctor Francisco Pico y donado por su hijo, ingeniero Octavio S. Pico, al nieto del vencedor de Caseros, doctor Luis M. Campos Urquiza, con destino a la Comisión Nacional de Museos.

ALBARRACIN, José Manuel H.—Sarmiento. Buenos Aires, 1940, 67 (1) pp.

(Conferencia pronunciada en ocasión de cumplirse el cincuentenario de la muerte de D. Domingo Faustino Sarmiento bajo el patrocinio del centro cultural "Ricardo Gutiérrez" y del Consejo Escolar 6º de la Capital Federal, el 15 de septiembre de 1938, en el salón de actos de la Escuela "Carlos Pellegrini" en el homenaje ofrecido a los señores delegados al Primer Congreso Americano de Amigos de la Educación). El autor de la presente conferencia, ha prestado un positivo servicio con la publicación de la misma, en la forma como lo ha hecho, reproduciendo en facsímile, el texto de diversas cartas inéditas escritas de puño y letra por el gran educador argentino, que nos permiten conocer y ampliar algunos aspectos íntimos de su personalidad.

ALEM, Leandro N.; F. A. BARROETAVERÑA; Aristobulo DEL VALLE; Bartolomé MITRE, y otros.—La Revolución del 90. Recopilación y prólogo de SAVERIO S. VALENTI. Editorial Claridad. Buenos Aires, 1940, 200 pp.

ALIAGA SARMIENTO, Rosalba.—La instrucción primaria durante la dominación española en el territorio que forma actualmente la República Argentina, Accésit en el concurso de monografías organizado por el Consejo Nacional de Educación, al celebrar el cincuentenario de la Ley 1420. Buenos Aires, 1940. 315 pp.

BUFFO, Guido.—El menhir de la figura coronada de "El Mollar"-Tafi, Estudio iconográfico de sus bajorrelieves simbólicos. Buenos Aires. Talleres gráficos de la Compañía Impresora Argentina, S. A., calle Alsina 2049. 66 (10) pp. y XV láminas.

Sumario: Ofrenda.—Confidencialmente.—Clave para la explicación de las ilustraciones.—Indicaciones para el uso de la clave.—Iconología del Menhir de Tafi.—Iconografía del Menhir de Tafi.—El emplazamiento originario del Menhir de Tafi.—Ilustraciones.

BURMESTER, Luis Germán.—Alonso Cantero y el primer meón del Río de la Plata. Librería y Editorial "La Facultad". Bernabé y Cía., Florida 359. Buenos Aires, 1940. 60 (4) pp.

BURZIO, Humberto F.—Medallas del litigio de límites argentino-chileno. Buenos Aires, 1940.

CARBIA, Rómulo D.—Una nueva valoración del General San Martín, Prólogo al libro "San Martín y Bolívar, en la entrevista de Guayaquil" del embajador argentino Eduardo L. Colombes Mármol. Buenos Aires. Imprenta y Casa Editora "Coni", 684 —Calle Perú—684, 1940. 37 (3) pp.

CATALOGO de la Exposición del Libro, que se celebra en la ciudad de Buenos Aires bajo los auspicios del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública para conmemorar el Quinto Centenario de la invención de la imprenta por TEODORO BECU. Buenos Aires, 1940. XLVII (1), 275 (3) pp., con ocho láminas fuera de texto.

Sumario: Introducción.—Evolución del arte de la Imprenta.—Catálogo.—Incunables.—Siglo XVI.—Siglo XVII.—Siglo XVIII.—Siglo XIX.—Siglo XX.—Libros impresos en la República Argentina.—Apéndices.—Bibliografía.—Índice de Incunables.—de autores.—de editores e impresores.—de ciudades.—de artistas.—Lista de expositores.—Documentos oficiales.

"Se tiraron 3,000 ejemplares en papel "Egg-Shell text", y 255 en otros papeles. El autor conformó la obra, numeró y firmó los ejemplares especiales el día 20 del mes de agosto de 1940".

CERVERA, Manuel M.—Poblaciones y Curatos, Estudio Histórico. Santa Fe. Talleres Gráficos Castellvi Hermanos, San Jerónimo 2,000, 1939; 432 pp.

Sumario: Poblaciones y Curatos.—Comienzos.—Elementos y actuación.—Creación de reducciones y pueblos.—Estado social y político.—El Tucumán y el Plata.—Asunción.—Buenos Aires.—Corrientes.—Santa Fe.—Coronda.—Paraná.—Rosario. Se agrega a la obra un Apéndice documental que consta de 14 números.

CLARO, J. Alberto.—Enseñanza de la medicina en San Miguel de Tucumán en el año 1608, Un documento curioso. Tip.-Litografía "Las Ciencias". Casa editora de A. Giudi Buffarini, calle Junín 845. Buenos Aires. 5, (3) pp. (Extracto de *La Prensa Médica Argentina*, t. XXVII, N° 23, Buenos Aires, 5 de junio de 1940).

DELLEPIANE, Antonio.—Arte e Historia. Talleres Gráficos Porter Hnos., E. Unidos 1864-66. Buenos Aires, 1940. 149 (3) pp.

Sumario: Manuelita y su pintor.—La estatua de Avellaneda.—La diosa del rosedal.—La exposición plástica Italo-Argentina.—La expresión en el arte.—La justicia.—Estampas del año 40.

En este volumen—obra póstuma—se publican diversos trabajos y conferencias, que corresponden a distintas épocas de la vida del doctor Antonio Dellepiane.

En la producción del autor, fueron de preferencia los temas históricos y entre las obras que publicó, pueden mencionarse entre otras; *Los tres López; Dorrego y el federalismo argentino; Dos patricias ilustres y Rosas en el destierro.*

FERNANDEZ DE AGÜERO, J. M.—Principios de Ideología, Elemental, Abstractiva y Oratoria, Primer curso de filosofía dictado en la Universidad de Buenos Aires (1822-1827), con un Apéndice de documentos referentes a la vida y actuación de Fernández de Agüero, Edición y prólogo de JORGE R. ZAMUDIO SILVA.—PROLOGO Y PRIMERA PARTE, *Ideología elemental y Lógica*, Buenos Aires, 1940; 246 (2) pp.—Edición del Instituto de Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, *Filosofía Argentina*, tomo II.

—SEGUNDA PARTE, Ideología abstractiva o metafísica, Buenos Aires, 1940; 210 (2) pp.—*Ibid.*, tomo III.

—TERCERA PARTE, Ideología oratoria o retórica y Apéndice de documentos, Buenos Aires, 1940; 226 (2) pp.—*Ibid.*, tomo IV.

La presente publicación, como lo indica el título, contiene el curso de filosofía dictado entre los años 1822 a 1827 inclusive, por el profesor de la Universidad de Buenos Aires, J. M. Fernández de Agüero. Va precedido de un prólogo de Jorge R. Zamudio Silva, que tuvo a su cargo la edición. Complementa la publicación un Apéndice con la transcripción de 61 documentos fruto de las investigaciones realizadas por el mismo prologuista en distintos repositorios, que atañen a la vida y actividades de Fernández de Agüero. El texto del curso, como los documentos a que nos hemos referido, han sido prolijamente editados, siguiendo la grafía de los originales.

Del prólogo, en donde se estudia la personalidad del autor del curso, ya nos hemos ocupado en otra oportunidad, haciendo destacar la importancia del mismo (1). Al final de la obra se inserta un índice de nombres personales, que facilita la rápida consulta de los textos.

FLIESS, Enrique G.—El Arte de Navegar. Conferencia pronunciada en la reunión de la Academia de Ciencias de Buenos Aires, el 31 de Mayo de 1940. Buenos Aires. Talleres gráficos de "Tomás Palumbo", Buenos Aires, calle Lamadrid 321-325, 1940, 80 pp.

FONT EZCURRA, Ricardo.—San Martín y Rosas. Su correspondencia. Buenos Aires. Imprenta y Casa editora "Coni", 684-Perú 684, 1940, 55 (3) pp.

Sumario: Advertencia.—I, El Libertador y el Restaurador.—II, San Martín frente a los unitarios.—III, La Consigna del Gran Capitán.

GARGARO, Alfredo.—Palabras a la Juventud, Discurso pronunciado en el acto de la conmemoración del 25 de Mayo. Santiago del Estero. Talleres Gráficos Amoroso, 1940. 23 (1) pp.

GONZALEZ ARRILI, B.—The Life of General San Martin, Translated by MARGARET S. DE LAVENAS, (Publicaciones del Instituto Cultural Argentino-Norteamericano). Buenos Aires, junio, 1940. 63 (5) pp. 16 láminas y 1 mapa.

¹ Se publicó en tirada aparte, véase: JORGE R. ZAMUDIO SILVA, *Juan Manuel Fernández de Agüero, primer profesor de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires*, Buenos Aires, 1940.

GUTIERREZ, Juan María.—Estudios históricos-literarios. Sección, prólogo y notas de ERNESTO MORALES. Buenos Aires, 1940. (*Colección Estrada*, vol. 12, Angel Estrada y Cía.)

HARRINGTON, Horacio J.—La Edad de la Dolomita de Olavarría y la estructura de corrimiento de las Sierras Bayas. Extracto de la Revista del Museo de La Plata (Nueva Serie), tomo I, Sección Geología, pp. 233-258. Buenos Aires, Imprenta y Casa editora "Coni", 684, calle Perú, 684. 1940. (Universidad Nacional de La Plata, Instituto del Museo).

INSTITUTO DE ESTUDIOS FEDERALISTAS DE SANTA FE, Nº 1, Antecedentes diplomáticos de Caseros, Conferencia pronunciada por el Dr. JOSÉ MARÍA ROSA (h.) el día 24 de Mayo de 1940, [Santa Fe, 1940], 29 (3) pp.

INSTITUTO DE ESTUDIOS FEDERALISTAS DE SANTA FE, Nº 2, "Sauce Grande", 1840—16 de Julio—1940. (Incidencia con el Gobierno de Entre Ríos), [Santa Fe, 1940], 8 pp.

INTERVENCION NACIONAL, MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE SAN JUAN.—Dr. José Ignacio de la Roza, Teniente Gobernador de San Juan de 1815 a 1820, Documentación histórica compilada por el Ing. AUGUSTO LANDA, Comisionado Municipal de la Capital. San Juan [República Argentina], Talleres Gráficos del Estado, - B. Oficial, 1940 (4), 208 (2) pp., con láminas.

LANDA, Augusto.—Dr. José Ignacio de la Roza, documentación histórica compilada por... San Juan. Ed. de la Municipalidad de San Juan, 1940.

LEVENE, Ricardo.—La Fundación de la Universidad de Buenos Aires, Su vida cultural en los comienzos y la publicación de los cursos de sus profesores, Buenos Aires, Establecimiento Gráfico de A. Baiocco y Cía., 1940, 211 (9) pp.

