

Revista de Historia de América

Instrucciones para autores

Los lineamientos generales para presentar trabajos para su publicación, son los siguientes:

- Todo artículo sometido debe ser **original**, y no publicado, ni considerado para publicación en otra revista.
- La **extensión máxima** de los artículos debe ser de 50 páginas formadas y las llamadas de nota de 10 páginas.
- Los artículos podrán ser escritos en cualquiera de los cuatro idiomas oficiales del Instituto: **español, inglés, francés y portugués**. En el caso de artículos escritos en inglés, francés o portugués, evitar corte de palabras.
- El nombre de los autores, la institución a la que pertenecen, sus direcciones postal y electrónica se incluirán a pie de página al inicio del artículo.
- Cada artículo debe ser precedido por un **resumen** corto (máximo 110 palabras), el cual debe permitir al lector tener una idea de la importancia y campo que abarca el artículo, debe presentarse al menos en español e inglés.
- Inmediatamente después del resumen, se escribirán no más de seis **palabras clave** representativas del contenido general del artículo y características de la terminología usada dentro de un campo de estudio.
- Dentro del texto, si se trata de una cita textual que abarque como máximo dos líneas, se citará el autor, se transcribirá entre comillas y seguida entre paréntesis se apuntará el año y número de página(s). Si la cita abarca más líneas, se transcribirá el párrafo o párrafos con una sangría, según se indica en la plantilla, sin encomillar.
- Las fotografías, figuras, gráficas, cuadros y tablas deberán ser presentadas listas para ser reproducidas y su colocación dentro del texto se indicará claramente.
- Los artículos deben ser colocados en la **plantilla** correspondiente, cada una de las revistas cuentan con una específica la cual debe ser solicitada al editor responsable o al Departamento de Publicaciones en la Secretaría General.
- Se incluirá la **Bibliografía** consultada al final del artículo respetando el siguiente formato: Apellido, Nombre del primer autor; Apellido(s) y nombre(s) del(os) autor(es), “Título del artículo”, *Título del libro o revista*, Editorial, Ciudad, número de páginas, año. Ejemplo:

Constandse-Westermann, T.S. y Newell R.R., "Social and Biological Aspects of the Western European Mesolithic Population Structure: A Comparison with the Demography of North American Indians", *The Mesolithic in Europe*, Ed. Clive Bonsall, Edinburgh University Press, Edinburgh, pp. 106-115, 1991.

- Todos los autores deberán atenerse a estos lineamientos.
- Los artículos deben enviarse al Editor de la *Revista de Historia de América*, quien los someterá a dictamen anónimo de dos especialistas e informará el resultado a los autores en un plazo no mayor de un año. M.Sc. Francisco Enríquez Solano (editor) / Escuela de Historia, Facultad de Ciencias Sociales / Universidad de Costa Rica / San José, Costa Rica / Tels.: (+506) 2511-6403 / (+506) 2511-6391 Fax: (+506) 2511-4695. Correo electrónico: francisco.enriquez@ucr.ac.cr
- No se devolverá el material enviado.

Función editorial del Instituto Panamericano de Geografía e Historia

El IPGH publica seis revistas, impresas y distribuidas desde México. Estas son: *Revista Cartográfica*, *Revista Geográfica*, *Revista de Historia de América*, *Boletín de Antropología Americana*, *Revista de Arqueología Americana* y *Revista Geofísica*.

La Secretaría General invita a todos los estudiosos y profesionales de las áreas de interés del IPGH: cartografía, geografía, historia, geofísica y ciencias afines, a que presenten trabajos de investigación para publicarlos en nuestras revistas periódicas.

Si requiere mayor información, favor de comunicarse con:

Mtra. Julieta García Castelo

Departamento de Publicaciones de la Secretaría General del IPGH
Ex Arzobispado 29 / Colonia Observatorio / 11860 México, D. F. México
Tels.: (+52-55) 5277-5888 / (+52-55) 5277-5791 / (+52-55) 5515-1910
Fax: (+52-55) 5271-6172 / Correo electrónico: publicaciones@ipgh.org

IBEROAMERICANA

AMÉRICA LATINA ESPAÑA - PORTUGAL

Ensayos sobre letras
historia y sociedad
Notas. Reseñas
iberoamericanas

IBEROAMERICANA es una revista interdisciplinaria e internacional de historia, literatura y ciencias sociales, editada por el Instituto Ibero-Americano de Berlín (IAI), el GIGA - Instituto de Estudios Latinoamericanos de Hamburgo y la Editorial Iberoamericana / Vervuert, Madrid y Frankfurt.