Sumario: Advertencia.—Capítulo I, La Revolución de Mayo forjó una conciencia nueva sobre el valor de la cultura general y la instrucción pública.—Capítulo II, El ciclo cultural desde la Revolución de Mayo a la fundación de la Universidad de Buenos Aires en 1821.—Capítulo III, La personalidad de Antonio Sáenz y la fundación de Buenos Aires.—Capítulo IV, El Primer Plan de estudios proyectado para la Universidad de Buenos Aires y las escuelas de primeras letras.—Capítulo V, El espíritu de Rivadavia, la vida cultural de la Universidad y la publicación de los cursos de Historia de las Ciencias.—Capítulo VI, Antonio Sáenz autor de las «Instituciones elementales sobre el Derecho Natural y de gentes».—Capítulo VII, El alejamiento de Rivadavia y la muerte de Sáenz en 1825.—Apéndice documental.—Ilustraciones.

La presente obra del Presidente de la Academia Nacional de la Historia de la Argentina, figuró anteriormente como prólogo al volumen I de la *Colección de Textos y Documentos para la Historia del Derecho Argentino*, editada por el Instituto de Historia del Derecho Argentino, de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires.

Esta nueva edición del estudio proemial de Levene, tiene un importante Apéndice documental. Inicia su estudio el docto historiador, haciendo alusión al hecho, de que habiendo autorizado Carlos III la creación de una Universidad en Buenos Aires, ésta se malogró por existir en la sede del Virreinato una "conciencia contraria al establecimiento de estudios superiores" debido a la composición social del ambiente, que era dominado por el elemento europeo. En capítulos subsiguientes expone el proceso cultural iniciado a raíz de la Revolución de Mayo hasta el año 1821, en que el gobernador Martín Rodríguez, concede amplias facultades al doctor Sáenz para que erija la Uni-

versidad. En seguida prosigue el autor con el estudio de la personalidad del doctor Sáenz, del que traza una biografía sintética, señalando los cargos que desempeñó hasta el momento en que se le confirió la creación de la Universidad, gestiones realizadas por él mismo para llevar a cabo el encargo, hasta la publicación del decreto de 9 de agosto de 1821, que lleva la firma del gobernador Martín Rodríguez, y del Ministro de Gobierno, Bernardino Rivadavia por el cual se erige la Universidad. Analiza a continuación el plan de estudios de la Universidad, cátedras, sueldos del profesorado, etc., el estado de la enseñanza primaria, y creación de nuevas escuelas. Da noticia de la labor docente cumplida y de las publicaciones editadas entre los años 1823 a 1828 destinadas a la enseñanza y a difundir la labor del profesorado, para proseguir con la exposición de la obra de Sáenz sobre derecho natural y de gentes.

En el Apéndice se reproducen diversos documentos relativos al primer Rector de la Universidad, y el "Plan de estudios proyectado para la Universidad de Buenos Aires y las Escuelas de Primeras Letras", 8 de febrero de 1822. Numerosas reproducciones facsimilares de documentos intercaladas en el texto, completan el material ilustrativo de la obra comentada.

LEVENE, Ricardo.—[La Revolución de Mayo y la mujer], Sociedad de Beneficencia de la Capital, Discurso pronunciado por el Doctor . . . en el acto de la distribución de premios a la virtud en el Teatro Colón, mayo 27 de 1940, Buenos Aires, Imp. de la Esc. de Artes y Oficios del Asilo de Huérfanos, Saavedra 749.—30 (2) pp.

LORENTE, Juan Faustino.—Un Mendocino abanderado de la emancipación chilena, Noticia biográfica de Martínez de Rosas. Mendoza. Talleres gráficos de Gildo D'Accurzio, 1940. 117 (11) pp.

Sumario: Palabras de Introducción.—Años de superación.—Primeras contrariedades.—Su origen argentino.—Avecindamiento en Chile.—Postrimeros servicios coloniales.—Iniciación revolucionaria.—Secretario privado de la Presidencia.—Cabecilla revolucionario.—Prosopografía.—Síntomas precursores de la emancipación chilena.—Expositor de la filosofía revolucionaria.—La Primera Junta bajo el influjo de Rozas.—La instalación del primer Congreso Nacional.—Prodromos de guerra civil.—Rozas prisionero de Carrera.—Gloria póstuma.—Paralelo entre Rozas y Moreno.—Tabla cronológica.—Bibliografía.—Iconografía.

MACIEL, Ambrosio.—San Martín, Síntesis biográfica. Librería y Editorial "El Ateneo". Buenos Aires, 1940. 236 (4) pp.

Sumario: Al Lector.—José de San Martín.—I, Nacimiento e infancia.—II, Actuación militar en España.—III, Retorno a la patria.—IV, La Logia Lautaro.—V, Granaderos a caballo.—VI, San Lorenzo.—VII, Ejército del Norte.—VIII, Gobierno de Cuyo.—IX, Paso de los Andes.—X, Chacabuco.—XI, Cancha Rayada.—XII, Maipú.—XIII, Desobediencia.—XIV, Expedición al Perú.—XV, Protectorado.—XVI, Entrevista de Guayaquil.—XVII, Regreso al Perú.—XVIII, Ostracismo y muerte.—Apéndice: Fecha de nacimiento de San Martín.—Máximas para su hija.—Actas Secretas del Congreso General Constituyente de las Provincias Unidas del Río de La Plata.—Síntesis cronológica de la vida de San Martín.—Bibliografía.

En las páginas *Al Lector*, advierte el autor "que nada nuevo hay en este libro, por su materia, como que sólo contiene una recapitulación o síntesis de algunos de los numerosos trabajos publicados, que tienen por tema a San Martín o que lo aluden porque tratan de sucesos que aquel intervino. Entre éstos debemos mencionar en forma especial por haber sido la fuente principal que hemos utilizado, la monumental *Historia de San Martín y de la emancipación sudamericana*, del general Bartolomé Mitre".

MARFANY, Roberto H.—El Indio en la Colonización de Buenos Aires, Premio en la Producción Científica y Regional del año 1937 (Zona de La Pampa), Buenos Aires, 1940, 109, (3) pp. y dos facsímiles de documentos. (Edición de la Comisión Nacional de Cultura).

Características distintas a las de otros sectores del continente, revistió la colonización de Buenos Aires, advierte el autor en *Nota preliminar*, teniendo a su vez peculiaridades propias en cada época.

En cuatro capítulos desarrolla después el tema de su estudio, que abarca desde los orígenes de Buenos Aires hasta los albores de la Revolución de Mayo.

Para su redacción, el autor ha utilizado una abundante bibliografía y el fruto de sus investigaciones personales en distintos archivos de la Argentina y España, trazando un cuadro ajustado de la realidad, de tan interesante problema histórico. Como acertadamente apunta, el tema puede "ser objeto de más honda investigación". Esperamos que no será ésta la única ocasión en que el profesor Marfany, se ocupe de asunto tan importante relacionado en forma fundamental con la historia colonial de Buenos Aires, y que con idéntica preparación que ahora, abordó en otras oportunidades.

MITRE, Bartolomé.—Las Cuentas del Gran Capitán y otros estudios sanmartinianos. Buenos Aires, 1939. 108 (4) pp. (Biblioteca del Instituto Sanmartiniano, Volumen III).

—Historia de San Martín y de la Emancipación Sudamericana, tomo I. Buenos Aires, 1940. Biblioteca del Suboficial, volúmenes 96, 97 y 98; 551 (1) pp.

La clásica obra del general Mitre sobre San Martín, cuya consulta se hace imprescindible cuando se estudian aspectos relacionados con la actuación del Libertador y las guerras de la Independencia de Hispanoamérica, debido a la seriedad con que fueron utilizadas las fuentes fundamentales que le dieron categoría de permanente en la historiografía argentina y americana, la que en vida de su autor fuera impresa en repetidas ocasiones, se ha vuelto a reimprimir, siguiendo el texto de la edición de 1890. Ha tomado a su cargo esta reimpresión la *Biblioteca del Suboficial*, prestando así un notable servicio a los estudiosos de la historia americana, debido a la escasez que se notaba de ejemplares en el comercio del libro, que hacían impracticable su adquisición.

La crítica ha pronunciado su fallo, en repetidas ocasiones, sobre la importancia y valor de esta obra, que hacen innecesaria la emisión de un nuevo juicio. Baste decir que hasta el presente no ha sido superada, pues para su redacción utilizó el autor el propio archivo particular del prócer argentino, amén de la documentación conservada en el Archivo de la Nación Argentina y cuantos impresos le fué factible hallar coetáneos a los sucesos que se narran, además de la bibliografía relacionada con los distintos temas, que se enfocan en la obra.

En esta reimpresión se reproducen los mismos grabados, que se insertaron en la edición de 1890.

MORALES, Ernesto.—Fisonomías de 1840. Buenos Aires. Librería "El Ateneo", 1940.

NAGERA, Juan José.—Historia física de la Provincia de Buenos Aires, tomo I, *Tandilia*. La Plata, República Argentina, 1940, 272 (4) pp. (Biblioteca Humanidades, editada por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de La Plata, tomo XXIV).

OUTES, Félix F.—Iconografía de Buenos Aires colonial. Buenos Aires, Imprenta y Casa Editora "Coni", 684, calle Perú, 684, [año] 1940, VII (1), 19 (1) pp. y XX láminas. (Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Museo Etnográfico, Publicaciones serie B, N° 2).

Abre la obra un prólogo que firma el Director del Museo, en el que recuerda cómo Félix F. Outes elaboraba lentamente sus obras. Debido a su fallecimiento varias quedaron malogradas. Algunas de ellas habían sido iniciadas hace mucho tiempo.

Entre las obras que el profesor Outes dejó inconclusas, mencionaba—dice Aparicio—la titulada *Iconografía de Buenos Aires colonial*, de la que anticipó parte de ella, en un artículo publicado en *La Prensa*, de 26 de diciembre de 1929. "Aquel esbozo que él justamente apreciaba—agrega el señor Aparicio—debía preceder—ampliado y mejorado—una edición primorosa de las vistas. Cuando éstas comenzaron a tirarse

alejó de sus tareas la enfermedad que había de substraerlo para siempre. Hasta su lecho de enfermo llevamos las pruebas de esas láminas que él corrigió exagerando su escrupulosidad habitual. Fué su última satisfacción de publicista ver terminada la impresión impecable". Alejo B. González Garaño, "a cuya erudición sobre el tema recurrió Outes más de una vez", tomó a su cargo la redacción de la explicación de las 20 láminas, que integran la obra.

Con la competencia que es habitual en González Garaño, ha redactado las notas de cada una de las láminas que integran la colección.

PADILLA BORBON, R.—Rosas, Buenos Aires. Editorial Kan, 1940. 77 pp.

PALAVECINO, Enrique.—Takjuaj, un personaje mitológico de los matacos. Instituto del Museo de la Universidad de La Plata. La Plata, 1940.

RAMOS, Juan P.—Juan María Gutiérrez. Discurso de incorporación a la Academia Argentina de Letras. Buenos Aires. Casa editora "Coni", 1939. Sobretiro del Boletín de la Academia Argentina de Letras, tomo VII, pp. 483 a 528.

RODRIGUEZ, Martín.—Toponimia de la costa Patagónica y Fueguina. Buenos Aires. Imprenta y Casa editora "Coni", 684, calle Perú, 684, 1940. 126 (2) pp.

SCHWEISTEIN DE REIDEI, María.—Juan María Gutiérrez. La Plata. República Argentina, 1940. 301 (3) pp. (Biblioteca Humanidades, editada por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de La Plata).

Sumario: A manera de prólogo.—Primer Capítulo, Tierra Vernácula.—Primera parte, Los Penates.—Segunda parte, Férvidos años.—Segundo Capítulo, Peregrina vía.—Primera parte, La Nueva Troya.—Segunda parte, Ruta Transoceánica.—Tercera parte, Tierras de América.—Tercer capítulo, Relación y transfiguración.—Primera parte, La tierra prometida.—Segunda parte, Realización.—Cuarto capítulo, Contribución a la Bibliografía de Juan María Gutiérrez.

"Esta obra fué escrita como trabajo de tesis para optar al título de Doctor en Letras que expide la Facultad. Su incorporación a la "Biblioteca Humanidades" fué resuelta por el Consejo Académico".

TAGLE, Carlos A.—Tucumán y su influencia en la independencia y organización de la Nación. Imprenta de la Universidad. Córdoba. República Argentina, 1940. 25 (3) pp.

TAULLARD, A.—Los planos más antiguos [sic] de Buenos Aires, 1580-1880. Editores Jacobo Peuser, S. A., 1940. 267, (5) pp.

Índice.—Preámbulo.—Fundación.—Plano de Garay.—Plano de Ozores (Mensura, 1608).—Primer plano de Bermúdez (1708).—Segundo plano de Bermúdez (1713).—Plano de Charlevoix.—Plano de Barrientos (1772).—Primera división parroquial (1769).—División de la ciudad en cuarteles (1778).—División de la ciudad en veinte barrios (1764).—Plano de Boneo (1780-1800).—Plano de Azara (1800).—Plano de Giannini (1805).—Plano de 1810.—Plano Mesura.—Plano de Cerviño (1814).—Plano de Manso (1817).—Plano de Betrés (1822).—Planos de Bacle (1830-1836).—Plano Federal (1840-1845).—Plano Sourdeaux (1850?).—Plano de Grondona (1856).—Plano Municipal (1856).—Plano de Fusoni (1859).—División de la ciudad (1859).—Plano de Solveyra (1862).—Plano de Ayme (1866).—Plano del Departamento Topográfico (1867).—Plano de mejoras, cloacas y desagües, avenidas, etc. (1869).—Planos comerciales y catastrales (1870).—Plano Domengé y Broqua (1874).—Plano de Uzal (1879).—Plano de Bianchi (1882).—Plano de nomenclatura por números (1882).—Plano de Saint-Ives (1887).—Plano de ensanche de la capital (1888).

Además de los planos que figuran registrados en el índice transcripto, se incluye

otro más, en colores, con el título: *Nuevo Plano de la ciudad de Buenos Aires*, Año 1938.

En la mayoría de los planos reproducidos, no se indica el procedimiento usado para su ejecución, se omite el formato de los mismos y se han callado los nombres de diversos autores que dieron a conocer con anterioridad al señor Taillard, los planos que éste reproduce. No se indican con precisión las fuentes bibliográficas utilizadas, ni se dice de dónde se transcriben algunos documentos que se insertan en la obra, como por ejemplo, el Acta de fundación de la ciudad de Buenos Aires, cuya versión paleográfica fuimos los primeros en divulgar.

Trabajos del Instituto Nacional de Botánica y Farmacología "Julio A. Roca", Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires, Serie II, N° 2, Archivo de Bonpland, IV, Londres Cuartel General Europeo de los Patriotas de la Emancipación Americana, Prólogo del doctor GUILLERMO LEGUIZAMON. Buenos Aires. Imprenta y Casa Editora "Coni", 684, calle Perú, 684. 1940, XVI pp. con Prólogo y Advertencia y 52 pp. sin numerar, de las cuales, 33, con reproducciones facsimilares de cartas de Amado Bonpland (sin fecha), Mariano Sarraatea (Londres 29 de agosto de 1815), Vicente Pazos (Londres, 9 y 16 de septiembre de 1814), Servando de Mier (Londres, 27 de junio de 1815 y 20 de agosto de 1816), Francisco Antonio de Zea (Londres, 25 de febrero y 4 de marzo de 1815) y Manuel Palacio (Londres, 10 de diciembre de 1814, 11 de enero, 29 de abril, 2 y 31 de agosto de 1815).

Universidad Nacional de La Plata, Publicaciones Oficiales. ALEJANDRO KORN, Obras. Volumen tercero. *Influencias filosóficas en la evolución nacional*, Ensayos y notas bibliográficas. La Plata, (Rep. Argentina). Talleres Gráficos "Tomás Palumbo". La Madrid 321-325. Buenos Aires, 1940. 375 (1) pp.

Sumario: Advertencia.—Primera parte, *Influencias filosóficas en la evolución nacional*.—Introducción.—I, La Escolástica.—II, La Filosofía Moderna.—III, El Romanticismo.—IV, El Positivismo.—Filosofía Argentina.—Nuevas Bases.—Fragmento inédito: Francisco Bilbao y José Manuel Estrada.—Segunda parte, *Ensayos críticos y notas bibliográficas*.—Del mundo de las ideas.—El porvenir de la Filosofía.—Evolución de las Ciencias en la República Argentina: I-II, *La Evolución de la Física*, por el Dr. Ramón G. Loyarte.—III, *Las Ciencias Químicas*, por el Dr. Enrique Herrero Ducloux.—IV, *Las Matemáticas en la Argentina*, por el Dr. Cristóbal M. Hicken.—La teoría del conocimiento.—La Logística.—La Psicología.

Universidad Nacional de Tucumán, Departamento de Investigaciones Regionales, Instituto de Historia, Lingüística y Folklore. V. *Documentos Tucumanos*, Actas del Cabildo, volumen II, 1817-1824. Prólogo y notas de MANUEL LIZONDO BORDA, Director del Instituto. Tucumán. Argentina, 1940. [Publicación N° 276]. 440 (8) pp.

VAZQUEZ, Aníbal S.—*Caudillos Entrerrianos*. Rosario. "Peuser Limitada", 1940.

VIGNATI, Milcíades Alejo.—*Los aborígenes de Cuyo*, Enumeración y distribución geográfica desde la conquista hasta fines del siglo XVIII. Buenos Aires. Imprenta y Casa editora "Coni", 684, calle Perú, 684. 1940. pp. 69 a 93. (Instituto del Museo de la Universidad Nacional de la Plata, tomo V, *Antropología*, N° 19).

—Culturas Prehispánicas y Protohistóricas de la Provincia de San Luis, I, Antecedentes Bibliográficos: Los Precursores. Buenos Aires. Imprenta y Casa editora "Coni", 684, calle Perú, 684. 1940. Pp. 147 a 176. (Instituto del Museo de la Universidad Nacional de La Plata, Notas del Museo de La Plata, tomo V, Antropología, N° 20).

YABEN, Jacinto R., Capitán de Fragata (R.)—Biografías argentinas y sudamericanas, tomo V, [letras] R-S-T-U-V-W-Y-Z. Contiene un suplemento de nuevas biografías y otro de agregados a las ya publicadas. Editorial "Metrópolis". Talleres Gráficos "Contreras", Pasco 291. Buenos Aires, 1940. 1,445 (3) pp.

COLOMBIA

Acuerdos del Consejo de Gobierno de la República de Colombia. 1821-1824.—Ediciones del Concejo. (Escudo). MCMXL. XIV, 1, 417, 1. Con ilustraciones.

Por iniciativa y bajo la dirección del doctor Enrique Ortega Ricaurte, Jefe del Archivo Histórico Nacional, el Cabildo de Bogotá, presidido por el doctor Jorge Soto del Corral, dispuso la publicación de las actas del Consejo de Gobierno colombiano que preside el Vicepresidente en ejercicio, General Francisco de Paula Santander, correspondientes a los años de 1821 a 1824. Verdadero documento de Estado, esta publicación viene a llenar un vacío notable en los anales de la Gran Colombia. A través de sus páginas puede seguirse, paso a paso, la gestión administrativa de Santander, cumplida precisamente cuando toda la atención de nuestros próceres militares se convertía aún a los campos de batalla, pues la libertad de las colonias hispanas de Suramérica, solamente vino a sellarse con el triunfo de Ayacucho en 1824; gestación laboriosísima de la cual no fueron ajenos ninguno de los pueblos del Sur, representados en las filas que comandara Sucre, en alarde de verdadera unión fraternal.

Con el autor del prólogo hemos de señalar "porque contienen una magnífica doctrina internacional, las ideas del Vicepresidente sobre el tratado con los Estados Unidos de América, que aparecen en las actas de 10 de junio y 12 de julio de 1824 y que revelan la profundidad de sus conocimientos, su sagacidad, su talento y su acierto".

Sumario: Introducción por Jorge Soto del Corral.—*Documentos Preliminares*.—Acta de la sesión del Congreso de Cúcuta, de fecha 7 de septiembre de 1821. Elección del General Francisco de Paula Santander, como Vicepresidente de la República.—Acta de la sesión del Congreso de Cúcuta, de fecha 3 de octubre de 1821. Posesión del General Santander.—Decreto de 7 de octubre de 1821, del Libertador Presidente, por el cual se nombran Secretarios de Estado y del Despacho.—Decreto de 9 de octubre de 1821, del Libertador Presidente, encargando al General Santander las funciones del Poder Ejecutivo.—Diligencia de posesión de los señores doctor José Manuel Restrepo, don Pedro Gual, don José María del Castillo y Rada y Coronel Pedro Bricieño Méndez, nombrados Secretarios de Estado.—Actas del Consejo de Gobierno, Año de 1821.—Año de 1822.—Año de 1823.—Año de 1824.—Índices: Índice General.—Índice Analítico-Onomástico.

ARIAS, Juan de Dios.—Santander, escritor. 1940. Editorial La Cabaña. Bucaramanga, 24 pp.

Sumario: I, Formación del espíritu de Santander.—Ideales.—Ambiente.—Influencias.—Disciplina mental.—II, Cualidades predominantes de Santander, como escritor.—Antiromántico.—La influencia clásica.—Espíritu razonador.—Ingenio.—III, Escritos de Santander.—Cartas.—Periodismo.—Memorias.—Oratoria.—IV, Conclusión.

Sorpréndese el autor de que la figura del prócer colombiano, considerado con razón como el Fundador de las Instituciones republicanas, y a quien Bolívar llamara "Hombre de las Leyes", no haya sido considerada por los estudiosos de la literatura colombiana en su calidad de escritor de tan múltiples capacidades como las que le reconoce el autor del ensayo. El General Santander no fué, en verdad, un literato,

pero sus escritos políticos, sus numerosas epístolas y su fecunda producción periodística en buena parte anónima, justifican los siguientes conceptos del autor.