➔ IBEROAMERICANA aparece en forma trimestral e incluye cuatro secciones: **Artículos y ensayos** de crítica literaria y cultural, historia y ciencias sociales. Los **Dossiers** que en cada número se dedican a un tema específico. El **Foro de debate** con análisis de actualidad, comentarios, informes, entrevistas y ensayos. **Reseñas y Notas bibliográficas**. ➔ **ÚLTIMOS NÚMEROS PUBLICADOS: N° 52:** Intersecciones. Sujetos y problemas de los itinerarios intelectuales en el siglo xx. **N° 53:** América Latina y la Primera Guerra Mundial, nuevos estudios, nuevas interpretaciones.

Suscripción anual (4 números):

€ 90 Instituciones y Bibliotecas,

€ 50 Particulares

€ 40 Estudiantes

Número individual

€ 25

(gastos de envío no incluidos)



IBEROAMERICANA Editorial Vervuert, Amor de Dios, 1 – E-28014 Madrid, Tel.: +34 91 429 35 22 / Fax: +34 91 429 53 97 - **VERVUERT** Verlagsgesellschaft, Elisabethenstr. 3-9 D-60594 Frankfurt am Main, Tel.: +49 69 597 46 17 / Fax: +49 69 597 87 43
info@iberoamericanalibros.com - www.ibero-americana.net

Derechos Reservados

Citar Fuente - Instituto Panamericano de Geografía e Historia

II CUMBRE DE LA CELAC DECLARACIÓN DE LA HABANA DISCURSO DEL PRESIDENTE DE URUGUAY JOSÉ MUJICA

DERECHO A LA VERDAD

Arnoldo Mora

LA ÚLTIMA CARTA DE AMOR DE SIMÓN BOLÍVAR

MANDELA EN MÉXICO

Jorge Cervantes Castro

RIGOBERTA MENCHÚ EN LA UNAM

Adalberto Santana

JUAN GELMAN IN MEMORIAM

Rodolfo Alonso

LETRAS

Joaquim María Machado de Assis, Harold Alvarado Tenorio, Julio Corbea, Mario Meléndez, Virna Teixeira, Leo Lobos

EL CINE Y LA LITERATURA

UN MATRIMONIO PARA TODA LA VIDA

Avin Vázquez

EL MAMBO Y EL CHA CHA CHA

LLEGARON EN AVIÓN

Gonzalo Martré

75 ANIVERSARIO

DEL EXILIO ESPAÑOL EN MÉXICO

OBRA PLÁSTICA



De venta en México en las tiendas de la cadena Sanborns, librerías de la UNAM, de la UAM, Fondo de Cultura Económica, EDUCAL, Gandhi, El Péndulo y Casa Lamm.

Suscríbete:

Un año (cuatro ediciones)

\$260.00 M.N. - México

40.00 US DLS - Centroamérica,

Caribe y América del Norte

55.00 US DLS - Sudamérica y Europa

70.00 DLS - Resto del mundo.

ARCHIPIÉLAGO A.C.

Torre II de Humanidades, Piso I,

Cubículo 9, Ciudad Universitaria,

México D.F., C.P. 04510, México.