"Tenía talentos naturales de escritor; y su educación humanística y la influencia clásica que recibió en las aulas bartolinas, (Las del Colegio Mayor de San Bartolomé, de la ciudad de Bogotá) dieron a su pensamiento, a su estilo y a su lenguaje, fondo y elevación, claridad y lógica, decoro y elegancia; de modo que sus escritos—casi todos de carácter histórico o político—merecen puesto de distinción en esos géneros, en la historia general de las letras colombianas".

—Del Centro de Historia de Santander. Santander. Esquicio Biográfico del Prócer. En homenaje al ilustre estadista colombiano en el Centenario de su muerte. 1939. Imprenta del Departamento, Bucaramanga. 100, 1 pp. con 4 láminas.

Sumario: Capítulo I.—Cuna.—Capítulo II.—Revolución.—Capítulo III.—Peripecias.—Capítulo IV.—El Llano.—Capítulo V.—Epopéya.—Capítulo VI.—El organizador de la victoria.—Capítulo VII.—La vía sacra.—Capítulo VIII.—Pantano de Vargas.—Capítulo IX.—Boyacá.—Capítulo X.—El Vicepresidente.—Capítulo XI.—Congreso de 1821.—Capítulo XII.—El Hombre de las Leyes.—Capítulo XIII.—Los rugidos del "León".—Capítulo XIV.—Santander y la instrucción pública.—Capítulo XV.—La noche nefanda.—Capítulo XVI.—La contabilidad y la grandeza.—Capítulo XVII.—Presidencia del General Santander.—Capítulo XVIII.—Los días aciagos.—Capítulo XIX.—Santander, "buen mozo".—Capítulo XX.—Mujeres.—Capítulo XXI.—Los sueños truncados.—Epilogo.

En forma amena y discreta, ofrece el autor una biografía popular del insigne neogranadino. Hay acierto, teniendo en cuenta el público para quien fué escrita, en los relatos pintorescos y siendo lectura para profanos, no será desechada por eruditos y especialistas que aquí encuentran buenos elementos de crítica.

BOLIVAR y SANTANDER. Correspondencia. 1819-1820. Preliminar de Laureano García Ortiz. Publicaciones del "Archivo Histórico Nacional". Director, Enrique Ortega Ricaurte. Imprenta del Estado Mayor General. Ministerio de Guerra. Bogotá, 1940. VII, 241, XXV.

Entre las diferentes publicaciones con que Colombia ha querido conmemorar el primer centenario de la muerte del General Santander, destacan las que han tenido por objeto la reproducción de documentos originales e inéditos que reposan en su Archivo Nacional, o bien se recopilan producciones editas, contemporáneas de la muerte del memorable prócer.

Forman el volumen de correspondencia entre Bolívar y Santander, ochenta y una piezas firmadas por el Libertador, todas de carácter oficial, y que van desde el 14 de septiembre de 1819 al 22 de diciembre del año siguiente de 1820. Desde la página 115 hasta la 241 se recogen ochenta cartas de Santander a Bolívar, oficiales las más, particulares treinta y siete, todas ellas de indiscutible importancia para el estudio de la emancipación y organización política de la Gran Colombia.

La nota preliminar encierra notables conceptos de apreciación sobre determinadas obras de historia colombiana, escritas y publicadas en el siglo pasado al calor de sentimientos políticos; obras que como la del señor don José Manuel Groot y las Memorias de que fué autor el General Joaquín Posada Gutiérrez, deben leerse con cuidado. Refiriéndose a la ya clásica Historia de la Revolución, de que fué autor el doctor don José Manuel Restrepo, escribe con justicia: "A que la historia de Restrepo fuera tan bien documentada se le debe su justificado prestigio, aunque yo no llegaría a asegurar que en todo y por todo sea completa y exacta, porque habría imposibilidad práctica de que así lo fuera, ya que no es posible tampoco prescindir del coeficiente personal del autor, en este caso afortunado de muy buena fe y congenital veracidad. Pero los sucesos históricos y las acciones y caracteres de los hombres, no pueden ser interpretados y calificados sino al través de un temperamento y de un criterio individual".

El Centenario de la Muerte del Gral. Francisco de Paula Santander, en los Llanos Orientales.—Discurso de Rafael Gómez Picón. Tipografía Murillo Toro. 22, 1 pp. 1 ilustración.

De noble e histórico significado la inauguración de un busto del General Santander en Tame, en el comedio de los Llanos Orientales en el mismo lugar donde "Bolívar y Santander se reunieron el 11 de junio de 1819 para marchar sobre Boyacá, el campo inmortal". En nombre y por delegación del Comité Pro-homenaje de Cúcuta y en representación del pueblo de Santander del Norte, pronunció el discurso inaugural el joven político y escritor Rafael Gómez Picón.

GOMEZ PARRA, Pedro.—Santander (Ensayo Biográfico). Publicación del Centro de Historia de Santander, en homenaje a la memoria del héroe, en el centenario de su muerte. Biblioteca Santander. Volumen XII. Imp. del Departamento. Bucaramanga. 1940. XII, 310, 8 pp. Con una ilustración.

Entre las numerosas biografías y estudios de que ha sido objeto la vida del General Santander, con ocasión del centenario de su muerte—sin que, por otra parte, pueda afirmarse que haya quedado ya la obra definitiva que espera la América—el libro del señor Gómez Parra, si bien concebido con calor dictado por la admiración, no llega por esto a olvidar su fisonomía profundamente humana, constituyendo sus páginas uno de los mejores ensayos que permiten el conocimiento aproximado del discutido héroe de la historia colombiana. Buena falta le hace una información bibliográfica siquiera compendiosa.

El Ensayo Biográfico, cuyo sumario, abreviado damos a continuación, está precedido por un fervoroso prólogo: Visión de Santander y de su época, por el notable escritor colombiano doctor Manuel Serrano Blanco.

Sumario: Prólogo.—Capítulo I.—Progenitores...—Capítulo II.—Santander segundo Jefe...—Capítulo III.—La campaña del Apure...—Capítulo IV.—Mirada retrospectiva sobre la revolución...—Capítulo V.—La expedición libertadora de la Nueva Granada...—Capítulo VI... Batalla de Boyacá. La Fuga de Sámano. Entrada del ejército libertador a Bogotá. Coronación de Bolívar.—Capítulo VII.—Santander, General de División. Santander, vice-Presidente de Cundinamarca. Gobierno de Santander. Protestas del vice-Presidente por las intervenciones de Bolívar en la administración.—Capítulo VIII.—Precaria situación del Gobierno. La conspiración de Barreiro... Elogio del Libertador a Santander.—Capítulo IX.—Creación de la Gran Colombia... Presentimientos de Santander sobre el porvenir de la Nueva República. Reúne el Congreso de Cúcuta. Elección de Bolívar y Santander para Presidente y vice-Presidente respectivamente. Bolívar encarga a Santander del poder Ejecutivo. Labores legislativas del Congreso de Cúcuta. Labor docente de la Administración Santander. Atención de la guerra. Las relaciones internacionales. Modestia de Santander.—Capítulo X.—Campaña del Perú...—Capítulo XI.—Acusación de Páez en el Congreso... Constitución boliviana. Cartas de Bolívar a sus subalternos. Motín de Guayaquil. Regreso de Bolívar a Bogotá. Decretos dictatoriales del tránsito. Encuentro con Santander en Tocaima. Llegada a la capital.—Capítulo XII.—El Libertador se declara en uso de las facultades extraordinarias y elimina la vice-presidencia. La causa constitucional progresa en Venezuela. Páez se rinde pero Venezuela queda orgánicamente separada de Colombia. Disentimiento entre el Libertador y Santander. Irresponsabilidad de Santander en la acusación de Páez. Defensa de la noble y patriótica actitud de Santander.—Capítulo XIII.—El impuesto de alcabala... Renuncia de Bolívar a la presidencia. Actitud del Congreso. Consideración y votación de las renunciaciones. La sublevación del Callao. Inculpaciones a Santander. Defensa del héroe.—Capítulo XIV.—Convocatoria de la gran Convención de Ocaña... El Libertador bloquea la convención. Se instala la convención. Niega el proyecto constitucional presentado por Santander. Nómbrase una comisión que redacte y presente un proyecto de Constitución. Divídese la comisión. Proyecto del Dr. Vicente Azuero. Proyecto del Dr. Castillo Rada. Memorial de Santander al Libertador pidiéndole garantías. Esfuerzos de Santander por establecer inteligencia entre las dos fracciones de la Convención. Rompimiento definitivo de ésta. Manifiesto a la Nación de los diputados santanderistas. Defensa de la conducta de Santander.—Capítulo XV.—Regreso de Santander a Bogotá. El Libertador es proclamado dictador en la capital. Destitución de Santander de la vice-presidencia de la república... El asalto a Palacio. Valiente actitud de doña Manuelita [Sáenz]. Fuga y salvación del Libertador... El Libertador se incorpora al ejército. Santander acude a felicitarlo. Proyecto de indulto. Prisión de los conjurados. Santander es detenido... Conceptos de Bolívar sobre la irresponsabilidad de Santander. Personalidad moral de los conjurados. Fundamento de la conjuración.—Capítulo XVI.—

Santander es trasladado a Venezuela. Magnanimidad de Páez. Santander es puesto en libertad. Rumbo al destierro. Ilustres amistades de Santander en Europa. Homenajes y atenciones que le rindieron. Apostura de Santander. Prejuicios de Bolívar. Noble actitud de Santander. Memorial al Libertador. *Santander ofrece sus servicios al gobierno de Méjico, para luchar por la independencia de ese país.*—Capítulo XVII.—Desastres de la dictadura. El Libertador declina el mando en el Congreso de 1830... Rehabilitación del general Santander y de los desterrados políticos...—Capítulo XVIII.—Santander es elegido Presidente. Homenajes que se le tributaron en Estados Unidos. Modestia de Santander... Celo y providencias de Santander por mantener la integridad nacional.—Capítulo XIX.—Amagos de conspiración. Sardá. Quién era... Muerte de Sardá. Acusación al gobierno por este hecho. Imposturas que propalaron los enemigos del Presidente Santander.—Capítulo XX.—División de la deuda pública...—Capítulo XXI.—El Presidente Santander hace tradición del mando al Presidente electo. Manifestaciones de gratitud al ex-Presidente Santander. Congratulación del Presidente de Venezuela, general José A. Páez. Leyes importantes expedidas durante la administración Santander. Memorial de Santander al Senado. Acusación de la Cámara Provincial del Chocó contra el ex-Presidente Santander. Proposición absolutoria de la Cámara. Polémica del Ministro Borrero con el general Obando. Agravios de aquél al general Santander. Santander se retira de la sesión. Réplica de Santander el 31 de marzo. Enfermedad y muerte de Santander.—Capítulo XXII.—Personalidad y carácter de Santander.

MATOS-HURTADO, B.—Perfiles de Santander y un Diario inédito de su enfermedad y muerte.—1840-1940. Bogotá. Imp. Departamental. Cúcuta. 190, 1 pp. Con una ilustración.

Sumario: Estanislao Vergara: Biografía del General Francisco de Paula Santander.—S. Camacho Roldán: Santander.—Manuel Uribe Angel: Perfil de Santander.—Max Grillo: Ideas Políticas de Santander.—Eloy G. González: Actitud del General Santander.—Manuel E. Lanao: El General Santander y sus detractores.—L. García Ortiz: La frialdad de Santander.—B. Tavera Acosta: Francisco de Paula Santander.—L. García Ortiz: Ambiente original e influencia del General Santander.—B. Matos-Hurtado: Diario inédito de la enfermedad y muerte del General Santander.—P. Medina Chirinos: La estatua de Santander.

Hay acierto en la selección. Alternan escritores pertenecientes a las dos tendencias políticas que han disputado en Colombia acerca de la personalidad política del grande hombre. Al lado de los colombianos figuran dos nombres ilustres de historiadores venezolanos, Eloy G. González y Tavera Acosta, que con juicio certero dan a Santander, el prócer granadino, lo que en justicia le corresponde al lado de Bolívar el Libertador, al tiempo que exaltan la inconfundible personalidad civil del "Hombre de las Leyes".

MONSALVE, Diego.—Santander y la agricultura nacional. Ministerio de la Economía Nacional. Departamento de Agricultura. Mayo 6-1840 - mayo 6-1940. Tributo de admiración, respeto y gratitud al Gral. Francisco de Paula Santander en el primer centenario de su muerte. Bogotá, Colombia, 20 pp.

Reseña histórico-agrícola leída por su autor en la sesión pública y solemne que celebraron el Ministerio de Economía Nacional y la Sociedad de Agricultores de Colombia, para rendir homenaje de gratitud, de admiración y de respeto a la memoria del General Santander.

Amena y documentada narración acerca de la política proteccionista y del estímulo dado por la administración Santander a la agricultura nacional. Refiere cómo el mismo Santander consagró buenos años a las labores agrícolas, tradición que ha sido de casi todos los mandatarios colombianos, lo que hace exclamar al autor: "Hermosa democracia colombiana en cuyas alas han sido trasportados del cortijo al Capitolio, o del Capitolio al cortijo, preclaros varones colombianos para asir las riendas del gobierno o empuñar la azada del labriego; porque Colombia agrícola, republicana y democrática, ha tenido mandatarios que repitieron el caso de Lucio Quinto Cincinato, el cónsul y dictador romano varias veces exaltado al poder cuando guiaba, él mismo, su arado dedicado a la labranza". Además de Nariño el Precursor y de Santander, menciona diez nombres de preclaros presidentes de Colombia, nobles agricultores y ganaderos.

1840.—Muerte de Santander.—Publicación de la Academia Colombiana de Historia. Bogotá. Editorial Cromos. 1940. XII, 238 pp. Con numerosas ilustraciones.

El académico de la historia señor Manuel José Forero, autor de esta recopilación y del Prólogo que la precede, explica así la razón de esta obra que entre sus muchas cualidades ostenta una primorosa edición: "La Academia Colombiana de Historia, presidida en estos momentos de conmemoración por el docto historiador don Enrique Otero D'Costa, determinó la publicación de un libro en el cual fueran incorporados los documentos relativos a los debates verificados en el Congreso de 1840 (última de las corporaciones públicas de que formó parte Santander), y los antiguos papeles que relatan sus postreros días. Las páginas siguientes tratan de realizar ese empeño que el Instituto se dignó confiar a nuestra devoción por el Prócer que representa a la Nueva Granada en la duración de los tiempos y en los anales de la formación de Colombia".

Sumario: Prólogo.—Manuel José Forero.—Introducción al diario de las sesiones de la Cámara de Representantes de 1840.—La Nueva Granada y sus Legisladores.—Diario de las sesiones: Marzo 1º—Marzo 27.—Marzo 28.—Marzo 30.—Marzo 31.—Abril 1º.—Testamento.—Diario del Diputado Pablo Vilar.—Última Alocución.—Últimas palabras (Diario del doctor José Félix Merizalde).—Diario del doctor Marcelo Hurtado.—Santander y la Orden Tercera de San Francisco.—Autopsia.—Necrología publicada por la "Gaceta de la Nueva Granada".—El Colegio de San Bartolomé y el cadáver de Santander.—Honosres fúnebres.—El doctor Francisco Soto.—El coronel José María Gaitán.—El Vicedirector de San Bartolomé.—El diputado Florentino González.—El doctor Vicente Azuero.—Perfil de Santander.—Manuel Uribe Angel.—Santander en 1840.—José María Samper.—Santander, por Manuel Pombo. Láminas.

PACHECO, Luis Eduardo.—La Familia de Santander.—Tercera edición. Cúcuta. Imp. Departamental. 1940. XIX, 82, 2 pp. con una ilustración.

Sumario: Resolución del Director de Educación Pública.—Nota preliminar.—Al margen.—Glosa histórica.—Conceptos.—ASCENDENCIA PATERNA: Francisco de Santander, español.—Luis Ignacio de Santander y Rojas.—Marcos José de Santander y Caballero.—Joaquín José de Santander y Moncada.—Juan Agustín Santander y Colmenares.—FRANCISCO DE PAULA SANTANDER.—ASCENDENCIA MATERNA: Antonio de Omaña Rivadeneyra, español.—Juan de Omaña Rivadeneyra.—Diego de Omaña Rivadeneyra.—Juan Antonio de Omaña Rivadeneyra.—Manuela Antonia de Omaña y Rodríguez.—Apéndice. Testamento de Juan Agustín Santander. Primer codicilo. Segundo codicilo. Notas.

Debe Colombia al distinguido genealogista venezolano, el conocimiento exacto de los orígenes del General Santander. El estudio se distingue por su método y notable erudición. No se contenta el autor con la mera enumeración de nombres, sino que a cada uno agrega las noticias biográficas obtenidas tras de laboriosas investigaciones, como que en su estudio entroncan familias neogranadinas y venezolanas de notoriedad, y de cada rama proceden críollos notables y más tarde próceres tan distinguidos como los militares José Concha y Pedro Fortoul; o mártires de la Independencia como Frutos Joaquín Gutiérrez de Caviedes, Juan Nepomuceno Piedri y Nicolás Mauricio de Omaña, clérigo que murió en el destierro y tío carnal del General Francisco de Paula Santander.

Esta notable publicación, que en mucho aventaja a las dos primeras ediciones, fué publicada de orden del gobierno departamental del Norte de Santander, como justo homenaje al más ilustre de sus hijos, al cumplirse el primer centenario de su muerte.

CUBA

MARTI, José.—Martí y la iglesia católica. La Habana, Editorial Páginas, Imp. Alfa, 1940. 48 pp. 20 cm.

La Editorial Páginas explica, bajo las firmas de Juan Marinello, Carlos Rafael Rodríguez y Angel I. Augier, en el prólogo de este folleto, el motivo de su publicación: "situar en sus verdaderos términos las relaciones entre la religión y la vida pública". Y a ese objeto anuncian que se proponen formar una serie de "Antologías cubanas", sobre las relaciones entre la iglesia y el estado en Cuba.

La primera de esas antologías es ésta, formada con dos crónicas y un fragmento de José Martí. Las crónicas se titulan: "La excomunión del padre Mc Glynn", y "El cisma de los católicos de New York". El "fragmento", lo es de una correspondencia publicada en *El Partido Liberal*, de México, fechada en New York, en abril 10, 1887.

F. P. S.

CHILE

CAMPOS MENÉNDEZ, Enrique.—O'Higgins, El Padre de la Patria Chilena (2ª edición). Buenos Aires. Kau, 1940. 79 (5) pp.

J. T. R.

ECUADOR

BAQUERIZO MORENO, Alfredo.—Ensayos, apuntes y discursos por... edición especial ordenada por el M. I. Municipio de Guayaquil, en homenaje al autor. Guayaquil, Imp. y Talleres Municipales, 1940. 195 pp. (Biblioteca Guayaquil, selección de autores ecuatorianos, v. V.).

Esta selección de ensayos, apuntes y discursos de ocasión puede ser considerada como fuente para la historia contemporánea del Ecuador. No se observó orden alguno en la publicación de estos escritos, cuyas fechas extremas son 1915-1939. Carece de introducción.

S. M. A.

FLORES, Carlos Alberto.—Panoramas y otros tópicos por... edición para canjes de la Biblioteca municipal de Guayaquil, obra recomendada para su edición al M. I. Concejo por la Comisión de la Exposición del Libro, de 1934. Guayaquil, Imp. y Talleres Municipales, 1939. 406 pp. (Biblioteca Guayaquil, selección de autores ecuatorianos, v. IV).

No podríamos afirmar, como suponemos, que estos artículos, reseñas y discursos del autor hayan sido publicados con anterioridad, porque no se dan indicaciones en el libro. La obra está dividida en cuatro partes: 1—"Bosquejo de pueblos y paisajes (pp. 6-190); 2—Semidioses y hombres (pp. 191-287); 3—Reminiscencias históricas (pp. 289-350); 4—Crónicas diversas (pp. 351-406).

En las cuatro partes puede el historiador encontrar buen número de documentos, tal vez inéditos muchos de ellos, para la historia principalmente del período independiente del Ecuador. La primera parte se refiere exclusivamente a la provincia del Guayas. La edición está un poco descuidada; carece de introducción y de índice analítico general.

S. M. A.

ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Arizona, a state guide. Compiled by workers of the Writers' program of the Works Progress Administration in the State of Arizona. American Guide series... Hastings House, publishers, New York, 1940. xxv, 530 pp. including maps. 32 plates (printed on both sides, often more than one illus. to a side). \$2.50.

Texas, a guide to the Lone Star State. Compiled by workers of the Writers' program of the Works Progress Administration in the State of Texas. American Guide series... Hastings House, publishers, New York, 1940. xxxiii, 78 pp. including maps. 32 plates (printed on both sides, often more than one illus. to a side). \$3.00.

The above two works are part of a rapidly growing series of guides to every state and important city in the Union. Like all the series, they have been compiled by a staff of workers on Federal relief, and have benefitted by nearly unlimited time for research before publication. They have lengthy sections on the history of the state and its people. These are, for many recent or non-political subjects, the best account and sometimes the only account easily available. The illustrations and the stories about various localities will often be equally valuable to the historian. The "Arizona" is much the less worried by fears of offending such interests as Chambers of Commerce, and depends to a considerable extent on previously unpublished data from living persons, so that it is the more sprightly and interesting of the two. Both books will be useful to historians long after their value as guide-books has disappeared.

R. D. H.

BARKER, H. E.—Abraham Lincoln His Life in Illinois. M. Barrows and Company. New York, 1940. 64 pp. \$1.00.