Tel. 5277 8182 / 5622 1904

Email: elaleph@archipelago.com.mx

CTA. BANCO HSBC Núm. 4040939092

Transferencia electrónica:

Clabe 021180040409390924

EDITORIAL

II Cumbre de la CELAC

PENSAMIENTO

Declaración de La Habana

II Cumbre de la CELAC

Discurso del Presidente de Uruguay, José Mujica

II Cumbre de la CELAC

Derecho a la verdad

Arnoldo Mora (Costa Rica)

NUESTROS LIBROS

Filosofía ¿para qué?, de Gabriel Vargas Lozano (México)

Eduardo Sarmiento Gutiérrez (México)

MEMORIA

La última carta de amor de Simón Bolívar

De Oruro a La Paz

Luis Ramiro Beltrán Salmón (Bolivia)

Fascismo

Luis Britto García (Venezuela)

Puerto Rico después del plebiscito de 2012

Ángel Israel Rivera (Puerto Rico)

HUMOR

Historia o cuento

Zapata (Venezuela)

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

La inteligencia emocional

Martha Espinoza Trasiña (México)

Mandela en México

Jorge Cervantes Castro (México)

LETRAS

Con Juan, sin Juan

Rodolfo Alonso (Argentina)

Joaquim María Machado de Assis

Harold Alvarado Tenorio (Colombia)

Paloma y un poco de amor

Julio Corbea Calzado (Cuba)

El extraño caso de la Santa Muerte

Mario Meléndez (Chile)

Memory Lost

Virna Teixeira (Brasil). Traducción de Leo Lobos (Chile)

La poesía chilena florece en el vacío

Leo Lobos (Chile)

AUDIOVISUALIDAD

El cine y la literatura, un matrimonio para toda la vida

Avin Vázquez (México)

Portafolios: Son las redes de plata...

C. Sánchez Dávalos (México)

ARTES ESCÉNICAS

UTOPYA. Tú eres el teatro

Arely Domínguez (México)

MÚSICA

El mambo y el cha cha cha llegaron en avión

Gonzalo Martré (México)

TRADICIONES

Aporte a la antropología y la historia panameñas

Olmedo Beluche (Panamá)

AMERINDIA

Apuntes sobre literatura de los pueblos originarios

Joed Amílcar Peña Alcocer (México)

AFROAMÉRICA

Declaración de Mohmed Salem Ould-Salek. Proyecto de

resolución sobre el Sahara occidental por la IV Comisión

de la ONU

LATINOAMÉRICA

Rigoberta Menchú en la UNAM

Adalberto Santana (México)

Musulmanes en América Latina: convergencias y

divergencias

Velvet Rosenberg Fuentes (México)

AMBIENTALIDAD

NUESTROS LIBROS

La idea de habitar, de Enrique Ayala (México)

Silvia Arango (Colombia)

ARTES PLÁSTICAS

75 Aniversario del exilio español en México: obra plástica

Ateneo Español de México

Edición del
Instituto Panamericano de Geografía e Historia
realizada en su Centro de Reproducción
Impreso en **CARGRAPHICS**
RED DE IMPRESION DIGITAL
Calle Aztecas núm. 27
Col. Santa Cruz Acatlán
Naucalpan, C.P. 53150
Edo. de México
Tels: 5363-0090 5373-5529
2014

**ESTADOS MIEMBROS
DEL
INSTITUTO PANAMERICANO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

EL IPGH, SUS FUNCIONES Y SU ORGANIZACIÓN

Argentina

Belice

Bolivia

Brasil

Chile

Colombia

Costa Rica

Ecuador

El Salvador

**Estados Unidos
de América**

Guatemala

Haití

Honduras

México

Nicaragua

Panamá

Paraguay

Perú

**República
Dominicana**

Uruguay

Venezuela

El Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH) fue fundado el 7 de febrero de 1928 por resolución aprobada en la Sexta Conferencia Internacional Americana que se llevó a efecto en La Habana, Cuba. En 1930, el Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos construyó para el uso del IPGH, el edificio de la calle Ex Arzobispado 29, Tacubaya, en la ciudad de México.

En 1949, se firmó un convenio entre el Instituto y el Consejo de la Organización de los Estados Americanos y se constituyó en el primer organismo especializado de ella.

El Estatuto del IPGH cita en su artículo 1o. sus fines:

- 1) Fomentar, coordinar y difundir los estudios cartográficos, geofísicos, geográficos e históricos y los relativos a las ciencias afines de interés para América
- 2) Promover y realizar estudios, trabajos y capacitaciones en esas disciplinas
- 3) Promover la cooperación entre los Institutos de sus disciplinas en América y con las organizaciones internacionales afines

Solamente los Estados Americanos pueden ser miembros del IPGH. Existe también la categoría de Observador Permanente del IPGH. Actualmente son Observadores Permanentes: España, Francia, Israel y Jamaica.