The curator of the Lincoln Fellowship of Southern California has compiled an interesting chronology of Lincoln's thirty one years in Illinois (1830-1865). It was inspired by the need of appreciating Lincoln anew "now in time of acute world crisis" as well as by Raymond Massey's characterization of Lincoln on stage and screen. Although the narrative is draped upon the movie skeleton, it has fewer objectionable features as much of it is in Lincoln's own memorable words.

B. J. L.

BROOKS, Philip Coolidge.—Diplomacy and the borderlands. The Adams-Onís treaty of 1819... University of California press, Berkeley, California, 1939. X, 262 pp. 3 plates, 2 folding maps. \$2.50.

An account of the long negotiations that culminated in the so-called Transcontinental Treaty of 1819 between the United States and Spain. The treaty, best known for its transfer of the Floridas to the United States, also settled the rest of the boundary between Spain and the United States. By it, the United States gave up a strong claim to Texas, Spain gave up strong claims to West Florida and the Oregon country, and certain financial disputes were adjusted. Dr. Brooks shows that Spain's abandonment of her claims was largely due to her weakened political status and to United States occupation of the lands in question, whereas United States abandonment of Texas was largely due to the abilities of the Spanish envoy, Luis de Onís. He bases his judgment and narrative upon manuscript in Spain, the United States, France and England, with the help of voluminous printed materials. An excellent study, necessary for all future workers in the field.

"Appendix I: The treaty": pp. 205-214; Appendix II: The Melish map, 1818": pp. 215-219. "References": pp. 220-251.

R. D. H.

CAUGHEY, John Walton.—California... New York, Prentice-Hall, inc., 1940. XIV, 680 pp., including maps, frontispiece (folding map, colored), 27 plates. \$5.00.

This work, the latest in a long series of one or two volume histories of California, is certainly the best and most complete. It gives full attention not only to the "romantic" era under Mexico, and of the gold rush, but to the seldom discussed ninety years of adjustment and exploitation that followed. Much of that was sordid beyond belief: notably so in "liquidating the Indian" and hardly less so in many aspects of land speculation, railroad building, and Big Business and labor in politics. Much more, if sordid or occasionally ludicrous, had its attractive side, and such chapters as "A literary tradition," "Political reform," and "The second generation" recount movements and accomplishments of which even a less boastful state might well be proud. Sordid or attractive, Dr. Caughey's narrative moves along steadily and honestly, telling and interpreting facts as he sees them after years of teaching and study in the field.

The fifty-one illustrations are all from contemporary sources, and make a valuable feature of the book. The bibliography is selective and largely confined to works in English, but is a satisfactory guide to an enormous literature. It mentions translations of many important Spanish or other foreign works.

"A commentary on Californiana": pp. 607-649.

R. D. H.

CHAMBERLAIN, Samuel.—Old Marblehead A Camera Impression. Hastings House. New York, 1940. 73 pp. \$1.25.

One of the landmarks of America is Marblehead, Massachusetts. Here it is still possible to see a passing civilization. Significantly enough, not fossilized remains, but functioning parts of a living society are exposed to view. No less revealing are the physical survivals some of which recall bright passages in American history. The camera impressions of Marblehead mansions offer some evidence for early merchant antipathy to the tariff. In the blue Atlantic which curves from the rocks of the Marblehead shore is a physical force which moulded the character and attitude of merchant princes. It still continues to mould the character of others who go down to the sea in ships.

—**Portsmouth, N. H.** A Camera Impression. Hastings House. New York, 1940. 73 pp. \$1.25.

Portsmouth, N. H. is one of a series of small handbooks on the New England scene. For those unacquainted with the beauties of the New England countryside, Mr. Chamberlain offers a selected armchair tour of its quaint streets and palatial houses by means of camera impressions. Portsmouth, brimming with colonial antiquities, still retains much of its pre-revolutionary charm. The camera and its devotees have rendered a distinct service to posterity. While the steam roller of modernity levels the American city to a pattern of uniformity, individuality still rears its steeples skyward in Portsmouth.

B. J. L.

COSTANSO, Miguel.—Noticias of the port of San Francisco in letters of Miguel Costanso, Fray Juan Crespi and Fray Francisco Palou. In the year 1772. [San Francisco, The Windsor press, 1940]. iv, 22 pp. [1] l.

The translated text of two letters. One is from Palou, dated at Loreto, June 15, 1772, and incorporates information from Crespi. It is prefixed to another from Costanso, dated at Mexico, October 9, 1772, referring to Palou's letter and giving Costanso's own information. The original is in the Ayer Collection in the Newberry library, Chicago.

R. D. H.

DAY, A. Grove.—Coronado's quest. The discovery of the Southwestern States. . . Berkeley and Los Angeles, 1940. University of California press. xvi pp. [1] l., 418 pp. 5 textual illus., folding map. \$2.50.

This work discusses the life of Francisco Vásquez Coronado from his birth in Salamanca about 1510 to his death in Mexico City late in 1554. Naturally it centers about the events of his three years exploration of what is now the southwestern United States. It is intended for the general reader, but professional historians will also find it valuable. It is based upon a thorough study of the original sources including those recently printed, and upon examination of secondary accounts, archaeological studies, and most of the territory that Coronado or his aides covered. There are invented conversations in the prologue, few students today believe that [p. 24] the *Escala espiritual* or any other book was printed in Mexico in 1536, and other minor questions can be raised. But none of them affect the core of work. The notes are grouped at the back. The illustrations are from more or less contemporary books.

"Bibliography": pp. 381-398.

R. D. H.

FORMAN, Henry Chandlee.—Jamestown and St. Mary's Buried Cities of Romance. The Johns Hopkins Press. Baltimore, Maryland, 1938. xvii. 357 pp. Index, Photographs, Sketches, Maps. \$4.50.

A coin of the reign of Tiberius discovered during an aimless walk on the Syrian shore is an event, to be sure, but one which falls within a convenient mental department. Indian arrowheads in Massachusetts villages excite enthusiasm without wonderment. Even dinosaur tracks in Wyoming or Colorado are accepted commonplace, but roofing tiles of St. Mary's, Virginia, familiar to specialists, strike the laymen

with the force of novelty. This monograph recreates two buried cities of American romance, Jamestown and St. Mary's, and makes it possible for the student to relieve some of the varied aspects of early Virginia history. Despite a certain antiquarian flair, perhaps inevitable in so minute an analysis, the volume fully repays careful reading.

B. J. L.

GANTENBEIN, James W.—Financial Questions in United States Foreign Policy. Columbia University Press. New York, 1939. xv, 264 pp. Tables. \$3.25.

This volume is narrower in scope than the title implies. It deals only with the years since the World War, but in this period it achieves clarity and brevity. No public topic is more momentous than foreign policy. Within that category none is more important than questions of finance.

Intergovernmental debts; foreign dollar bonds in default; foreign exchange instability and exchange control are among the issues discussed. Latin American readers will be especially interested in the problem of government financing of foreign trade and its record since the last great war.

B. J. L.

GARRETT, Julia K.—Green flag over Texas. A story of the last years of Spain in Texas. . . The Cordova press, New York and Dallas, 1939. XV, 275 pp. including maps and facsimiles. End paper maps. \$2.50.

This is a history of the spread of the Hidalgo revolt of 1810 into Texas. It is more or less a political history of that area from 1809 to 1814 and of United States interest in its independence, but it centers about the Gutierrez—Magee expedition and the four month's existence of the "Green flag republic" of 1813. It is packed with detail so minute as sometimes to become confusing, since the style and organization are not above reproach. The author missed John Rydjord's *Foreign interest in the independence of New Spain* (Durham, N. C., 1935) and the Library of Congress transcripts from the *Archivo Histórico Nacional* of Madrid, as well as some less important items. But she carried on extensive research in Mexico and the United States, and has produced a dependable and interesting book. Readers who wish something additional may use the data and references in Harris G. Warren's "José Alvarez de Toledo's initiation as a filibuster, 1811-1813,"—*Hispanic American Historical Review*, vol. 20 (February, 1940), 56-82.

"Bibliography": p. [259] - 267.

R. D. H.

GOULD, John.—New England Town Meeting Safeguard of Democracy. Stephen Daye Press. Brattleboro, Vermont, 1940. 61 pp. \$1.00.

This volume is both instructive and entertaining. It is largely a pictorial account of the political and social functions of the New England town. Long the symbol of the American spirit and the epitome of Yankee tenacity, the New England town meeting thrives and works in the Vermont and New Hampshire hills, in the west of Massachusetts and along the rugged coasts of Maine. It is, however, not impertinent to point out that, although contiguous to large urban areas, the town meeting thrives in a rural social climate. It is proof, if proof were needed, that democracy lives; it is not a safe guarantee of its continued existence.

B. J. L.

KIRKLAND, Edward C.—A History of American Economic Life.—F. S. Crofts and Company. New York, 1939. rev. ed. xv, 810 pp. Bibliography, Index. \$5.00.

Three centuries of American struggle to subdue the natural environment and fashion it to ever-changing needs is the theme of this survey. It records three hundred years of transformation from colonial wilderness to industrial empire, but it also telescopes the universal struggle of humanity. The social antinomies rural to urban, self-

sufficiency to interdependence, simplicity to complexity and individuality to uniformity pass in kaleidoscopic review. It is this which gives to America much of its meaning in terms of world development. The phenomenon, as Frederick Jackson Turner said, of civilization beginning over again. But it began over again in the city as well as on the frontier as Mr. Turner recognized and as Professor Arthur M. Schlesinger penetratingly recounts.

Mr. Kirkland tells this story with discernment and verve in the revised edition of a standard text. Two wholly new chapters bring the narrative to the very door of the present. Particularly helpful is the extended, critical bibliography supplying students with an excellent guide through the maze of modern writing.

B. J. L.

SANDMEYER, Elmer C.—The anti-Chinese movement in California. . . The University of Illinois press, Urbana, [Illinois], 1939. 127 pp. \$1.50.

Aided by conditions in China, the demand for labor in the mines, on the railroads and for large scale farming in California, caused tens of thousands of Chinese to migrate to California after 1848. A few were merchants and a few were women, but the bulk were young male laborers. The merchants earned a universally high repute, the women (brought in for prostitution) earned one universally low, and the laborers became recognized as frugal, industrious, sober and peaceful, but given to gambling and opium and satisfied with living conditions and wages with which no white could compete. Opposition to their presence quickly arose, based in theory on repugnance for their living standards, morals and religion, and to some extent on admitted racial grounds. Sandmeyer shows clearly that the clamor over religion and morals was chiefly due to the need of persuading religious groups that opposed restriction or exclusion, and that the mainspring of the movement was the economic grievance felt by organized or unorganized labor. Local legislation failed to achieve much, but by 1882 political pressure brought about Federal treaties and laws that virtually stopped immigration. Later laws made the prohibition unconditional and permanent.

"Bibliography": pp. 112-124.

R. D. H.

SCHOLES, France V. and MERA, H. P.—Some Aspects of the Jumano Problem. Contributions to American Anthropology and History, N^o 34. Reprinted from Carnegie Institution of Washington Publication 523, pages 265-299. June 10, 1940. With four text figures.

"It is the purpose of Mr. Scholes' paper to present certain documentary materials for the sixteenth and seventeenth centuries, with special reference to three topics: (1) the use of the name Jumano and its variant forms as the designation for Indians who practiced a kind of body decoration, probably tattooing; (2) the history of the pueblos of the Jumanos in New Mexico; and (3) Suma-Jumano affiliations in the seventeenth century. Dr. Mera's paper deals with the archaeology of the Saline-Medano area in New Mexico, in which the pueblos of Jumanos were located".

S. Z.

SHANNON, Fred Albert.—America's Economic Growth. The Macmillan Co. New York, 1940. viii, 867. Index, Bibliography.

Professor Shannon of the University of Illinois presents *America's Economic Growth* as a revision of his *Economic History of the People of the United States*. The newer version has been slightly condensed to render it more adaptable for one semester survey courses for which it was originally designed. Covering the entire period from colonization to the outbreak of the second phase of the world war, Mr. Shannon presents the leading facts of America's economic development with clarity and vigor. His mastery of detail combined with great powers of synthesis are again revealed in this effort to tell a long and complicated story briefly. Five main periods Colonial Dependence (to 1789), Dominant Sectionalism 1789-1865, Rise of Capitalism 1865-1900, The

Climax of Capitalism 1900-1929, The Crisis of Capitalism (since 1929), indicates the basis of treatment and something of the point of view.

B. J. L.

UNDERHILL, Rueben L.—From cowhides to Golden Fleece. A narrative of California, 1832 - 1858, based upon unpublished correspondence of Thomas Oliver Larkin, trader, developer, promoter and only American consul... Stanford University press, Stanford University, California, 1939, xv, 273 pp.

This work, the first complete biography of Larkin, is primarily important for its revelation of his business activities after 1848. Larkin was reputedly California's first millionaire and was certainly its first real estate subdivider and speculator. Aside from the interest of his career in that capacity, he stands in curious contrast to most of his generation. There were other cautious, shrewd Yankee traders like Abel Stearns or Alfred Robinson in California, but they got a start in life by acquiring a new religion along with a well endowed California wife. There were other famous speculators and magnates, like Sutter or Fremont, but their character defects in a troubled era caused a downfall as notable as their rise. Larkin knew them and dealt with them all, but kept his religion, brought a bride from his native New England, acquired his land by business methods, and emerged relatively unscathed as to character or fortune from one of the most turbulent and dangerous periods of United States history. Underhill also tells of Larkin's political and consular activities before 1848, but adds little to what is known from other sources.

R. D. H.

ZEISS, Paul Maxwell.—American Shipping Policy. Princeton University Press. Princeton, New Jersey, 1938. VII, 236 pp. Bibliography, Index. \$3.00.

American failure to establish a "first-rate merchant marine" is of vital concern to every citizen of the Americas. While the fact itself is significant, the implications are arresting and they merit prolonged consideration. Development of government policy is never isolated and the United States shipping policy is no exception. Its wide ramifications concern tariff controversies, defense, neutrality and trade promotion activity. This book offers a lucid treatment of the factual story which is carried to the present day. Not the least important aspect of the volume is the luminous analysis of pressure groups (esp. ch. 13) and their diverse motivations. The interest of ship builder and ship owner clash. The Navy and the seamen's union have differing objectives while the aspirations of industry and the travelling public are telling contributory factors. The pressure group is one of the essential characteristics of democracy, but one of the essential facts about democracy is that it thrives in spite of them.

B. J. L.

MEXICO

20 Siglos de Arte Mexicano.—El Museo de Arte Moderno de Nueva York en colaboración con el Gobierno Mexicano. Twenty-five thousand copies of this book were printed for the Mexican Government and the Trustees of the Museum of Modern Art by Cía. Litográfica "La Enseñanza Objetiva", S. A. México, D. F., in May 1940. Derechos reservados por el Museo de Arte Moderno de Nueva York y el Instituto de Antropología e Historia de México. 199 pp., 175 láminas incluidas 20 en todo color.

Catálogo escogido de las obras de arte mexicano que se exhibieron en el Museo de Arte Moderno de Nueva York (11 West 53rd Street]. Va precedido de una introducción sintética por Antonio Castro Leal, p. 14. Alfonso Caso escribe del arte prehispánico, p. 23. Manuel Toussaint del colonial, p. 67. Roberto Montenegro del popular,

p. 109. Miguel Covarrubias del moderno, p. 137. Se dan a conocer los datos biográficos de los artistas y se añade una bibliografía breve. Algunos mapas y cartas proporcionan elementos geográficos y cronológicos. La obra está editada en inglés y español. La excelente presentación, la sobriedad y tino de las explicaciones y la riqueza de las ilustraciones la señalan como una aportación muy estimable a la historia del arte mexicano.

S. Z.

Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Estéticas. Día de la Raza, 12 de octubre de 1940. Nueva noticia del país que los españoles encontraron en el año de 1521, llamado Yucatan. Edición facsimilar de un impreso publicado entre 1521 y 1523. México. Imprenta Universitaria, 1940. 11 pp. numeradas y 10 de facsimile. 4 láminas.

"La importancia de este folleto radica en que nos muestra cómo se publicaba esta clase de informes que venían a constituir lo que los periódicos o revistas de hoy, y, por otra parte, en la rareza, pues sólo se conoce un ejemplar impreso que existe en la Biblioteca Nacional de Berlín. En 1875 fué publicado en facsimile por el librero y editor Federico Müller, en edición de 100 ejemplares. De uno de éstos reproducimos el facsimile adjunto, con su traducción castellana [del alemán], la cual apareció en los apéndices de la "Relación de las Cosas de Yucatán", de Fray Pedro de Landa (Editorial Pedro Robredo, México, 1938)".

S. Z.

PERU

JIMÉNEZ BORJA, José.—Cien Años de Literatura y Otros Estudios Críticos. Club del Libro Peruano. P. Barrantes Castro, editor. Lima, 1940. 108 pp.

Sumario: Cien Años de Literatura; Juan de Arona y La Peruanidad. Sobre dos timeños en el Centenario de Lima: Felipe Pardo y Manuel Atanasio Fuentes. Elogio de Luis Benjamín Cisneros.

En este volumen, el autor, prestigioso catedrático universitario, reúne interesantes ensayos relacionados con la historia de la literatura peruana. Por sus jugosos juicios sobre Ricardo Palma, José Antonio de Lavalle y Arias de Saavedra, Juan de Arona y Manuel Atanasio Fuentes, estos estudios proporcionan sagaces indicaciones sobre las obras de dichos polígrafos, cuyos aportes de índole histórica poseen tanto valor. Se trata de una reseña confeccionada con elegancia y pleno dominio del tema.

J. M. V. P.

VALEGA, J. M.—La Gesta Emancipadora del Perú. 1780-1819. Lima, 1940. VIII, 308 págs.

Sumario: Capítulo I. Decadencia de la Monarquía. Sus causas.—Capítulo II.—Causas de la emancipación americana. Causas Preparatorias. El factor económico. Causas decisivas. La Masonería. El Jesuitismo. La Asociación Americanista. La acción inglesa. El factor periodístico. La acción de la juventud. La acción femenina. Los privilegios.—Capítulo III.—Los Motivos. Las fórmulas patrióticas. Los fidelistas.—Capítulo IV.—El proceso de la emancipación peruana. Los primeros alzamientos. El primer gesto. El movimiento de Francisco Inca. Primer Romance. Segundo Romance.—Capítulo V.—La revolución de Túpac Amaru. Antecedentes. Personalidad del rebelde. El plan. La Campaña. Muerte de Túpac Amaru. Continuación de la rebelión.—Capítulo VI.—Los creadores del peruanismo. El intento de 1805. Los hermanos Silva en 1809. La acción de los Maestros. Conspiración de Anchóriz. Revelaciones del diario anónimo. El estallido en Tacna, 1811. Inquietud en Arequipa. Cabildos de Arequipa. Manifiesto de Manuel Rivero. Sublevación de Huánuco. Movimiento de Huamanga. Diversos conatos. Proyecto de Baquijano. Promulgación de la Carta, 1812. Asonada en Lima. Reapertura de la Inquisición. Valioso cuaderno inquisitorial. Reacción en Ica, 1813. Nueva conspiración en Tacna. Proyecto del Callao. Conspiraciones cuz-

queñas. Efervescencia en Huánuco. Espionaje revelador. El gran plan de Pumacahua. Las primeras operaciones. La segunda expedición. La expedición sobre Arequipa. Las declaraciones de Pumacahua. La protesta de Tarapacá. Propagandistas de 1816. La expedición Brown. La propaganda Carolina. Conspiración Espejo. La propaganda en Ancash. La primera expedición Cochrane.

Bajo los auspicios de la Universidad Mayor de San Marcos se ha publicado este libro compuesto por el Catedrático de la Facultad de Filosofía, Historia y Letras, Dr. J. M. Valega. El estudio se inicia con la revisión de las causas de la decadencia de la Monarquía y luego se examinan las causas de la emancipación americana. El autor reseña la lucha por la independencia en el Perú, detallando los diversos alzamientos ocurridos en el período colonial. Uno de los capítulos está dedicado a la Revolución de Túpac Amaru. En el último proporciona datos del período comprendido entre 1805 y 1819, en que se realizó la primera expedición de Cochrane. En este volumen figuran abundantes datos acerca de la participación de los peruanos en los trabajos preparatorios para conseguir la autonomía política, demostrándose así la lenta fermentación ideológica en los habitantes del territorio meridional donde se asentaba el núcleo principal del poderío español.

J. M. V. P.

VARGAS UGARTE, S. J. Rubén.—Episcopologio de las Diócesis del Antiguo Vireynato del Perú, desde sus orígenes hasta la Emancipación. 1513-1825. (Lima, 1940?) 38 pp.

Advierte el autor que a no pequeños errores ha inducido la falta de un catálogo completo y exacto de los Obispos de América. Desde González Dávila hasta el benedictino Gams son muchos los que nos han trazado el orden en que se sucedieron, pero los vacíos y divergencias son verdaderamente notables. Hernández y su continuador, el P. Menchaca, siguiendo las huellas de Alcedo y Morelli (Domingo Muriel) se esforzaron por tejer un Episcopologio completo de las sedes hispanoamericanas, pero no lograron ver realizado su propósito. El P. Vargas Ugarte indica que sólo incluye en su serie de los Obispos a aquellos cuyo nombramiento fué confirmado por la Santa Sede. Proporciona en la primera parte datos sobre los preladados de las siguientes Iglesias: Nicaragua, Panamá, Popayán, Quito, Charcas, La Paz, Santa Cruz de la Sierra, Santiago de Chile, La Imperial o Concepción, Paraguay o Río de la Plata, Tucumán, Buenos Aires, Lima, Cuzco, Arequipa y Trujillo. En la segunda parte, que comprende desde mediado el siglo XVII hasta la Emancipación se refiere a las iglesias de Panamá, Quito, Cuenca, Lima, Cuzco, Trujillo, Arequipa, Huamanga, Mainas o Chachapoyas, Santiago y Concepción. Este trabajo del notable historiógrafo peruano pone de manifiesto sus dotes de laboriosidad y contribuye al esclarecimiento de la historia eclesiástica del continente, mediante los datos logrados en el Archivo de Indias de Sevilla, en el Archivo Vaticano y en el de la Embajada Española en Roma.