El IPGH se compone de los siguientes órganos panamericanos:

- 1) Asamblea General
- 2) Consejo Directivo
- 3) Comisión de:

Cartografía	(Montevideo, Uruguay)
Geografía	(Washington, D. C., EUA)
Historia	(México, D. F., México)
Geofísica	(San José, Costa Rica)

- 4) Reunión de Autoridades
- 5) Secretaría General (México, D.F., México)

Además, en cada Estado Miembro funciona una Sección Nacional cuyos componentes son nombrados por cada gobierno. Cuentan con su Presidente, Vicepresidente, Miembros Nacionales de Cartografía, Geografía, Historia y Geofísica.

**AUTORIDADES DEL
INSTITUTO PANAMERICANO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
2013-2017**

PRESIDENTE

Ing. Rigoberto Magaña Chavarría
El Salvador

SECRETARIO GENERAL

Dr. Rodrigo Barriga Vargas
Chile

COMISIÓN DE CARTOGRAFÍA

(Uruguay)

Presidente:

Dr. Carlos López Vázquez

Vicepresidente:

Mg. Yuri Sebastián Risnichenko Nocetti

COMISIÓN DE GEOGRAFÍA

(Estados Unidos)

Presidente:

Geóg. Jean W. Parcher

Vicepresidente:

Dra. Patricia Solís

COMISIÓN DE HISTORIA

(México)

Presidente:

Dra. Patricia Geleana Herrera

Vicepresidente:

Dr. Adalberto Santana Hernández

COMISIÓN DE GEOFÍSICA

(Costa Rica)

Presidente:

Dr. Walter Fernández Rojas

Vicepresidente:

M. Sc. Walter Montero Pohly

MIEMBROS NACIONALES DE LA COMISIÓN DE HISTORIA

Argentina	Dr. Miguel Ángel de Marco	Haití	
Belice		Honduras	Ing. Tomás Rojas
Bolivia	Licda. Laura Peña Asbun	México	Lic. María Teresa Franco
Brasil	Dr. André Figueiredo Rodrigues	Nicaragua	Dra. Margarita Vannini
Chile	Profa. Luz María Méndez Beltrán	Panamá	Dr. Osman Robles
Colombia		Paraguay	Dr. Herib Caballero Campos
Costa Rica	M. Sc. José Bernal Rivas Fernández	Perú	Dr. Teodoro Hampe Martínez
Ecuador	Dr. Eduardo Almeida Reyes	Rep. Dominicana	Ricardo Hernández
El Salvador	Lic. Pedro Escalante Arce	Uruguay	Lic. Uruguay Vega Castillos
Estados Unidos	Dr. Erick Detlef Langer	Venezuela	Prof. Aristides Medina R.
Guatemala	Lic. Celso Lara Figueroa		

COORDINADORES DE LOS COMITÉS DE LA COMISIÓN DE HISTORIA

Historia Económica, Social y Política	Dr. André Figueiredo Rodriguez	(Brasil)
Historia Cultural	Dra. Patricia Galeana	(México)
Historia Ambiental	M. Sc. Francisco Enríquez	(Costa Rica)
Patrimonio	Dr. Arturo Soberón	(México)
Antropología y Arqueología	Dra. Maureen Sánchez Pereira	(Costa Rica)

Descripción de portada:

Ceremonia de honor para arriar la bandera en la Plaza de la Independencia en Montevideo, Uruguay. En esta ciudad se efectuaron las Reuniones de Consulta y la Asamblea General del IPGH, del 18 al 22 de noviembre de 2013.

Description of Cover:

Honor Ceremony to lower the flag, Plaza de la Independencia, Montevideo, Uruguay. On this city were held Consultation Meetings and the PAIGH General Assembly from November 18 to November 22, 2013.

Fotografía de/Photography by: Francisco Enríquez