J. M. V. P.

REPUBLICA DOMINICANA

KNIGHT, Melvin M.—Los americanos en Santo Domingo. Estudio de imperialismo americano. Traducción hecha a diligencias de la Universidad de Santo Domingo, con la autorización de la Vanguard Press, de New York. Imp. Listín Diario, Ciudad Trujillo, República Dominicana, 1939, 208 pp. (Publicaciones de la Universidad de Santo Domingo. Contiene una Advertencia por el Rector, Lic. Julio Ortega Frier).

Para facilitar el estudio de los problemas dominicanos, financieros y políticos, la Universidad de Santo Domingo, atinadamente dirigida por el Lic. Ortega Frier, dispuso la traducción de la obra de Knight, resumen del extenso informe preparado por éste en 1926, acerca de las circunstancias que produjeron la ocupación del territorio dominicano por fuerzas de los Estados Unidos, en el año de 1916.

La interesante y desapasionada obra del ex catedrático de la Universidad de Columbia, es abundante en datos y referencias de no fácil acceso, y su doctrina, como

muy bien observa el Rector Ortega Frier, está inspirada en la misma corriente de ideas que han culminado en la política del Buen Vecino, factor decisivo en la actual transformación del panamericanismo.

E. R. D.

PEÑA BATLLE, Manuel A.—Las devastaciones de 1605 y 1606. (Contribución al estudio de la realidad dominicana). Imprenta J. R. Vda. García Sucs., Ciudad Trujillo, R. D., 1938. 85 pp.

Entre los ensayos de historia publicados en la República Dominicana en los últimos años, ocupa lugar prominente este estudio documentado del licenciado Manuel A. Peña Batlle.

No es, como parecerá por su título, un tema puramente local. En él se desenvuelve y estudia un interesantísimo aspecto de la política colonial hispánica. Las devastaciones ordenadas por la autoridad española en la Isla de Santo Domingo en 1605 y 1606, para evitar el comercio ilícito principalmente, y su resultado casi directo e inmediato, la integración de la colonia francesa de *Saint Domingue*, principio del Estado haitiano actual, como fué su primera célula el primer negro africano importado de Africa en los albores de la colonia, constituyen el problema histórico tan doctamente enfocado por el autor. ¿Cómo, se preguntan muchos, es posible la pervivencia de dos Estados, de dos razas, de dos clases, en el limitado espacio de la Isla? El Lic. Peña Batlle muestra, documentalente, con sagacidad y precisión, la raíz del sugestivo fenómeno.

E. R. D.

PÉREZ LEYBA, Salvador A.—El Generalísimo Trujillo Molina, la Convención Dominico-Americana y la política del Buen Vecino. Imp. Listín Diario, Ciudad Trujillo, R. D., 1940, 47 pp.

Breve estudio histórico de la Convención Dominico-americana de 1907 y del reciente Tratado Trujillo-Hull, que pone fin al control americano sobre las Aduanas de la República Dominicana. Contiene, como apéndice, varios importantes documentos relativos a las relaciones, de orden económico, entre las naciones indicadas. Este interesante estudio está dedicado a los estudiantes del Curso Diplomático y Consular de la Secretaría de Estado de Relaciones Exteriores, del cual es el autor alumno distinguido.

E. R. D.

*BOLETIN BIBLIOGRAFICO DE ANTROPOLOGIA
AMERICANA*

Fundador: ALFONSO CASO

Director: PROF. WIGBERTO JIMÉNEZ MORENO

Secretario: JORGE A. VIVÓ

Toda correspondencia relacionada con el Boletín Bibliográfico debe dirigirse al director del mismo.

Av. del Observatorio, 192
Tacubaya, D. F. - República Mexicana.

El Instituto Panamericano de Geografía e Historia invita atentamente a los investigadores americanistas, para que envíen al Instituto:

- a) Ejemplares de los libros y artículos publicados.
- b) Una bibliografía completa de los estudios que hayan editado.
- c) Notas críticas sobre las obras recientes o que en el futuro se publiquen en el campo de su especialidad.
- d) Programas de sus investigaciones futuras.

El Boletín Bibliográfico de Antropología Americana, publicará las colaboraciones bibliográficas que se le envíen, y dará cuenta de todas las obras que reciba.

The Panamerican Institute of Geography and History, cordially invites the americanists to send the Institute:

- a) The books and articles they have published.
- b) A complete personal bibliography.
- c) Critical notes on the recently published books of their particular field of research, and
- d) Their future programs of investigation.

The Bibliographical Bulletin of American Anthropology, will publish their collaborations and will mention all the papers received.

REVISTA CHILENA DE HISTORIA Y GEOGRAFIA

HISTORIA

GEOGRAFIA

BIOGRAFIA

ETNOLOGIA

FOLKLORE

FUNDADA EN 1911

DIRECTOR

RICARDO DONOSO

SANTIAGO DE CHILE, CASILLA 1386

Se publica semestralmente en volúmenes de 400 a 500 páginas.

Valor de la suscripción anual: 3 dólares

HANDBOOK OF LATIN AMERICAN STUDIES

A selective guide to the material published in 1939 on Anthropology, Archives, Art, Economics, Education, Folklore, Geography, Government, History, International Relations, Law, Language and Literature, Libraries, and Music

Edited for

THE COMMITTEE ON LATIN AMERICAN STUDIES

of the

AMERICAN COUNCIL OF LEARNED SOCIETIES

by

LEWIS HANKE, Library of Congress

and

MIRON BURGIN Library of Congress

CONTRIBUTING EDITORS:

Francisco Aguilera

Arthur S. Aiton

Harold Benjamin

Wendell C. Bennett

William Berrien

Ralph S. Boggs

James B. Childs

Arthur E. Gropp

Charles E. Hackett

Clarence H. Haring

Roscoe R. Hill

Concha Romero James

Preston E. James

Chester Lloyd Jones

Clarence F. Jones

Annita M. Ker

Sturgis E. Leavitt

Irving A. Leonard

M. B. Lourenço Filho

Percy A. Martin

J. Lloyd Mecham

Alfred Métraux

Madaline W. Nichols

D. M. Phelps

Raye R. Platt

Robert S. Platt

Samuel Putnam

Robert Redfield

William S. Robertson

William Sanders

Roberto Simonsen

Robert C. Smith

T. D. Stewart

George C. Vaillant

John T. Vance

Arthur P. Whitaker

The Handbook of Latin American Studies aims to record, with informative and evaluative notes on significant items, the important publications of the previous year.

Harvard University Press
Cambridge, Massachusetts

Price: \$4.00
per year.

Derechos Reservados

Citar fuente - Instituto Panamericano de Geografía e Historia

PUBLICACIONES DEL INSTITUTO PANAMERICANO DE GEOGRAFIA E HISTORIA

- Nº 1.—Asamblea preliminar. Septiembre, 1929 (2ª edición). 1935
- „ 2.—Inauguración del edificio en la ciudad de México. 1930.
- „ 3.—Primer informe rendido por el Director, 1931.—(AGOTADO).
- „ 4.—Volcanismo. Por el Ing. *Pedro C. Sánchez*. 1932.
- „ 5.—Las Anomalías de la Gravedad. Por el Ing. *Pedro C. Sánchez*. 1932.—(AGOTADO).
- „ 6.—Trabajos de la Dirección de Estudios Prehispánicos del Departamento de Monumentos de la Secretaría de Educación Pública de México. 1932.—(AGOTADO).
- „ 7.—Las exploraciones en Monte Albán: Temporada 1931-1932. Por el Dr. *Alfonso Caso*.—(AGOTADO).
- „ 8.—Segundo informe del Director. 1932.—(AGOTADO).
- „ 9.—Asamblea inaugural, verificada en Río de Janeiro. 1932.
- „ 10.—Métodos geofísicos de prospección. Por el Ing. *Pedro C. Sánchez*. 1934.
- „ 11.—Importancia del "Eje Volcánico". (2ª edición). 1935.—(AGOTADO).
- „ 12.—La evolución de la Geografía. Por el Ing. *Pedro C. Sánchez*. 1935.—(AGOTADO).
- „ 13.—Los signos convencionales en las Cartas Geográficas. Por los Ings. *Octavio Bustamante* y *Luciano López Sorcini*. (2ª edición). 1937.
- „ 14.—Apuntes sobre la Antigua México-Tenochtitlán. Por el Dr. *Ignacio Alcocer*. 1935.—(AGOTADO).
- „ 15.—La génesis de los signos de las letras. Por el Ing. *José López Portillo* y *Weber*. 1935.—(AGOTADO).
- „ 16.—Importancia de las Cartas Geográficas. Por el Ing. *Octavio Bustamante*. 1935.
- „ 17.—Tercer informe del Director, rendido ante los delegados al 2º Congreso de dicho Instituto en la ciudad de Washington, del 14 al 19 de octubre de 1935. 1935.—(AGOTADO).
- „ 18.—Exploraciones en Monte Albán: Temporada 1934-1935. Por el Dr. *Alfonso Caso*. 1935.—(AGOTADO).
- „ 19.—Los climas de la República Mexicana. Por el Ing. *Luciano López Sorcini*.—(EN PRENSA).
- „ 20.—El español que se habla en México. Influencia que en él tuvo el idioma mexicano o náhuatl. Por el Dr. *Ignacio Alcocer*. 1936.
- „ 21.—Exploraciones en Mitla. 1934-1935. Por el Dr. *Alfonso Caso* y *D. F. Rubín de la Borbolla*. 1936.—(AGOTADO).
- „ 22.—Actas de las Sesiones del 2º Congreso en Washington, 1935.
- „ 23.—La isostasia y las convulsiones terrestres. Conferencia sustentada en el Paraninfo de la Universidad de San Salvador, El Salvador, C. A. Por el Ing. *Pedro C. Sánchez*. 1937.—(AGOTADO).
- „ 24.—The Chinantecs. Por *Bernard Bevan* y *Robert J. Weitlaner*.
- „ 25.—Centroamérica: Dónde principia. Dónde termina. Regiones geológicas. Unidades geográficas. Su vida y desarrollo, según las enseñanzas de la Geografía moderna. Sus volcanes y sismos en relación con las anomalías de la Gravedad. Por el Ing. *Pedro C. Sánchez*. 1937.
- „ 26.—Centroamérica: Memoria de los trabajos de Gravimetría efectuados por la Expedición Científica a Centroamérica, durante los meses de mayo a agosto de 1936. Por el Ing. *Elfego Ruiz*. 1937.—(AGOTADO).